



وكالة الغوث الدولية
دائرة التربية والتعليم / غزة
منطقة شرق غزة التعليمية

بطاقات تفوق في مادة اللغة العربية (فهم المقروء) للصف الثاني الابتدائي

إعداد / لجنة معلمات الصف الثاني

تحت إشراف

المختص التربوي / أ. عماد المدهون

العام الدراسي ٢٠١٩/٢٠٢٠م

التوفير والتدبير

اقرأ القطعة ثم أجب عن الأسئلة التالية :-

راقب حسان نملة وهي تجمع حبات القمح بصعوبة. أراد حسان أن يساعدها فسألها : كم يكفيك من القمح خلال شهر؟ أجابت النملة : تكفيني ثلاث حبات. أخذ حسان النملة ووضعها في علبة صغيرة ووضع معها ثلاث حبات من القمح. وبعد انقضاء الشهر فتح حسان العلبة فوجد النملة ومعها نصف كمية القمح. فسألها عن السبب الذي جعلها تبقّي حبة ونصف الحبة من الحبات الثلاث التي كانت معه..
أجابت النملة : خفت أن تنساني فأموتت جوعاً.. فاكفيتُ بنصف ما عندي ووفرتُ النصف الآخر للمستقبل. منذ ذلك الحين تعلم حسان درساً ثميناً في التدبير والتوفير.

- ١- ضع عنواناً آخرًا للقطعة ؟
- ٢- ما الفكرة العامة للقطعة السابقة ؟
- ٣- كم حبة قمح تكفي النملة خلال الشهر ؟
- ٤- كيف كانت النملة تجمع حبات القمح ؟
- ٥- أين وضع حسان النملة ؟
- ٦- اكتب القيم التي تعلمتها من القطعة السابقة ؟

أجب عن الأسئلة التالية بوضع دائرة حول الإجابة الصحيحة :-

- ١- راقب حسان (نخلة - نملة - عنكبوتاً - فراشة)
- ٢- أحداث القصة حدثت في : (أسبوعين - شهر - شهرين - يومين)
- ٣- أكلت النملة من القمح (حبة - نصف حبة - حبتين - حبة ونصف)
- ٤- لماذا لم تأكل النملة جميع حبات القمح ؟
 - أ- خافت أن ينساها حسان فتموت ، فأبقت قليلاً من القمح للمستقبل .
 - ب- لأنها شديدة البخل فأرادت أن تحرم نفسها .
 - ج- لأنها شعرت بالذنب فأرادت أن تموت بإضرارها عن الطعام .
 - ٥- المغزى من النص:
(النملة وحسان- التدبير والتوفير- العلبة الصغيرة- الإحسان لا يضيع)
- ٦- وردت في القصة :
- ٧- (شخصية واحدة - شخصيتان - ثلاث شخصيات - أربع شخصيات)
هذا النص عبارة عن : (قصة - شعر - معلومات - مسرحية)
- ٨- كم يكفيك من القمح خلال الشهر ؟ الكلمة الأولى هي :
(حرف جر - فعل - اسم استفهام - اسم إشارة)

٩- منذ ذلك الحين تعلم حسانُ درساً ثميناً ما المقصود بالعبارة التي تحتها خط:

- أ- عندما عرف حسان سبب توفير النملة لطعامها .
ب- عندما وضع حسان النملة في العلبة.
ج- عندما أراد حسان أن يساعد النملة .

١٠- استخراج من النص ضد الكلمات التالية :-

- رخصاً × -----
سهولة × -----
أغلق × -----
كبيرة × -----

١١- ضع التراكيب التالية في جمل مفيدة من تعبيرك :

وضع في : -----

سأل عن : -----

١٢- استخراج من النص :-

اسم موصول للمفرد المذكر : -----

اسم موصول للمفرد المؤنث : -----

أسلوب استفهام : ----- أدواته : -----

فعل ماضي : ----- ، -----

فعل مضارع : -----

كلمة تدل على الزمان : -----

ضمير منفصل : -----

الضمير في كلمة (يساعدها) يعود على : -----

١٣- (خفت أن تنساني فأموت جوعاً) حاك النمط اللغوي السابق :

خفت أن ----- ف -----

١٤- (خفت أن تنساني فأموت جوعاً) احذف كلمة تنساني واكتب الجملة منفية مع المحافظة على المعنى ؟

١٥- فرق في المعنى على حسب فهمك للجملة :-

(١) قالت النملة : وَفَّرْتُ نصف حبات القمح للمستقبل (-----)

