

نموذج رقم (١)

~~اختبار نهاية الفصل الثاني الموحد~~

الصف السابع للعام الدراسي ٢٠٢١-٢٠٢٢ م

المادة: اللغة العربية المدرسة:

الشعبة: اسم الطالب/ة: رقم الاختبار: ساعة ونصف

زمن الاختبار: ساعة ونصف

أولاً - فَهُمُ الْمُقْرُونُ:

ثلاث درجات)

أ- الاستماع: استمغ، ثم أجب الأسئلة الآتية:

١- ما أهم مصادر السعادة في الحياة؟

(1).....(.....نیکیت.....گویند.....).

٤- كييف يجب أن تكون العلاقة بين الناس؟

(1) مَحَاجِجُهُ عَلَيْهِ الْكِبَرُ لَا يَعْلَمُ أَنَّهُ مَدَّ لِنَا فِي وَرَقِ الْمَصَابِ الْمُكَبَّلِ

٣- أنس عن ابن لؤلؤ المسموع :

أ- المصالح والمنافع	ب- مصادر السعادة في الحياة	
ج- الأحقاد بين الناس	د- المجتمع الرّافق	

(خمس درجات)

بـ - اقرأ الفقرة التالية ثم أجب عن أسئلتها

"يُقبل الرَّبِيعُ فتَقْبِلُ مَعَهُ الْحَيَاةُ بِجَمِيعِ أَشْكَالِهَا، وَأَلْوَانِهَا، فَالأشْجَارُ تُورَقُ وَتَزَهَّرُ، وَالطَّيْوُرُ تَغْرُدُ وَتَمْرُخُ، وَسَائِلُ الْجَمَالِ تَتَعَدُّ، وَمَنْتَعُ الْحَيَاةِ تَتَجَدُّ، الْأَغْصَانُ مَتَمِيلَةٌ، وَالْأَزْهَارُ جَمِيلَةُ الْأَلْوَانِ، وَالرَّوَائِحُ زَكِيَّةٌ يَتَسَابَقُ النَّاسُ إِلَى مَشَاهِدَةِ الطَّبِيعَةِ؛ لَيُسْتَمْتَعُوا بِهَذَا الْجَمَالِ الرَّائِعِ. مَا أَبْدَعَكَ أَيُّهَا الرَّبِيعُ! إِنَّكَ فَصْلُ الْجَمَالِ وَالْبَهْجَةِ"

(1/2)

٤- ما الذي يُقبل مع قدوم فصل الربيع؟

يَقْبَلُهُمْ إِلَيْهِمْ بِحَمْدٍ وَّ شَكْرٍ هُوَ الْوَالِهُ

٥- مرادف (يُقْبِلُ) لـ كـ ، مفرد (الأغصان) الفيصلـ

٦- (وسائل الجمال تتعدد) تعبر يدل علىجمالك جميل بروم (1)

٧- (يجمع أشكالها وألوانها) الضمير في الكلمة (ألوانها) يعود على الجملة $\frac{1}{2}$

٨-وضح معنى ما تحته خط: (2)

أ) إنك فصل الجمال والبهجة
(...) مصلحه (مو)
.....

ب) حدث فصلان بين المعاد الأدبي والمعاد العالمي

ب) میں اپنے وہی اسکی بھی ۔

(مختصر سیف الدین) (ص ۱۰۷)

ب) حدث فصل بين المواد الأدبية والمواد العلمية. (.....خبر جم.....)

خط الرقعة:

الاستماع للصف السابع

(من أهم مصادر السعادة في الحياة أن تسود المحبة بين الناس، وأن تكون العلاقة بين أفراد المجتمع قائمة على المحبة، لا على المنافع والمصالح، فإذا ساد الحب الممزوج عن المصالح الشخصية، صفت القلوب من الأحقاد ، وانعكس ذلك على جميع أفراد المجتمع؛ فيصبح المجتمع راقيا ينافس المجتمعات المتقدمة)

قطعة الإملاء /

خاتم الأنبياء ، يا علم الهدى ، وبحر العطاء ، والندى ، يا خير من وارأه الثرى . كيف لا وقد بكى شوقا لرؤيتنا ، ودعا الورى ؛ ليقوزوا بالدنيا والآخرة ، متمسكا بالعروة الوثقى ، مسرعا إلى الله الخطا ؛ لينال الدرجات العليا عند الملك المقتدر .

