



دولة فلسطين

وزارة التربية والتعليم العالي

مديرية التربية والتعليم شرق غزة

امتحان نهاية الفصل الدراسي الأول
للعلم الدراسي (٢٠٢٢ م - ٢٠٢٣ م)

المبحث: لغة عربية
الصف: العشر
الزمن: ساعة ونصف
اسم الطالب:

الفترة الصباحية

مجموع العلامات (١٠)

التاريخ:

أولاً: المطلعة (١٢ علامة)

السؤال الأول: اقرأ الفقرة الآتية من درس (سور عكا.. صموداً وتحدياً)، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها: (٥ علامات)
"تشكل هذا العزب سفر متينة تحتم صفحاتها سطوراً ناصعة، متينة تفوح منها رائحة التاريخ الذي لن توفت مسيرته
مولى تنتهي إلا إذا توفت موج بحرها، الذي كان شاهداً صدق على كثير من الغزوات التي تعارضت لها".

١. ما الفن الشعري الذي ينتمي إليه الترميم؟ (علامة)
٢. انكر ممارسات الاحتلال لطمس الهوية العربية لمدينة عكا. (علامة)
٣. ما مرادف (سُر)؟ و مضاد (ناصعة)؟ (علامة)
٤. وضح الحمل في العبارة: " متينة تفوح منها رائحة التاريخ ". (علامة)

٥. ما دلالة العبارة: "ولن تنتهي إلا إذا توفت موج بحرها"؟ (علامة)

السؤال الثاني: اقرأ الفقرة الآتية من درس (مستودع الفخار)، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها: (٥ علامات)
"وإن من ربتهم من سفرهم على المشاطرة والمجازفة وحسنتهم أمانيات الأبطال، وعظماء الرجال، وعزائم تكافئة
العباد... الأثرى نعي بعد أن قلب المرأة هو الذي يخلق قلب الرجل".

١. متى لُعب الأثمة رغبة في نظر الكاتب؟ (علامة)
٢. وضح المقصود بقول الكاتب: "قلب المرأة هو الذي يخلق قلب الرجل". (علامة)
٣. ما العلاقة بين (المشاطرة - المجازفة)؟ (علامة)
٤. استخرج من الفقرة السابقة أسلوباً بوبين نوعه. (علامة)
٥. أعرب كلمة: (الرجل). (علامة)

السؤال الثالث: استعطر الموضوعات في كتاب المطلعة، ثم أجب عن الأسئلة التالية: (علامتان)

١. ما السبيل الذي سلكه صلاح الدين في تحرير بلاد المسلمين وإفقاد أمته من دنس المعتمين؟ (علامة)
٢. انكر القيم التي تعتمنها من " درس كلمة شرف ". (علامة)

ثانياً : النصوص (٩ علامات)

السؤال الرابع: اقرأ الأسطر الشعرية الآتية من نص (ثقاتية إلى أبي فراس الحمداني)، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

خلقت الزمان	سربت من الغريان
أمت تساق إلى خصائرها	يلدق فوق تاريخ شهان
يسابقها الزمان	أمت يسابقها الزمان
فانتطوي ... حتى لينكرها الزمان	فلا تلي شطوي

١. من قائل النص؟ اكتب اسم ديوان أصدره (علامة)
٢. اثر الأسطر الشعرية نثراً أدبياً (علامة)
٣. وضح المصنوع من العبارة (سربت من الغريان)..... (علامة)
٤. ما مرادف (شطوي)؟ يوماً مفرد (مصنوع) ؟ (علامة)
٥. استخرج من المقطع السابق:
 - أ- صورة جمالية، ووضحها
 - ب- أسلوباً يبين نوعه
 - ت- محسناً يبيها يبين قيمته الفنية
٦. ما المعنى الصرفي الذي أفادته كلمة (شهان)؟ (علامة)
٧. اكتب من نص (هنا يلقون) أربعة أسطر شعرية. (علامة)

ثالثاً : القواعد (٨ علامات)

السؤال الخامس: ١. أجب عن الأسئلة الآتية بوضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة: (٥ علامات)

١. الوزن الصرفي لاسم الآلة (مبراة):
٢. استمحر الرضيع، المعنى الذي أفادته الزيادة على الفعل هو: (أ. التحنية ب. التحول ج. المشاركة د. التبالغة)
٣. وصل المشجعون وهم يحملون الرايات، نوع الحال: (أ. جملة فعلية ب. مضاف ج. شبه جملة د. جملة اسمية)
٤. تلهم الغفر تنويهاً، حكم المنادى: (أ. البناء على الفتح ب. البناء على الضم في محل نصب ج. أم ب د. نصب)
٥. يا شين، حتى عزيزاً في مجتمعك، العنادى في الجملة: (أ. مضاف ب. شبه بالمضاف ج. مفرد د. توكيد مفسودة)

٢. أجب حسب المطلوب مما بين القوسين:

(٣ علامات)

١- اشرح الأجدال، أشر بتقول.

(أعرب ما تحته خط). (علامة)

٢- قرموا شققتين..... (حؤل الحال المفرد إلى جملة). (علامة)

٣- استخدم كلمة (مكتسب) مرة اسم مكن، وأخرى اسم زمان في جملتين من تعبيرك: (علامة)

رابعاً: البلاغة (علامتان)

السؤال السادس: أ- حدّد أركان التشبيه في العبارة "العلم كالنور يهدي كل من ملئه": (علامة)

ب- حؤل التشبيه فيما يأتي إلى تشبيه بليغ: "الرجل ذو العزيمة كالأسد يهاب وإن كان رابعاً" (علامة)

خامساً: الإملاء (علامتان)

السؤال السابع: عيّن الأخطاء المقصودة الواردة في العبارات الآتية ثم صوبها:

١- هؤلاء معتمون فذات.

٢- بم علنا العريض؟

سادساً: العروض (علامتان)

السؤال الثامن: - أجب عن الأسئلة الآتية:

أ- وحدة موسيقية تتكوّن من مقاطع قصيرة، وطويلة وفق نظام معين هي..... (تصف علامة)

ب- قطع البيت الآتي عروضياً:

وشرّ سلاح المرء نفع بعضه إذا الحرب شئت ناراها بالصنوارم (علامة ونصف)

سابعاً: التعبير (٥ علامات)

السؤال التاسع: اكتب في أحد الموضوعين الآتيين:

١- تفتتت بطلب وظيفة لإحدى المؤسسات الحكومية، اكتب سيرتك الذاتية التي تؤهلك للحصول على الوظيفة.

٢- مقالة عن النفس ومكانتها التاريخية، مراعيًا في تلك أصول كتابة المقالة.

التهت الأسئلة

ملاحظة/ إجابة التعبير خلف الورقة

←