



UNRWA
الأونروا

اختبار نهاية الفصل الدراسي الأول الموحّد
للسنة الدراسية 2022-2023م

برنامج التربية والتعليم - غزة
مركز التطوير التربوي
وحدة التقييم

مبدعوون

40

المترسة:
اسم الطالب(ة): الشعبة:

المادة: اللغة العربية
زمن الاختبار: ساعة ونصف
المترسة: الصباحية

أولاً- فهم المقروء : (سبع عشرة درجة)

أ- الاستماع: استمع، ثم اجب الأسئلة الآتية: (3 درجات)

1- ماذا قال التاجر للمزارع حين جاء يزوي من البئر؟ (1)

2- تخاضم التاجر والمزارع بسبب: (1)

أ- موقع البئر	ب- ماء البئر	ج- ثمن البئر	د- أجرة البئر
---------------	--------------	--------------	---------------

3- أتمسب عنوان للقطعة: (1)

أ- عاقبة الطمع	ب- المزارع والقاضي	ج- التاجر والمزارع	د- ذكاء قاضي
----------------	--------------------	--------------------	--------------

ب- اقرأ الفقرة الآتية، ثم اجب أسئلتها: (5 درجات)

”مهنة الطب مهنة إنسانية، تهدف إلى تخفيف الألم، وإحياء الأمل في النفوس التي أرهقتها وطأة الألم. إن الطبيب عندما يأخذ مريضه، ليقتد به جسم مريض هو في الحقيقة يفتح له باباً من أبواب الحياة بإذن الله - عز وجل- وهو عندما يجس مريضاً بيده الرقيقة، يزرع نسمة على وجهه المخزون، وهو عندما يداوي مكلوماً يخلق عليه باباً من أبواب الأمل، فيألفها من رسالة إنسانية سامية؛ وبإنها من مهنة نبيلة“

4- اذكر هدفين نبيلين لمهنة الطب كما فهمت من الفقرة؟ (1)

5- ما الفكرة العامة التي دارت حولها الفقرة؟ (1)

6- استخدم التركيب (تهدف إلى) في جملة من تعبيرك. (1)

7- فرق في المعنى بين ما تحته خط: (1)

- أخذ الطبيب مريضه، ليقتد به جسم المريض. (.....)

- أخذ الطبيب يعالج المريض مما يشكو. (.....)

8- اذكر قيمة مستفادة من الفقرة السابقة. (1)

مبدعوون

ج- من درس (بين التوفاء وسوء العاقبة) (4 درجات)

أنا مخلوق ضعيف، لكنني خدمت ابن آدم، وكنت في منزله مخلصاً ووفياً، وفي رفقته مترنبصاً، كنت شريكاً في أخزائه ومغشطاً في أفراحه، متذكراً أيام بغيه، مرخباً عند مجيئه، وكنت أكتفي بفئات مائدته، وأسعد بعظم جزده بأصراسه، ولكن لما شئت، وهرمت، وأنشبت الأمراض في جسمي أظاقرها، نبذني وأبعدني عن داره، وصيرني ملعنةً لبصبيان الأزقة.

9- أدكر بغض ما قدم الكلب للإنسان كما تفهم من الفقرة؟ (1)

10- (وكنت أكتفي بفئات مائدته) استبدل بما تحته خط كلمة واحدة تؤدي المعنى نفسه. (1)

11- هات مضاد: (مغشطاً) ومفرد: (الأزقة) (1)

12- نوع الأسلوب في قوله: "لكنني خدمت ابن آدم" (½)

أ-نفي	ب-استدراك	ج-نهى	د-استفهام
(½)			

13- (كنت شريكاً في أخزائه) أعد صياغة الجملة مستخدماً أسلوب القصر بـ (ما وإلا). (½)

د- النصوص الشعرية: قال الشاعر في نص (أين الفوارس؟) (4 درجات)

لا الخيل خيلي ولا الفرسان فرساني	فأجملني النوم إن النوم أغياني
وهذه الخيل في ألوانها غيش	وفي عرافتها قد شك وجداني
والخيل إن لم تكن دوماً مؤحذة	تعش فريسةً إذلالٍ وإذعان

14- إلام يدعو الشاعر في البيت الثالث؟ (1)

15- اشرح البيت الشعري الأول شرحاً وافياً. (1)

16- هات مرادف: (أجملني) وجمع: (فريسة). (1)

17- اشرح الجمال في قوله: "إن النوم أغياني". (½)

18- ما دلالة قوله: "تعش فريسةً إذلالٍ وإذعان؟" (½)

مبدعوون

(درجة)