(٢) الأجهزة الحديثة وَفَّرْتُ الكثير من الوقت والجهد (-----)

(٣) أَخَذَ حسان النملة ووضعها في علبة صغيرة (-----)

(٤) أَخَذْتُ خلود ترسم في الدفتر كل ما تراه (-----)

١٦- رتب الجمل التالية حسب تسلسل أحداث القصة (٧-١) :-

- () تعلم حسان درسا ثمينيا في التدبير والتوفير.
- () أجابت النملة: خفت أن تنساني فأموت جوعا فوفرت نصفها للمستقبل.
- () بعد شهر فتح حسان العلبة فوجد النملة ومعها نصف كمية القمح.
- () راقب حسان نملة وهي تجمع حبات القمح .
- () وضع حسان النملة في علبة صغيرة ومعها ثلاث حبات قمح.
- () سأل حسان النملة :لماذا لم تأكل جميع حبات القمح ؟.
- () أراد حسان مساعدة النملة.

المُكَافَأَةُ

اقرأ القطعة التالية ثم أجب عن الأسئلة التي تليها :

اشْتَرَى صَالِحٌ حُرُوفَ الْعِيدِ لِأَهْلِهِ، وَفِي طَرِيقِ عَوْدَتِهِ ، وَجَدَ عَجُوزاً شَارِفَةً عَلَى الْمَوْتِ ، حَمَلَهُ إِلَى دَارِهِ ، وَأَوْصَى غُلاماً مَرَّ مِنَ الطَّرِيقِ أَنْ يُرْسِلَ الحُرُوفَ إِلَى زَوْجَتِهِ وَأَوْلَادِهِ. أَخْطَأَ الغُلامُ ، وَأَخَذَ الأَضْحِيَةَ إِلَى بَيْتِ جَارِهِ الْفَقِيرِ ، وَقَالَ: هَذِهِ الأَضْحِيَةُ لَكُمْ، فَفَرَحُوا بِهَا كَثِيراً، وَفِي الْمَسَاءِ ، عَادَ صَالِحٌ إِلَى مَنْزِلِهِ مُتَعَباً ، لَمْ يَكُنْ صَالِحٌ يَسْتَرِيحُ حَتَّى سَأَلَتْهُ زَوْجَتُهُ : أَيْنَ الأَضْحِيَةَ؟ فَقَالَ لَهَا : سَتَأْتِي . أَدْرَكَ صَالِحٌ خَطَأَ الغُلامِ ؛ فَخَرَجَ إِلَى جَارِهِ الْفَقِيرِ يُخْبِرُهُ بِمَا حَدَثَ ، وَمَا إِنْ وَصَلَ بَيْتَ الجَارِ حَتَّى عَانَقَهُ ، وَأَخْبَرَهُ بِهَدِيَّةِ الْعِيدِ. تَبَسَّمَ صَالِحٌ ، وَقَالَ : إِنَّ اللهَ كَرِيمٌ ، وَأَنْتَ تَسْتَحِقُّ . خَرَجَ صَالِحٌ وَتَرَكَ الحُرُوفَ لِوَجْهِ اللهِ ، وَظَلَّ يَمْشِي حَتَّى وَصَلَ بَيْتَ الرَّجُلِ الْعَجُوزِ ، فَوَجَدَ وَآدَهُ، فَسَأَلَهُ : كَيْفَ وَالدُّكَّ الآنَ؟ الأَبْنُ: هَلْ أَنْتَ مَنْ أَنْقَذَ أَبِي؟؟ تَفَضَّلْ ، فَإِنَّ أَبِي بَانْتِظَارِكَ ، يَرِيدُ أَنْ يُقَدِّمَ لَكَ مُكَافَأَةً عَلَى حُسْنِ صَنِيعِكَ مَعَهُ ، أَقْسَمَ الْعَجُوزُ عَلَى صَالِحٍ بِأَنْ يَقْبَلَ مُكَافَأَتَهُ الَّتِي كَانَتْ عَجْلاً سَمِيناً.