نموذج رقم (٢)

اختبار نهاية الفصل الثاني الموحد

للصف السادس للعام الدراسي ٢٠٢١-٢٠٢٢

المادة: اللغة العربية

زمن الاختبار: ساعة ونصف

أولاً: فهم المقرؤ

الشعبة:
اسم الطالب/ة:
عشرون درجة

(٣ درجات)

أ. الاستماع: استمع، ثم أجب عن الأسئلة التالية:

١. بماذا أخبر الجاسوس الاسكندر؟ **لخبره عمر سكر درا لفاس**
٢. رد الاسكندر على الجاسوس يدل على (الجبن - الذكاء - الشجاعة - بـ ج معاً)
٣. أنساب عتيان للنص المسموع (**الجاسوس الماكر**) - شجاعة قائد - الباقة - الجواب (الشافي)

(٥ درجات)

ب. اقرأ الفقرة الآتية، قم أجب عن أسئلتها:

"استولى الرومان على مدينة يونانية، فأعمل فيها الجنود سلباً وتخريباً، ثم ساقوا أهلها عبيداً ليقتسموهم كما تقسم الغائم. أراد القائد الروماني أن يختبر الأطفال ليختص الضباط بالأذكياء منهم، فأمر كل ولد أن يكتب على صفحة جملة يختارها. فكتب أحد الأولاد: "ما أسعد أولئك الذين قضوا نحبهم في ساحة الوعي، لأنهم لم يروا ذل وطنهم". قرأ القائد هذه الصفحة، وعجب من جرأة صاحبها ومد يده وصافحه مصافحة الند للند قائلاً: "من أحب وطنه كما أحببت، وأخلص له كما أخلصت خليق أن يعيش حرّاً طليقاً، اذهب أنت حرّ".

١. لماذا أطلق القائد اليوناني سراح الولد؟**لمساعدته... حمايته... هيركين**
٢. مرادف "خليق":**جبارين**; "الند":**المسامحة**; مفرد "الغائم":**الغميم**
٣. مرادف "قضوا نحبهم":**صادروا العظير - المثل**
٤. "ما أسعد الذين قضوا نحبهم" أسلوب**(تعجب - نفي - استفهام)**
٥. استخدم التركيب اللغوي "يخص بـ" في جملة من تعبيرك**الجبارين... الملا... يحيى... جبل... بالجبل... محبها... زلم... عاليه... حبي**
٦. ما دلالة "وصافحه مصافحة الند للند"**{... جبارين... الموليد... عيذ... العائد...}**
- ج. من دروس القراءة**أ. مهنة**

وقال: "أوصيكم بتقوى الله، فإن تقوى الله خَلَفَ من كل شيء، ليس من تقوى الله عز وجل خَلْفُ، واعملوا لآخرتكم، فإنه من عمل لآخرته كفاه الله تبارك وتعالى أمر دنياه"

١. من صاحب الوصية السابقة؟**عمر سكر درا**
٢. ماذا يقصد بقوله "فإن تقوى الله خَلَفَ من كل شيء؟"**نميره... هماجره** (له لافتة... الذي يخاف
الله... لا يحب ذرره... كهاله
ستهه اللد)
٣. العلاقة بين (خلف - خلف) [ترادف - طلاق - مقابلة]**فخرار**

كـ. ما نوع الأسلوب في قوله "من عمل لآخرته كفاه الله تبارك وتعالى أمر دنياه؟"

٥. فرق في المعنى بين ما تحته خط:

أـ. أوصيكم بتقوى الله.

بـ. تقوى تساعد أمها في المنزل.

دـ. من النصوص المقررة

(٥ درجات)

وإذا جئنا إلى الغاب وغطانا الشجر

فاقتفي ما شئت من عشب وزهر وثمر

أرضعته الشمس بالضوء وغذاؤه القمر

١ـ. صاحب الأبيات السابقة هو (أبو القاسم الشابي) - سميح القاسم - محمود درويش

٢ـ. ماذا يطلب الشاعر من خرافه في الأبيات السابقة؟

٣ـ. وضع الصورة الجمالية في البيت الثاني

٤ـ. جمع الغاب: الغابات مضاد غطانا × كيسينا

٥ـ. (جئنا إلى) ضع التركيب السابق في جملة من تعبرك.

هـ. الحفظ

١ـ. اكتب البيت الثاني من قصيدة أغاني الرعاء.

والرما..... أكلهم خرى... طل..... الفهريون..... ملائكة.....