(1/2)

19- اكتب البيت الأول من نص (من وحي الخزمين)

(1/2)

20- من نص (ونحن سواء) اكمل:

نعلك يا اخت روعي بخير..... نعل الجميع بخير

ثانياً- القواعد والتطبيق			
(احدى عشرة درجة)			
أ- ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة:			
(4 درجات)			
21- الكلمات الآتية أسماء ما عدا:			
أ- هند	ب- هؤلاء	ج- النبي	د- استقام
22- ما دل على شيء معين ويقبل دخول (ال) التعريف:			
أ- الضمير	ب- الاسم الموصول	ج- الاسم المعرفة	د- الاسم النكرة
23- (يخضع لقص عليك نباهم بالحق). الاسم المخطوط (نحن) مبني على:			
أ- الضم	ب- الكسر	ج- السكون	د- الفتح
24- البناء في الأفعال خاص بـ:			
أ- الفعل المضارع	ب- الفعل الماضي	ج- فعل الأمر	د- (ب+ج) معاً
25- (يبعث ندا الفناء من شدة اليزد) نوع الفعل (يبعث) من حيث البنية:			
أ- مفعّل مثنى	ب- مفعّل أجوف	ج- مفعّل ناقص	د- صحيح سالم
26- (قد أفلح المؤمنون) علامة رفع ما تحته خط:			
أ- الضمّة	ب- الألف	ج- الواو	د- النون
27- (المزارعون قلموا أشجار البستان) ما تحته خط مبني على:			
أ- الفتح	ب- الضم	ج- الواو	د- السكون
28- (سعيد وخالد طالبان متفوقان) المعطوف في الجملة:			
أ- الواو	ب- خالد	ج- سعيد	د- طالبان

ب- اقرأ القطعة الآتية، ثم أجب أسئلتها:

ميدعوون

* العُلمُ وسيلتُك إلى الغلا، وطريقُك إلى السعادة، وبه تُصنعُ قُوَّتُك التي تُهَيِّئُ لكِ العِكاةَ اللابقةَ بينَ الآخرين، وقد من قال: هذا العالمُ لم يُقدَّرْ إلا للعالمين العاملين؛ فاعملي جاهداً على نشرِ العلمِ لتُغورَ في الدُّنيا والآخرةَ.

(3 درجات)

29- استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي:

- اسماً معرفاً:

- اسماً منبئاً:

- حرفاً معرفاً:

(4 درجات)

30- أجب ما يأتي بحسب المطلوب بين الأقواس:

أ- كرم المَعْلَمِ المُنْفُوقِ.

.....

ب- الفُلاخُ أرضُهُ بماءِ النُّهْرِ.

ت- أنا مُهنِّئُك بارِعٌ.....

ث- تُساعدانِ المُعلِّمةَ.....

(املأ الفراغ بفعلٍ مُعْتَلٍ لُغيبٍ)

(أعدِ كِتَابَةَ الجُمْلَةِ بصيغةِ الجمعِ)

(املأ الفراغ باسمِ منبئٍ)

(خمسة درجات)

ثالثاً- الإملاء:

أ- ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة:

(½)

31- إحدى الكلمات الآتية تضمنت ألف مبدية.

د- امرؤ

ج- مبادئ

ب- ثفائل

أ- مآذن

(½)

32- تُكْتَبُ الهمزةُ المتوسطةُ على نبرةٍ إذا:

ب- كانت مضمومةً

أ- كانت مكسورةً

د- أ + ج صحيحان

ج- كان ما قبلها مكسوراً

ب- صوب الأخطاء الإملائية في الجملتين الآتيتين:

(½)

33- أنت يا صديقي من أصحاب المرأة.

(½)

34- كلُّ شئٍ في الكونِ يُسَبِّحُ بحمدِ اللهِ تعالى.

(3 درجات)

35- اكتب ما يُعلمُ عليك:

.....
.....
.....

ميدعوون

رابعاً - التعبير:

(خمسة درجات)

36- اكتب مقراً وصفية لمنظر المروب عند المساء تكون الجمللة المفاجئة فيها، (استخدم الشخص وزاد الكلام،
تكرر أفعالها الخمراء والأهنية الصعبة لزيد جهة الغرب من الشعاء...)

.....
.....
.....
.....
.....
.....

خامساً - الخط:

(مجتان)

37- اكتب النموذج الآتي مرّة بخط النسخ وأخرى بخط الرقعة.

وعنا قليل ينتهي الأمل مئة فما أوزن إلا ويثلوه أجر

خط النسخ

خط الرقعة

انتهت الأسئلة