١- ماذا وجد صالح في طريق عودته للبيت؟

٢- بماذا أوصى صالح الغلام؟

٣- ما جزاء صالح نتيجة إحسانه إلى العجوز والرجل الفقير؟

٤- اقترح عنواناً آخر مناسباً للقصة؟

٥- ماذا كنت ستفعل لو كُنْتَ مكان :

- صالح بعد أن خسر الأضحية :

- الرجل العجوز بعد إنقاذه :

٦- من القائل؟؟؟؟

- أنتَ مَنْ أَنْقَذَ أَبِي؟

- أَيْنَ الأَضْحِيَةَ؟؟؟

- إِنَّ اللهَ كَرِيمٌ وَأَنْتَ تَسْتَحِقُّ

٧- الضمير في كلمة (أَهْلِهِ) يعود على

٨- (خرج إلى) ضع التركيب السابق في جملة من عندك:

٩- استخراج من النص:

• أسماء حيوانات

• ثلاثة حروف جر

• اسم إشارة للمؤنث القريب

• كلمة تدل على جمع

• كلمة تدل على مفرد

• كلمة تشمل (لام قمرية)

• كلمة تشمل (لام شمسية)

• همزة وصل

• أسلوباً : وبين نوعه

• فعل ماضي ، فعل مضارع

• تنوين بين نوعه

١٠- اكتب ضدّ الكلمات التالية:

• المساء x اشترى x متعباً x

• عودته x أخطأ x سميناً x

١١- اكتب مرادف الكلمات التالية :

• غلام = لقي =

• مكافأته = أقسم =

١٢- اكتب جمع الكلمات التالية :-

• غلام خروف عجوز

• فقير عجل أضحية

١٣- (ظلّ صالحٌ يمشي حتّى وصل بيئت العجوز) حاك النمط اللغوي السابق

ظلّ حتّى

١٤- ما نوع الأساليب التالية :

- أين الأضحية؟ أسلوب أدواته

- إن الله كريمٌ. أسلوب أدواته

١٥- اختر الإجابة المناسبة فيما يلي :-

١- اشترى صالحٌ ----- العيد لأهله . (عجل - ثياب - خروف)

٢- شاهد صالحٌ في طريق عودته عجوزاً شارف على (الموت - الغرق - السقوط)

٣- أخذ العُلامُ الأضحية إلى بيت (الجار الفقير - صالح - العجوز)

٤- كافأ العجوزُ صالحاً بـ (خروف - عجل - ذهب)

٥- كم عيداً للمسلمين ؟ (ثلاثة - واحد - اثنان)

١٦- نتعلم من القصة :

أ- الإحسان إلى الآخرين . ب- شراء الأضاحي في العيد .

ج- الصدق د- (أ + ب) معاً .

١٧- شعر أهل الرجل الفقير بـ عندما حصلوا على الأضحية(الفرح والسرور ، الحزن ، الغضب)

١٨- ضع علامة ✓ أو x أمام الجمل التالية :

() جمع كلمة هديّة هدايا.

() كيف والدك الآن ؟ " أسلوب تعجب "

() مضاد كلمة كريم بخيل .

() نذبُ الأضاحي في عيد الأضحى المبارك.

() يغطي جسم الخروف الشعر .

١٩- فرّق في المعنى حسب فهمك للجملة :

- (أ) صالح رجلٌ طيب الأخلاق والمعاملة.
- (ب) صالح أخاك المسلم تدخل الجنة
- (ج) هذا المنتج صالح للاستخدام
- (د) هذا رجلٌ خلقٌ وصالحٌ.
- (أ) عادَ الطالبُ إلى المنزلِ باكراً.
- (ب) عادَ أبي جارنا المريض في المشفى.
- (أ) أقسَمَ أبي أن يذهب في رحلة إلى مصر.
- (ب) أقسَمُ التفاحة بيني وبين أختي بالتساوي.
- (أ) أحتمى بظلِّ الشجرة
(ب) ظلَّ أخي الصّغير يبكي طوال الليل
(أ) طعم القهوة مرّ
(ب) مرّ المدير في جولة يتفقد الفصول

٢٠- رتّب الجمل الآتية حسب تسلسل أحداث القصة من (٦-١):

_____ أدرك صالح خطأ الغلام وذهب للقاء جاره.

_____ أخطأ الغلام ، وأخذ الأضحية إلى بيت الجار الفقير.

_____ وهب العجوز عجباً سميناً مكافأةً لصالح.

_____ اشترى صالح خروف العيد لأهله.

_____ أخبر الجار الفقير صالح بقصة هدية العيد.

_____ لقي صالح عجوزاً ، وحمله إلى داره.

٢١- صل خطأً بين السبب والنتيجة في الجدول التالي:-

أخذ الغلام الأضحية إلى بيت الجار	فخرج إلى جاره الفقير يخبره بما حدث
أدرك صالح خطأ الغلام	ففرحوا بها كثيراً