أكمل البيت:

..... سقى الله أرضا على شطها

(أربع عشرة درجة)

ثانية: القواعد والتطبيق

٦ـ

أـ. ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة

(درجات)

١ـ. المبتدأ في الجمل الآتية اسم معرّب ما عدا:

دـ. نحن صناع المجد	جـ. الشباب عماد الأمة	بـ. الصلح خير	أـ. المعلمان مجتهدان
--------------------	-----------------------	---------------	----------------------

٢ـ. نوع الخبر في الجملة "الفقر يعيش في أكواخ الكسالي"

دـ. مفرد	جـ. شبه جملة	بـ. جملة فعلية	أـ. جملة اسمية
----------	--------------	----------------	----------------

٣ـ. "وكان الله بالمؤمنين رحيمًا" خبر كان في الآية:

دـ. كان	جـ. رحيمًا	بـ. بالمؤمنين	أـ. الله
---------	------------	---------------	----------

٤ـ. "إن الله وملائكته يصلون على النبي" خبر إنـ:

د. على النبي	ج. يصلون	ب. ملائكته	أ. الله
د. كأنَّ	ج. لكنَّ	ب. ليث	أ. لعلَّ
د. رفع فاعل	ج. نصب مفعول به	ب. جر مضارف اليه	أ. جر اسم مجرور

٥. واحد من أخوات "إن" تقييد الاستدراك، هي:

"اللَّمِيدُ الْلَّطِيفُ هُوَ الَّذِي لَا يَعْرِفُ إِلَّا الْفَظُ الْحَسْنُ، وَلَا يَقُولُ إِلَّا بِالْلَّبْقِ مِنَ التَّصْرِفاتِ، لِأَنَّ الْبَاقِةَ تَقْضِي بِأَنَّ إِنَّ اسْمَانَ عَقْلٍ يَفْكِرُ بِهِ، الْهَاءُ فِي كَلْمَةِ "يَهُ". ضَمِيرٌ مُتَصلٌ مُبْنَى عَلَى الْكَسْرِ فِي مَحْلٍ"

ب. اقرأُ الْفَتْحَةَ الْأَتِيَّةَ، ثُمَّ أَجِبُ عَنْ أَسْئَلَتِهَا:

يُكَوِّنُ إِنَّ اسْمَانَ - فِي كُلِّ أَعْمَالِهِ - مُتَفَتَّحَ الْلَّبِ، حَادِقَ اللِّسَانِ، وَيَفْهَمُ مِنَ الْلَّمْحِ، وَيُسْتَفِدُ مِنَ الْحَلْظَةِ الْوَاحِدَةِ، كَمَا يُكَوِّنُ فَاهِمًا مَا عَلَيْهِ، بَعِيْدًا عَنِ الْلَّوْمِ"

- استخرج من الفقرة

١. خَيْرًا لِفَعْلٍ نَاسِخٍ حَسَبَاجٌ وَبَيْنَ نُوْعِهِ صَحْرَاجٌ
٢. خَيْرًا لِحَرْفٍ نَاسِخٍ لَصَادِضِنٌ وَبَيْنَ نُوْعِهِ حَجَلَاجٌ مَعْلِيهِ
٣. اسْمًا مُبْنَى مَجْرُورًا بِحَرْفٍ جَرٍ حَلَسِنٌ ضَمِيرٌ مُتَصلٌ فِي مَحْلٍ جَرٍ بِإِضَافَةِ اسْمًا مَعْهَدًا بِلِكِي

(٣) درجات)

- أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خطًّا

الكلمة	الاعراب
التلميذ	جَيْبَيْنِ كَمْ حَسَبُوْجُ بِالْفَدَاهَةِ
الباقة	كَمْ أَبَرِ بِنْصُوبِهِ بِالْفَكَاهَهِ
اللحظة	كَمْ مَحْسُورِ بِالْكَرَاهَهِ

(درجتين)

- أَجِبْ بِحَسْبِ مَا يَطْلُبُ مِنْكِ فِيمَا بَيْنَ الْأَقْوَاسِ

(اجعل الخبر المقطوط مفرداً)

١. المؤمن يحسن إلى جاره.

الْمُؤْمِنُ صُدُّهُ حَسَبُهُمُرْ إِلَى... حَسَبُهُمُرْ

(اجعل الجملة للمثنى، وغير ما يلزم)

يَاتِ الْحَارِسُ مَرَابِطًا.

يَاتِ... حَارِسُ سَارِهِ عَسِرِ دِيلِهِمِ

ثالثاً: الإملاء:

(٥ درجات)

- ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة:			
(درجة)			
١. علامة الترقيم المناسبة لملء الفراغ في قولنا: "الصوم جُنَاحٌ بضم الجيم .	<input checked="" type="radio"/> د. <>	<input checked="" type="radio"/> ج. ()	<input type="radio"/> ب. - - -
٢. الأفعال الثلاثية الآتية كتبت الألف في آخرها بصورة صحيحة ما عدا:	<input checked="" type="radio"/> د. خطى	<input checked="" type="radio"/> ج. سطا	<input type="radio"/> ب. رجا

(درجة)

- صوب الأخطاء الإملائية في الجمل الآتية:

١. أقبل الصيف، ودنى جني ثمار البطيخ. (.....)
٢. المجتهد يمشي واثق الخطى إلى الامتحان. (.....)

