

"ملاحظة: عدد أسئلة الامتحان (سنة) أسئلة، أجب عليها جميعاً، وعدد الأوراق الامتحان (٤) والإجابة على الورقة نفسها"

أولاً: المطالعة والنصوص (٣٠ علامة)

السؤال الأول: (٩ علامات)

أضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة فيما يأتي :

١. ماذا تفيد ( كم ) في قول الشاعر : " وكم من دماءٍ قد أبيحت " في قصيدة مرثية بيت المقدس ؟  
أ. الاستفهام      ب. الكثرة      ج. التعجب      د. الفلّة
٢. ما البلد المقصودة في قوله تعالى : " رب اجعل هذا البلد آمناً ؟"  
أ. القدس .      ب. المدينة المنورة .      ج. مكة المكرمة .      د. الخليل .
٣. ما اسم الشاعر الذي كتب قصيدة "مرارة أب" ؟  
أ. أمية بن أبي الصلت      ب. عنتر بن شداد      ج. امرؤ القيس      د. حسان بن ثابت
٤. ما نوع الأسلوب في قوله تعالى : "فمن تبغني فإنه مني" ؟  
أ. شرط      ب. تعجب      ج. استفهام      د. قسم
٥. ما المحور الرئيس للإنتاج في مواقع العمل ؟  
أ. الأجهزة والأدوات      ب. مواد الخام      ج. لعمال      د. البيئة المحيطة
٦. ما اللون الأدبي الذي ينتمي إليه نص " القدس روح فلسطين " ؟  
أ. الخاطرة      ب. الخطبة      ج. المقالة      د. الرسالة

السؤال الثاني: (١١ علامات)

أ- أقرأ النص الآتي من درس (آيات من سورة إبراهيم)، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه :

قال تعالى : " أَلَمْ تَرَ كَيْفَ ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا كَلِمَةً طَيِّبَةً كَشَجَرَةٍ طَيِّبَةٍ أَصْلُهَا ثَابِتٌ وَفَرْعُهَا فِي السَّمَاءِ (٢٤) تُوْتِي أَكْلَهَا كُلَّ حِينٍ بِإِذْنِ رَبِّهَا وَيَضْرِبُ اللَّهُ الْأَمْثَالَ لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ (٢٥) وَمَثَلُ كَلِمَةٍ خَبِيثَةٍ كَشَجَرَةٍ خَبِيثَةٍ اجْتُثَّتْ مِنْ فَوْقِ الْأَرْضِ مَا لَهَا مِنْ قَرَارٍ (٢٦) يُنَبِّئُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا بِالْقَوْلِ الثَّابِتِ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ وَيُضِلُّ اللَّهُ الظَّالِمِينَ وَيَفْعَلُ اللَّهُ مَا يَشَاءُ(٢٧)"

أ- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- ١- مرادف أَكْلَهَا ( ثمارها - أغصانها - أوراقها - خضرتها )
- ٢- معنى اجْتُثَّتْ هو ( زُرعت - اقتلعت - أكلت - مضغة )
- ٣- العلاقة بين طيبة و خبيثة ( جناس - سجع - استعارة - طباق )

٤- نوع كلمة الظالمين من المشتقات ( اسم فاعل - صيغة مبالغة - اسم مفعول - صفة  
مشبهة )

ب- اذكر خصائص الكلمة الطيبة ؟

ج- حدد أركان التشبيه " كَلِمَةً طَيِّبَةً كَشَجَرَةٍ طَيِّبَةٍ " ؟

د- اذكر النعم الدالة على قدرة الله تعالى الواردة في الآيات السابقة ؟

هـ- وضح الفرق بين "أفئدة من الناس" و"أفئدة الناس" ؟

ب- أجيب عن السؤالين الآتيين :

١- عرّف السلامة المهنية : (علامة ونصف) .

٢- اذكر حدثين لدى المسلمين والمسحيين جعلوا من القدس مقدسة ؟ (٣ علامات)

أ- ..... ب-.....