٢٢- أكتب (هذا - هذه - هؤلاء - هاتان) في المكان المناسب :

١. الأضحية سميئةً
 ٢. الطالب مجدٌ في دروسه
 ٣. البننان تلعبان في ملعب المدرسة
 ٤. لعبتُ مع الأولاد في الحديقة.
- ٢٣- أكمل حسب المثال :-

هو	هما	هم
اشترى	اشترىا	اشترىوا
لقي
.....	فرحوا
أدرك
.....	قالا
.....	أقسموا

أضف إلى الكلمات (تنوين ضم ، فتح، كسر) وغير ما يلزم ثم اكتب الكلمات :-

.....	خروف
.....	موت
.....	مساء

ورقة التوت

اقرأ القطعة ثم أجب عن الأسئلة التالية :-

شَعَرَتْ وَرَقَةٌ تَوْتٍ صَغِيرَةٌ بِالْحَجَلِ مِنْ حُشُونَةٍ مَلَمَسَهَا ، وَصَارَتْ تَحْسِدُ زُهُورَ الْحَقْلِ الْمُتَنَوِّعَةَ عَلَى نُعُومَتِهَا. لَمْ تَكُنْ وَرَقَةٌ التُّوتِ سَعِيدَةً بِشَكْلِهَا، رُغْمَ لَوْنِهَا الْأَخْضَرَ الْجَمِيلِ، وَعُرُوقِهَا الْمُتَنَاسِقَةِ.. فَهِيَ تَتَمَنَّى أَنْ تَكُونَ نَاعِمَةً شَفَافَةً، تَتَمَايَلُ مِثْلَ الْأَزْهَارِ. وَفِي يَوْمٍ، شَاهَدَتْ وَرَقَةٌ التُّوتِ دُودَةً قَرَّ كَبِيرَةً بِالسِّنِّ، تَسِيرُ عَلَى الْأَرْضِ تَحَاوُلُ صُعودَ شَجَرَةِ التُّوتِ؛ لِتَأْكُلَ بَعْضَ أَوْراقِهَا الطَّرِيَّةِ، لَكِنَّهَا لَمْ تَسْتَطِعْ، فَاقْتَرَبَتْ الدُّودَةُ مِنْ وَرْدَةٍ صَغِيرَةٍ جَمِيلَةٍ نَاعِمَةٍ الْأُورَاقِ. ظَنَّتْ وَرَقَةٌ التُّوتِ أَنَّ الدُّودَةَ سَوْفَ تَأْكُلُ أَوْراقَ الْوَرْدَةِ وَتَسْتَمْتِعُ بِهَا. اقْتَرَبَتْ الدُّودَةُ مِنْ أَوْراقِ الْوَرْدَةِ، وَقَضَمَتْ بِفَمِهَا قَضَمَةً صَغِيرَةً، لَكِنَّ الدُّودَةَ رَمَتْ الْقِطْعَةَ ، فَقَدْ كَانَ طَعْمُهَا مُرًّا، وَلَمْ يَعْجِبْهَا، فَاسْتَسْلِمَتْ الدُّودَةُ لِمَصِيرِهَا. أَدْرَكَتْ وَرَقَةٌ التُّوتِ أَنَّ الدُّودَةَ الْعَجُوزَ سَوْفَ تَمُوتُ مِنَ الْجُوعِ. رَقَّ قَلْبُهَا، فَاهْتَزَّتْ بِعُنْفٍ حَتَّى قَطَعَتْ عُنُقَهَا وَسَقَطَتْ أَمَامَ الدُّودَةِ الْمُسْكِينَةِ. عِنْدَهَا بَدَأَتْ الدُّودَةُ جُهْدًا كَبِيرًا وَرَحَفَتْ نَحْوَهَا ثُمَّ بَدَأَتْ تَلْتَهُمُهَا مِنْ شِدَّةِ جُوعِهَا. كَانَتْ وَرَقَةٌ التُّوتِ فَخُورَةً بِنَفْسِهَا وَهِيَ تُقَدِّمُ نَفْسَهَا فِدَاءً لِلدُّودَةِ، وَكَانَتْ الدُّودَةُ تَأْكُلُ الْوَرَقَةَ بِلَذَّةٍ، فَشَعَرَتْ الْوَرَقَةُ عِنْدَهَا أَنَّ حُشُونَتَهَا الَّتِي كَانَتْ تَحْجَلُ مِنْهَا أَطْيَبُ عِنْدَ الدُّودَةِ مِنْ نُعُومَةِ الْوَرْدَةِ، وَكَانَتْ سَعِيدَةً جِدًّا وَهِيَ تُنْقِذُ الدُّودَةَ مِنَ الْمَوْتِ.