(٣ درجات)

- اكتب ما يملئ عليك:

(٨ درجات)

رابعاً: التعبير

باعتبارك أحد الشخصيات الوطنية البارزة في قطاع غزة، اكتب اعلاناً تدعو فيه الجماهير لوقفة تضامنية مع
الأمرى البواسل"

اعلان

مُفْتَحَةٌ تَخْلِدُ صَنْيَوَةَ مَوَالِيِّنَ الْبَوَاسِلِ

تعلّمك... هذَا هُنْ مُبَرِّكَيْ... عَيْدَ... جَهَادِيْ... جَهَادِيْ... مَلَوْجَيْ... دَعْيَ... الْأَسْرَى كَاجْرِيْ... مَسَانِدِيْ

خَيْرِ مُجَاهِيْنَ... وَالْأَيْمَانِيْ... كَجَزِيلِيْ... شَوَّجِيْ... لَجَنْيَيْ... لَجَنْيَيْ... سَيَارَيْ... كَرْكَرَيْ... كَرْكَرَيْ

غَيْرِ مَحَاجِيْ... عَيْنِيْ... لَجَجِيْ... لَلَّا لَتَرَيْ... كَلَّا لَتَرَيْ... كَلَّا لَتَرَيْ... كَلَّا لَتَرَيْ... لَفَصَالِيْ... لَفَصَالِيْ... لَفَصَالِيْ

الْأَرَاعِيْ... حَسَنَيْ... الْأَرَاعِيْ... حَسَنَيْ... الْأَرَاعِيْ... حَسَنَيْ... الْأَرَاعِيْ... حَسَنَيْ... الْأَرَاعِيْ... حَسَنَيْ

خامسًا: الخط

(٣ درجات)

اكتب النموذج الآتي مرة بخط النسخ، ومرة بخط الرقعة:

"رأس الأمر الإسلام، وعموده الصلاة، وذروة سمامه الجهاد"

النسخ:

الرقعة:

قطعة الاستماع

"أتى الإسكندر يوماً جاسوس يخبره عن عسكر دارا الفارسي، وأخبره أن فيه خلقاً كثيراً، فقال له:
إن الذئب وإن كان واحداً لا تهوله كثرة الغنم "

نموذج رقم (٣)

~~اختبار نهاية الفصل الثاني الموحد~~

للصف السادس للعام الدراسي ٢٠٢١-٢٠٢٢ م

1

الشُّعُبَ:

(تسعة عشر درجة)

٣ درجات)

(1)

١-لماذا تردد الخروف في مساعدة الذئب ؟

(1)

كيف تصرف الخروف مع الذئب؟

(1)

أنت عنوان للنص المسموع :

أ- الخروف و التل

ب- الذئب الغدار

ج- الذئب و الخروف

د- الذئب الوفي

(أربع درجات)

ب - أقرأ الفقرة الآتية ، ثم أجب أسئلتها :

(الوقت كالمال، كلاهما قيمة في حُسن استعماله، بل يجب علينا أن نكون بأوقاتنا الثمينة أبخل؛ لاستعمالها في العمل المثمر، أكثر مما نستعملها في الراحة، و نجعل لأنفسنا أهدافاً شريفةً في الحياة، وننفق وقتنا، للوصول إليها بأسرع وسيلة، بذلك تكون قد اخترنا السبيل الأقوم، و الطريقة المثلى للاستفادة بالوقت، و المحافظة عليه).

(1)

٢- ما هي الطريقة المثلث للاستفادة بالوقت؟

(1)

أتعجب عنوان لقطعة السابقة :

الأهداف الشريفة	قيمة الوقت و أهميته	أهمية المال	المال أهم من الوقت
-----------------	---------------------	-------------	--------------------

٦- (يَبْعَدُ عَلَيْنَا أَنْ) وظف ما سبق في جملة من تعبيرك

(۱) الکوئی جو کل سچھ لے گئے جمع کیا کہاں کہاں کیا کہاں کیا کہاں

(1)

٧- فرق في المعنى بين ما تحته خط :

الله.....خواص

أ- شع العامل بالزاحفة بعد عمل شاء .