٣- ما دلالة العبارة الآتية : " يضرب بها عرض الحائط "؟

السؤال الثالث: (١٠ علامات)

أ- اقرأ الأبيات الآتية ، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها :

مزجنا دماءً بالدموعِ السَّوَاجِمِ      فَلَمْ يَبْقَ مِنَّا عَرْصَةٌ لِلْمَرَاجِمِ

وَشَرُّ سِلَاحِ الْمَرْءِ دَمْعٌ يُفِيضُهُ      إِذَا الْحَرْبُ شُبِّتَ نَارُهَا بِالصَّوَارِمِ

فأبهاً بني الإسلام إن وراءكم      وقائع يُلحِقن الذُّرَا بالمناسِمِ

أتهويمه في ظلِّ أمنٍ وغبطةٍ      وعيشِ كَنُوارِ الخميِّلةِ ناعمِ

وكيف تنام العينُ ملءَ جفونها      على هَفَواتٍ أَيْقَظتْ كُلَّ نائمِ

١- من قائل الأبيات ؟ ..... (علامة)

٢- أعرب ما تحته خط إعراباً تاماً ؟

يبقى : ..... (علامة)

٣- وضح جمال التصوير في البيت الخامس ؟

..... (علامة)

٤- ما نوع المشتق في الكلمة التي تحتها خط " أَيْقَظْتُ كُلَّ نَائِمٍ ".....(علامتان)

٥- اكتب ثلاثة أبيات من قصيدة " مرارة أبٍ " .(٣ علامات)

.....  
.....  
.....

٦- بم استهل الشاعر قصيدته ؟

٧- ما شر السلاح في نظر الشاعر؟

٨- وضح دلالة كل من العبارات الآتية ؟

أ. وكم من دماءٍ قد أبيحت . ( ..... ) .

ب. تظل لها الولدان شيب القوادم . ( ..... ) .

ثانياً: العلوم اللغوية (١٨ علامة)

السؤال الرابع: (٣.٥ علامات)

أضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة فيما يأتي :

١. الحال : وصف ،نكرة ،منصوب ،يبين هيئة صاحبه ، ويصلح أن يكون جواباً عن سؤال بـ  
أ. ( متى ) ب. ( كيف ) ج. ( لماذا ) د. ( من )
٢. ما نوع الحال في الجملة التالية " رأيتُ الهلالَ بين السحاب " ؟  
أ. حال مفرد ب. جملة فعلية ج. جملة اسمية د. شبه جملة
٣. ما نوع الواو في الجملة التالية : " سلمتُ على أحمد وعلي " ؟  
أ. واو الحال ب. واو العاطف ج. واو المعية د. واو الجماعة
٤. الجمل بعد المعارف ؟  
أ. صفات ب. أحوال ج. مفعول به د. ظروف
٥. الحال في الجملة التالية : " خرجتُ من المنزلِ والمطرُ نازلٌ " ؟  
أ. المطرُ ب. نازلٌ ج. المطرُ نازلٌ د. الواو
٦. أعراب المنادى في الجملة التالية : " يا قائلَ الحقِّ " ؟  
أ. منادى منصوب ب. منادى مبني على الضم ج. منادى مرفوع د. منادى مبني على الفتح
٧. تستعملان للمنادى القريب ؟  
أ. ( أي ، الهمزة ) ب. ( أي ، يا ) ج. ( أي ، أيا ) د. ( أيا ، الهمزة )

السؤال الخامس: (٥.١٤ علامات)

أ- أقرأ الفقرة الآتية ثم أجب عن الأسئلة التي تليها : (٣ علامات)

" توجه الوالدان إلى الأحتفال بمناسبة تخرج ابنهما في الجامعة ، وهما فرحان ، فوقفا بين المنتفرجين ، وشاهدا  
ابنهما يتسلم شهادة التفوق مغتبطاً مسروراً فقالا : ما أجمل فرحة النجاح ! يا أحمدُ . "

١- حال مفرد : ( ..... ) .

٢- حال جملة اسمية : ( ..... ) .

٣- حال شبه جملة ظرفية : ( ..... ) .

٤- حال جملة فعلية : ( ..... ) .

٢ - أعرب ما تحته خط : (علامتان)

أ - الوالدان : ..... (علامة)

ب - أحمدُ : ..... (علامة)

ثالثاً : البلاغة والعروض (٥ علامات)

السؤال السادس : أ - عين أركان التشبيه فيما يأتي :

الوقت كالسيف إن لم تقطعه قطعك .

ب - اكتب البيت التالي كتابة عروضية ، وضع تحت كل مقطع رمزه ؟

وكيف تنام العين ملء جفونها على هفواتٍ أيقظت كلَّ نائم

.....

رابعاً : التعبير (١٢ علامة)

السؤال السابع : (١٢ علامة)

أكتب في واحد من الموضوعين الآتيين ، بما لا يتجاوز خمسة عشر سطرًا .

١ - القدس : مكانتها التاريخية والدينية في وجدان الأمة .

٢ - السلامة المهنية لعناصر الإنتاج .

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

انتهت الأسئلة

مع أطيب الأمنيات بالتوفيق والنجاح

إعداد: خليل علقم