(١) لماذا شعرت ورقة التوت بالخلج ؟

(٢) ما هي أمنية ورقة التوت ؟

(٣) ماذا شاهدت ورقة التوت ذات يوم ؟

(٤) لماذا ظنت ورقة التوت أن الدودة سوف تأكل أوراق التوت وتستمتع بها ؟

(٥) كيف أنقذت ورقة التوت الدودة من الموت ؟

(٦) ما المغزى من القطعة السابقة ؟

(٧) ماذا كنت تتوقع أن يحدث لو أن ورقة التوت لم تضح بنفسها من أجل إنقاذ الدودة ؟

اختر الإجابة الصحيحة:

(١) اقتربت الدودة من الوردة الجميلة الناعمة لأنها :

أ - لم تستطع الصعود على شجرة التوت .

ب- فضلت الوردة الجميلة على شجرة التوت .

ج- تحب أن تأكل الورق الناعم أكثر من الخشن .

د- لا تحب أن تأكل أوراق التوت خشنة الملمس .

٢) الفكرة المركزية من النص :

- أ - ورقة التوت الخشنة تنفذ الدودة العجوزة من الموت وتكتشف أهميتها .
ب- ورقة التوت الخشنة ترفض أن تساعد الدودة المسكينة وتتركها تموت.
ج- الوردة الجميلة تسخر من شجرة التوت الخشنة وتتباهى بأوراقها الناعمة .
د- الدودة العجوزة المسكينة تموت من شدة الجوع بسبب التوت .

٣) كانت ورقة التوت سعيدة في النهاية لأنها :

- أ - اكتشف أنها ناعمة الملمس أيضاً وطعمها لذيذ.
ب- لم تأكلها الدودة وأكلت الوردة الجميلة وهكذا نجت من الموت .
ج- أجمل شكلاً وملمسا من الوردة الجميلة التي كانت تسيئ اليها كل مرة .
د- أنقذت الدودة من الموت واكتشفت أنها أطيب عند الدودة من نعومة الوردة.

ما المقصود من العبارات التالية

١) وقضت بفمها قضمة صغيرة .

المقصود من العبارة / -----

٢) استسلمت الدودة لمصيرها .

المقصود من العبارة / -----

٣) استعمل الكاتب في النص أسلوب:

أ- السرد فقط ب- الحوار فقط ج- الحوار والسرد د- لا أسلوب له

في بداية النص حسب الفقرة الأولى شعرت الورقة بـ -----

أما في نهاية النص فشعرت الورقة بـ -----

صل خطا بين السبب والنتيجة :

النتيجة

السبب

استسلمت الوردة لمصيرها .

شعرت ورقة التوت بخشونة ملمسها

كانت ورقة التوت سعيدة جداً .

كان طعم أوراق الوردة مرّاً

صارت تحسد الأزهار .

كانت الدودة تأكل ورقة التوت بلذة

لمن يعود الضمير في الكلمات التالية :-

- ١- ال (ها) في كلمة ملمسها : -----
٢- ال (ها) في كلمة لكنها : -----
٣- ال (ها) في كلمة بها : -----

ما نوع الأساليب التالية :

- ١- لم تكن ورقة التوت سعيدة بشكلها أسلوب : -----
٢- لكنها لم تستطع أسلوب : ----- و -----
فقد كان طعامها مرأً أسلوب : -----

استخرج من النص :-

- فعل ماضي : ----- فعل مضارع : -----
همزة وصل : ----- همزة قطع : -----
ضمير منفصل : ----- اسم موصول : -----
كلمة تدل على مكان : -----
كلمتان متضادتان : ----- x -----

وضح الجمال في التعبير التالي :-

- شعرت ورقة توتٍ صغيرة بالخجل من خشونة ملمسها .

- ضع مضاد كلمة (ناعمة) في جملة من تعبيرك .

فرق في المعنى بين ما تحته خط :-

- ١- استشهد الجندي في أرض المعركة فداءً للوطن .
٢- فداءً طبية ماهرة في تخصصها .
٣- رقّ الخباز العجين بسرعة فائقة .
٤- بكى المولود كثيراً فرقّ قلب أمه عليه .
٥- ساعد أحمد كبير السن في عبور الطريق .
٦- اشتكى محمد من ألمٍ شديدٍ في سنّه .