مکالمہ

(۵ درجات)

ج - من درس (خطبة عمر بن عبد العزيز)

بـذـهـ (تحوها عنـي ، قـرـبـوا إـلـيـ بـغـلـتـي ، فـقـرـبـتـ إـلـيـهـ ، فـرـكـبـهاـ ، وـ جاءـهـ صـاحـبـ الشـرـطـةـ يـسـيرـ بـيـنـ يـدـيـهـ بـالـحـربـةـ ، فـقـالـ : إـنـماـ أـنـاـ رـجـلـ مـنـ الـمـسـلـمـينـ ، فـسـارـ وـ سـارـ النـاسـ مـعـهـ ، حـتـىـ دـخـلـ الـمـسـجـدـ ، فـصـعدـ الـعـنـبرـ تـحـ عـنـيـ ، مـالـيـ وـ لـكـ ؟ إـنـماـ أـنـاـ رـجـلـ مـنـ الـمـسـلـمـينـ ، وـ اـجـتـمـعـ إـلـيـهـ النـاسـ .)

٨- لماذا رفض عمر البيعة؟

٩- اكتب قيمة تعلمتها من الفقرة ؟

١٠- هات مرادف (تلح) السعيد جمع (المنير) مايلنا (١)

١٢ - حاكي النمط اللغوي الآتي : (فسّار و سار معه الناس ، حتى دخل المسجد)

د - النصوص الشعرية : من نص ، (من أغاني الرعاعة) (٥ درجات)

أقناه الصريح بغنى للحياة الناعمة

و الرُّؤا تحلُّم في ظلِّ الغصون المائسة

و الصبا ثرقص أوراق الزهور اليابسة

وَتَهَادِي النُّورَ بَيْنَ الْفَجَاجِ الدَّامِسَةِ

١٣ - لمن كان الصبح يغنى؟

للحماة الله عزيمه

٤١- اشرح البيت الرابع شرحاً أدبياً يلقيك .

أَسْمَلَهُ كِبْرٌ يَعْجَلُ لِكُلِّ مَا
لَيْسَ لِلْمُلْكِ بِالْمُلْكِ لِلَّهِ الْعَزِيزُ

١٥- مراذف (تهادى) **المسْتَعْجِلُ** مضاد (المائة) **كَاكِي**

٦- وضح الصورة التعبيرية في قوله : (أقبل الصبح يغنى للحياة التاسعة)

.....لغيبيمولانظامالصحيحالصحيح

١٧- ما دلالة قوله : (و الصبا ثرقص أوراق الزهور اليابسة) بحث رصيح

هـ - الحفظ :

(درجتان)

(١)

١٨ - اكتب البيت الأول من قصيدة : (فلسطين روحي) :

(١)

١٩ - من قصيدة (تقدموا) أكمل . يموت منا الطفل تقدموا تقدموا

(أربع عشرة درجة)

ثانياً - القواعد و التطبيق

(٦ درجات)

أ - ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة

٢٠ - المبتدأ في الجمل الاتية اسم معرّب ما عدا :

الطلاب نشيطان	ج - القدس عربية	ب - أنتم جيل النصر	أ - النصر قريب
---------------	-----------------	--------------------	----------------

٢١ - نوع الخبر في الجملة (الانتفاضة هدفها نبيل)

د - شبه جملة	ج - جملة اسمية	ب - جملة فعلية	أ - اسم مفرد
--------------	----------------	----------------	--------------

٢٢ - الجملة الصحيحة نحوياً :

د - الطالبين نشيطين	ج - الطالبان نشيطان	ب - الطالبان نشيطين	أ - الطالبان نشيطان
---------------------	---------------------	---------------------	---------------------

٢٣ - عند إدخال (إن) على الجملة التالية (الفلسطينيون صامدون) تصبح

م - إن الفلسطينيين صامدون	ج - إن الفلسطينيون صامدين	ب - إن الفلسطينيون صامدون	أ - إن الفلسطينيون صامدون
------------------------------	---------------------------	---------------------------	------------------------------

٤ تسمى كان و أخواتها أفعالاً ناقصة ؛ لأنها :

د - لنقصانها للحدث	ج - مبنية	ب - تلغى حكم المبتدأ و الخبر	أ - جامدة
--------------------	-----------	------------------------------	-----------

٥ (مررت بالمدرسين في المدرسة) علامة جر ما تحته خط :

د - النون	ج - الياء و النون	ب - الياء	أ - الكسرة
-----------	-------------------	-----------	------------

بـ- اقرأ القطعة الآتية ، ثم أجب أسئلتها :

(القدس عاصمة فلسطين الأبدية ، و لن تستطيع قوى الشر مهما بلغت قوتها أن تنتزعها من أصحابها . إنَّ شبابَ فلسطين مستعدون لبذل الغالي و النفيسِ لتنظلَّ القدسُ حرةً أبيةً ، ينعمُ أهلُها فيها بحرية العبادةِ ، و رغد العيشِ)

* * استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي :

٤٦- خبراً لقعل تاسخ حسـنـت بين حكمـه الإـعـرـابـي صـفـرـجـدـ (مـهـبـوبـ بـالـفـاتـحـةـ)

٢٨- اسماء مجرورة بحرف جر ليحررها و آخر مبنياً في محل جر ففيها

٢٩- أعرّب ما تحته خط فيما يأتي :

الكلمة	اعرابها
القدس	هـبـدـاً مـرـفـوـعـ بـالـضـيـاهـةـ .
مستعدون	خـبـرـ لـهـ مـرـفـوـعـ بـالـواـمـ رـئـيـهـ جـمـعـ مـذـكـرـ سـالمـ
العيش	مـهـنـاـفـ لـلـسـنـ صـحـورـ بـالـكـرـةـ .