الشَّجَرَةُ الْمُبَارَكَةُ

الرَّيْتُونَةُ شَجَرَةٌ مُعَمَّرَةٌ، ودَائِمَةُ الخُضْرَةِ، أَي أَن أَوْراقِها لا تَنساقُ في فَصلِ الخَريفِ، وقد يَصِلُ ارْتِفاعُها إلى ١٥ مِترًا. أَوْراقُها بَسيطةٌ سَهْمِيَّةٌ ذاتُ لَوْنٍ أخْضَرَ داكِنٍ. وتُثمِرُ الشَّجَرَةُ بَعْدَ ٤-٥ سَنواتٍ مِن زِراعَتِها، وتَسْتَمِرُّ في إعْطاءِ ثَمارِها أَكثَرَ مِن أَلْفِي عامٍ. والرَّيْتُونُ مِنَ الأشْجارِ الْمُبَارَكَةِ، الَّتِي وَرَدَ ذِكرُها في الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ سَبْعَ مَرَّاتٍ، وَقَدْ ثَبَتَ عِلْمِيًّا فَوائدُ أَكْلِ زَيْتِ الرَّيْتُونِ، والدَّهَانِ بِهِ. خَشَبُ الرَّيْتُونِ مِنَ الأَخْشابِ الْمُمتازَةِ ذاتِ اللَوْنِ البُنِّيِّ، وَهُوَ غَنِيٌّ بِالْمَوادِّ الحافِظَةِ الَّتِي تَمْنَعُ تَسوُّسَهُ، وإصابَتَهُ بِالْحَشْرَاتِ، أو الأَرْضَةِ (النَّمْلِ الأَبْيَضِ) وَالَّذِي يُعْتَبَرُ مِنْ أَشَدِّ أَعْداءِ الْمَوادِّ الخَشَبِيَّةِ. ثَمارُ الرَّيْتُونِ غَنِيَّةٌ بِالزَّيْتِ، وَهَذَا الزَّيْتُ يَحوي نِسبَةً عالِيَةً مِنَ الدَّهْنِيَّاتِ الجَيِّدَةِ لِلجِسمِ، كما وَيَحْتوي زَيْتُ الرَّيْتُونِ على نِسبَةٍ عالِيَةٍ مِنَ الفِيتامِيناتِ. لِزَيْتِ الرَّيْتُونِ فَوائدُ كَثيرةٌ، لِذا يُنصَحُ بِاسْتِعْمالِهِ وَأَكْلِهِ.

١- ما هي الشجرة المقصودة بالعنوان؟

٢- ماذا نعني بشجرة دائمة الخضرة؟

- أ-لا ينقطع ثمرها
ب-ثمارها خضراء
ج-أوراقها لا تسقط في الخريف
د-ثمارها تنضج في فصل الخريف

٣- ما هي وظيفة المواد الحافظة الموجودة في خشب الزيتون؟

- ٤- حسب الفقرة الثالثة: أشد أعداء المواد الخشبية هو:
أ-السوس
ب-الحشرات
ج-الأرضة
د-الخشيب

٥- اذكر أسماء مادتين موجودتين في زيت الزيتون

٦- أكتب عنوان آخر للقطعة؟

٧- استخرج من القطعة:

- مضاد تتوقف:
مرادف غامق:
ضمير منفصل:
حاك النمط:
- اسم موصول:
كلمة تدل على جمع:
كلمة تدل على مفرد:

٨- لزيوت الزيتون فوائد كثيرة لذا ينصح باستعماله وأكله.

لذا

٩- ضع إشارة (✓) أو (x):

- () خشب الزيتون أخضر داكن
() تستمر شجرة الزيتون في عطائها أكثر من ألف سنة فقط
() شجرة الزيتون شجرة موسمية تقطف ثمارها في فصل الخريف

١٠- فرق في المعنى:

- خشب الزيتون من الأخشاب الممتازة ذات اللون البني (.....)
ذات مرة ذهبت الى حديقة الحيوان (.....)

النَّحْلُ

في فصل الربيع يَصْفُو الْجَوْ، وَتَزْهُرُ الْأَشْجَارُ وَالْأَعْشَابُ. فَتَنْشَطُ حَرَكََةُ الْحَشْرَاتِ، كَالنَّمْلِ وَالْفَرَّاشِ وَالذَّبَابِ وَتَرَاهَا تَنْتَقِلُ مِنْ زَهْرَةٍ إِلَى أُخْرَى، تَمْتَصُّ رَحِيقَ الْأَزْهَارِ. النَّحْلُ مِنَ الْحَشْرَاتِ الْمُفِيدَةِ، لِأَنَّهُ يُعْطِينَا الْعَسَلَ، وَهُوَ طَعَامٌ شَهِيٌّ وَمُعَدٌّ. يَتَكَوَّنُ جِسْمُ النَّحْلَةِ مِنْ ثَلَاثَةِ أَجْزَاءٍ هِيَ: الرَّأْسُ وَالصَّدْرُ وَالْبَطْنُ. وَفِي رَأْسِ النَّحْلَةِ قَمٌّ فِيهِ لِسَانٌ طَوِيلٌ، تَدْفَعُهُ النَّحْلَةُ دَاخِلَ الزَّهْرَةِ لِتَمْتَصُّ بِهِ الرَّحِيقَ، وَلَهَا عَيْنَانِ عَلَى جَانِبَيْ الرَّأْسِ وَرَوْحٌ مِنَ الْمَجَاسِ (قَرْنَانِ لَحْمِيَّانِ) تُحَسُّ بِهِمَا طَرِيقَهَا. يَتَّصِلُ بِالصَّدْرِ ثَلَاثَةُ أَزْوَاجٍ مِنَ الْأَرْجُلِ وَرَوْجَانِ مِنَ الْأَجْنِحَةِ. يَعِيشُ النَّحْلُ جَمَاعَاتٍ دَاخِلَ الْخَلِيَةِ. وَتَتَكَوَّنُ كُلُّ جَمَاعَةٍ مِنْ مَلِكَةٍ وَاحِدَةٍ، وَمِنَاتٍ مِنَ الذُّكُورِ وَالْوَفِ مِنَ الْعَامِلَاتِ.

المملكة : أم النحل وأكبرها جسماً، عملها وضع البيض الذكور : وهي أصغر حجماً من الملكة.

العاملات : أصغر النحل جسماً، تمتص رحيق الأزهار وتختزنه في عيون داخل أقراص مصنوعة من الشمع ، لتعمل منه العسل. وتعمل العاملات أيضاً بتنظيف الخلية وتربية صغار النحل وخدمة الملكة. النحلة هادئة مسالمة، ولكن إذا ضايقتها هجمت عليك ولسعتك، أي غرزت في لحمك إبرتها السامة. أجب عما يأتي بخط واضح وجميل:

(١) ما هي أنواع الحشرات التي ذكرت في المقطع الأول؟

(٢) ماذا تفعل الحشرات عندما تقف على الأزهار؟

(٣) سم الأجزاء التي يتكوّن منها جسم النحلة؟

(٤) ما هو عمل الملكة في خلية النحل؟

(٥) ضع دائرة حول رقم الجواب الصحيح:

(أ) تنشط حركة الحشرات في:

١- فصل الشتاء
٢- فصل الربيع
٣- فصل الخريف
٤- فصل الصيف

(ب) النحل من الحشرات المفيدة حسب النص لأنه:

١- يُعْطِينَا الْغَدَاءَ
٢- يُعْطِينَا الدَّوَاءَ
٣- يُعْطِينَا الْعَسَلَ
٤- يُعْطِينَا الْمَاءَ

(ج) يعيش النحل حسب النص، في:

١- الجحر
٢- الخلية
٣- البيت
٤- الغابات

(د) المسؤول عن جمع الرحيق وإدخاله إلى الخلية:

١- العاملات
٢- الذكور
٣- الملكة
٤- جميع الحشرات

(٦) أكتب كلمة (صح أو خطأ) بعد كل جملة مما يأتي:

- أ- يُعْتَبَرُ النَّحْلُ مِنَ الْحَشْرَاتِ الضَّارَّةِ لِلْإِنْسَانِ. -----
ب - النَّحْلَاتُ الْعَامِلَاتُ يَضَعْنَ الْبَيْضَ فِي الْخَلِيَةِ. -----
ج- الْمَلِكَةُ هِيَ أُمُّ النَّحْلِ وَأَكْبَرُهَا جِسْمًا. -----

٧) حاك النمط التالي:

النحلة هادئة مسالمة، ولكن إذا ضايقتها هجمت عليك ولسعتك.