ج - أجب بحسب المطلوب منك فيما بين الأقواس : (درجتان)

٣٠- التدخين يضر بالصحة البراءة (اجعل الخبر في الجملة مفرداً)

٣١- المعلم بين تلاميذه ~~أبي جبل~~ طرقه

٣٢- إنَّ الطَّالِبَ تُشَيَّطُ لِمَدِيْرِ الْمَهَابِيمِ لِسَيِّدِ الْمَاهِيمِ (أَجْعَلِ الْخَيْرَ لِلْمَثْنَى وَغَيْرَهَا يَلْزَمُ)

٣٣ - الشمس مشرقة لسكون الجو بارد .
(أكمل بحرف ناسخ مناسب)

ثالثاً - الإملاء :

(ست درجات)

(١)

** وضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة :

٤٣ - توضع علامة الترقيم القوسان () لـ :

د- اقتباس نص حرفيا	ج- الفصل بين العدد والمعدود	ب- تفسير كلمة في جملة	أ- التنبيه على كلام محنوف
٤٥ - علامة الترقيم المناسبة لملء الفراغ في قولنا : شهور السنة : يناير ، و فبراير ، و — .	د- أوج معاً	... " ج	ب- - - - -

(٢)

** صوب الخطأ الإملائي في الجمل الآتية

..... ذهبت سهى إلى المدرسة . سها

..... شر الناس أسوئهم خلقاً . أسوأهم

(٣)

٤٨ - اكتب ما يملي عليك :

(ثمانية درجات)

رابعاً - التعبير

٤٩ - تصور نفسك مسؤولاً عن الأنشطة الترفيهية بمدرستك ، و تريد الإعلان عن رحلة مدرسية إلى مدينة القدس

** اكتب إعلاناً حول هذه الرحلة مستوفياً عناصر الإعلان الرئيسية .

خامساً - الخط :

(ثلاث درجات)

٤ - اكتب النموذج الآتي مرة بخط النسخ ، ومرة بخط الرقعة :

من عمل لآخرته كفاه الله تبارك وتعالى أمر دنياه

النسخ

الرقعة

انتهت الأسئلة

نص الاستماع

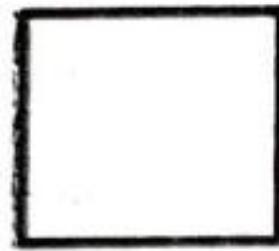
خرج خروفٌ يتترَّه قرب تلٍّ أخضر جميلٌ ، وأخذ يقفُر فرحاً ، وفجأةً سمع صوت استغاثةً ، فأسرع يستطيع الأمر ، فرأى ثياباً يئنُّ و يصرخُ ، وقد سقط فوق ظهره حجرٌ كبيرٌ ، قال الذئب : أيها الخروف ، أنقذني أكاد أن أموت ، تردد الخروفُ ؛ لأنَّه خاف أن يأكله الذئب ، ولكن الذئب بكى و تألمَ ، فأشفقَ عليه الخروف ، و أنقذه ، فانقضَ الذئب الغَارُ عليه ؛ ليأكله ، فقال الخروف : أهذا جزاء الإحسان ؟!

نموذج رقم (٤)

اختبار نهاية الفصل الثاني الموحد

للصف السادس للعام الدراسي ٢٠٢١-٢٠٢٢ م

المادة: اللغة العربية



الشعبة:

اسم الطالب/ة:

زمن الاختبار: ساعة ونصف

(عشرون درجة)

أولاً- قيم المقرؤء:

(٣ درجات)

أ- الاستماع: استمع، ثم أجب الأسئلة الآتية:

١. من حصم المرأة كما فهمت من النص ؟

٢. موقف الخليفة المأمون مع المرأة :

(أ. طردها من قصره بـ . استمع لشكواها وقضى لها جـ . حبسها في السجن دـ. رفض شكواها)

٣. أنساب عنوان للنص المسموع

(أـ. الأمير الحاجـ بـ . المرأة المظلومةـ جـ . العدل أساسـ الملكـ دـ. اتقـ شـرـ منـ أحـسـنـ إـلـيـهـ)

(٥ درجات)

ب- اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب أسئلتها:

(الشباب رمز الأمة المشرق ، ومحور تطورها ، لأنه بسوادهم تتحقق رفعه الوطن ، وبعلمهم وأخلاقهم يمكن لأمتهم أن تشق طريقها في الحياة ، فيجب على الشباب تجنب ما يفسد أخلاقهم ، ويتصف صحتهم ، ويطفئ جذوة السمو الخلقي في نفوسهم ، ولن يستطيع شاب أن يؤدي حق وطنه عليه ، إلا إذا تعاون مع مواطنه ، فدور الفتاة لا يقل عن دور الشباب فلا بد من التعاون بين جميع قوى الشباب في سبيل رفعة الأمة ومجد الوطن.

٤. ما النصائح التي وجهها الكاتب للشباب ؟

.....
أيهـ سـيـهرـ جـنـ بـعـدـ حـنـ الـجـبـاهـ بـلـجـبـيـهـ جـافـيدـ أـلـلـادـقـهـ جـوـيلـقـ... لـكـسـكـهـ مـرـطـفـ جـزـوـهـ

٥. الفكرة الرئيسية المناسبة للفقرة :

بـ . العلم يرفع شأن الأمم

أـ . الشباب بناة الوطن وحماته

جـ . بالعلم والأخلاق والتعاون تقدم الأمم وتتطور دـ. الابتعاد عن كل ما يفسد الأخلاق

ـ ٦. وظف التركيب (تعاون مع) في جملة من تعبيرك تعاونـمـ لـأـهـلـهـ مـعـ سـكـانـهـ إـلـقـيـهـ جـنـ تـنـظـرـفـ لـسـاعـ

ـ ٧. مضاد كلمة "يفسد" (أـ. ينشـءـ بـ . يفهمـ جـ. يصلـحـ دـ. يرجـئـ)

ـ ٨. فرق في المعنى بين ما تحته خط

ـ أـ . يجب التعاون في سبيل رفعة الوطن (..... أحـلـ)

ـ بـ . لابـنـ السـيـلـ الحـقـ فيـ الصـدـقاتـ (..... الـهـرـبـعـ)ـ (ـ الـمـتـاجـ)ـ

(5 درجات)

(أيها الناس ، إنه قد كان قبل ولاده تجترون مودتهم ، لأن تدفعوا بذلك ظلمهم عنكم ، ألا لا طاعة لمخلوق في

~~معصيَةُ الخالقِ ، مَنْ أطاعَ اللهَ وَجَبَتْ طَاعَتُهُ ، وَمَنْ عَصَىَ اللهَ فَلَا طَاعَةَ لَهُ~~

as follows as per

.....   

١٤- ما نوع الأسلوب في قوله "أيها الناس" بـرايم.

١٣. حاكي الأسلوب اللغوي الآتي : -

۵ درجات)

(قال الشاعر في قصيدة " من أغاني الرعاه)

أمرحي ما شئت في الوديان أو فوق التلال

واربضي في ظلها الوارف إن خفت الكلال

وامضغي الأعشاب والأفكار في صمت الظلال

د- من النصوص المقررة

٤١. ماذا يأمر الشاعر خرافه في الأبيات السابقة ؟! مروجى ساربو بجمى كلال.....

؟ جوں لے کر... میرا کہا

١٦. مضاد : الكلال أَبْرَاجِيَّة جمع : ظل ظِلَالٌ

(۲۷)

١٧. وضح الصورة الجمالية في " وامضغي الأعشاب والأفكار " ...
... كـ... لـ... بـ... مـ... بـ... بـ... بـ... بـ... بـ...

١٨. ما دلالة قوله " امرحي ما شئت في الوديان"الخطوة الخامسة

هـ - الحفظ: (د. حنان)

١٩- من قصيدة " فلسطين روحي :- أكمل "

.....
.....

ويجلو الظلام عن المسلم

اک... سیکھ... دو... جملہ کے... حکیم...

لسطين روحي وریحانی

ابن الصادق

٢٠. اكتب البيت الأول من قصيدة صوني دموعك ..بِسْرَلِ بِهِ دُوْجِهِلِعِكِ كُنْهِ الْمَكَارِ لِفَتِي
سَرَّاهِهِ مَدَارِعِ

ثانياً - القواعد والتطبيق

(أربع عشرة درجة)			
(٦)			١- ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة
٢١. الجملة التي جاء فيها المبتدأ اسمًا مبنياً	أ. الفلاحان نشيطان	ب. وطنك أغلى ما يمكن	ج. الحق واضح كالشمس
٢٢. (الطالب أسلوبه مهذب) الخبر في الجملة السابقة			د. هؤلاء رجال شجعان
٢٣. أصبحت المربيات للأجيال الكلمة المناسبة	أ. مفرد	ب. جملة فعلية	ج. جملة اسمية
٢٤. البيتان جميلان . عند إدخال (ليت) على الجملة	أ. صناعات	ب. صناعات	ج. صناعات
٢٥. جميع ما يلي من حروف الجر ما عدا	أ. من	ب. إلى	ج. على
٢٦. (التقيت بمعظم اللغة العربية) المضاف إليه في الجملة			د. على
أ. التقيت	ب. اللغة	ج. معلم	د. العربية

أ- اقرأ القطعة الآتية، ثم أجب أسئلتها:

(إن المعلمين عنوان الأمة ، فهم يخرجون أجيالاً تقود الأمة في صحراء الحياة ويدلون كل طاقاتهم لرفع شأنهم . فأصبح التاريخ يخلد اسمهم بحروف من نور)

(٢) استخرج من الفقرة :

٢٧. خبراً لمبتدأ و..... وبين نوعه جميلة معلمين .
 ٢٨. خبراً لحرف ناسخ وبينوا وبين حكمه الإعرابي .. صریح بالضم
 ٢٩. اسمًا مجروراً بحرف الجر و..... اسمًا مبنياً في محل رفع مبتدأ لهم

(٣) أعرب ما تحته خط :

الكلمة	الإعراب	راب
٣٠. المعلمين	اسم مجرور بالهاء لله جمجمة مذكر اسم	
٣١. الحياة	صيغة (ال مجردة بالكسرة	
٣٢. أصبح	قصر صافن تاء صفة تكثف صيغة الفتح	

ج- أجب بحسب ما يطلب منك فيما بين القوسين :

(أكمل بحرف ناسخ يقيد التشبيه)

٣٣. كأن الجدي أسد

(ثن ما تحته خط)

٣٤. قدم المدير جائزة للمتفوق للمتفوض صغير

ثالثاً - الاملاء :

(خمس درجات)

(1)

ـ ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة :

٣٥. العلامة التي تستخدم قبل الجملة المعترضة وبعدها

- (c)

() .

— 1 —

٣٦. جمِيع الأَسْمَاء الْثَلَاثِيَّةِ الْأَتِيَّةِ كُتِبَتْ الْأَلْفُ فِي آخِرِهَا بِصُورَةٍ صَحِيقَةٍ مَاعِدًا

د. القراء

ج. العصا

ب. الريا

(1)

صوب الأخطاء الإملائية في الجمل الآتية

٣٧. المريض يأن من الألمالجعفري

٣٨. سمع المسلم بأخلاقه
.....
.....

٣ درجات)

٣٩- اكتب ما يعلى عليك:

(ثمان درجات)

رابعاً - التعبير:

٤. اكتب إعلاناً صادراً عن إدارة مدرستك ، تعلن فيه عن القيام برحلة مدرسية ، مستوفياً عناصر الإعلان الرئيسية

الله رب العالمين

رحلة

يَعْلَمُونَ... هُوَ أَنْتَ مَنْ تَرْسِّلُ
عَلَيْهِ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ... إِنَّمَا يَعْلَمُ مَا
فِي الْأَرْضِ كَمَا يَعْلَمُ
كُلَّ شَيْءٍ... (وَمَا لَهُمْ بِهِمْ بِغَافِلٍ)

٣٦٢

خامساً - الخط

٤- اكتب النموذج الآتي مرة بخط النسخ ، ومرة بخط الرقعة:

يأتقان العمل تزدهر التجارة ، وتصان الأرواح والأموال

النهاية

الفعـة

الْأَسْئَلَةُ الْمُتَقَدِّمةُ

نص الاستماع

(دخلت امرأة على الخليفة العاًمدون تشكو إليه من ظلم حل بها ، فقال لها من خصمك ؟ فأشارت إلى الرجل الواقف خلقه ، قال الخليفة للحاجب خذ بيده وأجلسه منها مجلس الخصوم ، ففعل ،

بدأت المرأة تتحدث وأخذ كلامهما يعلو كلام الخصم ، فقال لها الحاجب :

احفظي صوتك فإنك بين يدي الخليفة وهذا الذي تخاصمنيه ابنه العباس ، فقال له الخليفة : دعها فإن الحق أنطقها وأخرسه ثم قضى لها ، وعادت إلى بيتها مسروقة) .

إملاء

(الفلاح رجل نشيط ، يسكن القرى ، دعا ربـه و سعى في رزقه ، يخرج قبيل الضـحـى إلى إحدـى الـرـبـاـ، يتمـتعـ نـاظـرـيهـ بـقـطـراتـ النـدىـ).