الصف نظيف ومرتب ولكن إذا

٨) استخراج من القطعة:

مرادف لذيذ: كلمة تحتوي على ضمير متصل:

بيت النحل: ضمير منفصل للغائب:

كلمة تدل على جمع: حشرة ضارة:

٩) على من يعود الضمير في كلمة نراها تنتقل من زهرة إلى أخرى؟

أجب عن جميع الأسئلة بعد قراءة القطعة جيداً وفهمها.

قبل آلاف السنين، خرج الإنسان الأول من كهفه بصُحْبَةِ كلبه للصَّيد. وبينما كان يتسلَّق صخرةً عاليةً، باحثاً عن صيدٍ، زلَّتْ قَدَمُهُ فانكسرت رِجْلُهُ. أخذ الصيادُ يفكِّرُ بوسيلةٍ يخبرُ بها قبيلته بكسر رِجْلِهِ، وكان الصيادُ لا يعرفُ الكتابةَ. فماذا عمل؟ تناول حجراً رقيقاً أملسَ، ورسمَ عليه صورةَ رَجُلٍ مُصابٍ بِرِجْلِهِ ومُسْتَلْقٍ على الأرضِ قُرْبَ النهرِ، ثمَّ وضعَ الحجرَ في فَمِ كَلْبِهِ وأمرَهُ أن يرجعَ إلى القبيلةِ. ركضَ الكلبُ نحو الكهفِ وهو يحملُ الحجرَ بِفَمِهِ. رأى أهلُ القبيلةِ الحجرَ فعرفوا ما جرى للصيادِ، فأسرعوا لنجدته ... وهكذا كانَ هذا الحجرُ أولَ رسالةٍ في التاريخ .

(أ) ضع عنواناً مناسباً للقطعة؟

(ب) لماذا خرج الصياد من كهفه؟

(ج) كيف انكسرت رجل الصياد؟

(د) ماذا رسم الصياد على الحجر؟

(هـ) لماذا اختار الحجر رقيقاً "أملس"؟

٢- أخط بدائرة الإجابة الصحيحة:

(أ) معنى كلمة وسيلة:

أ-طريقة ب-ساحة ج-سيارة د-حصيرة

(ب) خرج الصياد من كهفه:

أ-للزهوة ب-للصيد ج-لجمع الحجارة د-جميع الإجابات خطأ

(ج) زلَّتْ قدمه تعني:

أ-زلقت قدمه ب-زالت قدمه ج-نزلت قدمه د-جميع الإجابات صحيحة

(د) رسم الصياد صورة انسان على الحجر لأنه:

أ-يحب الرسم ب-لا يحمل أوراقاً ج-لم يتعلم الكتابة

٣- أكتب المعنى الملائم لكلمة (جرى) حسب السياق:

أ-جرى الكلب نحو النهر -----

ب-عرف الأهل ما جرى للصياد -----

ج-جرى الماء في الوادي -----

٤- كان الصياد لا يعرف الكتابة. أكتب كلمة تؤدي نفس المعنى؟

٥- أذكر طريقتين للاتصال قديماً وحديثاً؟

..... ،

٦- استخراج من القطعة:

كلمة تنتهي بألف مقصورة

مرادف أمسك:

مضاد معافى:

كلمة تدل على مفرد:

مكان سكنه الانان قديماً":

اسم إشارة:

أسلوب: وبين نوعه:

اقرأ القطعة التالية ثم أجب عن الأسئلة التي تليها .

تسقط الأمطار على فلسطين في فصل الشتاء ، ومنها نحصل على الماء الذي منه نشرب ، فالماء أساس الحياة ، وفي فصل الشتاء يزرع الفلاح الخضروات في الدفيئات ، ويرويها بطريقة التنقيط فلا يذهب الماء هدراً ، فالماء نعمة من الله يجب أن نحافظ عليه وأن نقتصد في استعماله ، وعندما يجمع الفلاح ثمار المزروعات ينقلها بالشاحنة إلى المصنع لوضعها في علب ، وبذلك نحافظ على محاصيلنا الزراعية .

أ- متى تسقط الأمطار على فلسطين ؟

.....

ب- أين يزرع الفلاح الخضروات في الشتاء؟

.....

ج- اكتب من القطعة ما يدل على أن الفلاح يحافظ على ثمار المزروعات.

.....

- ١- أكمل.
- أتعلم من القطعة:.....
- ٢- ضع خطأً تحت الإجابة الصحيحة مما بين القوسين.
- أنسب عنوان للقطعة.....(فصل الشتاء- المطر نعمة - الدفيئات الزراعية)
- ٣- استخرج من القطعة السابقة ما يلي:-
- كلمة تنتهي بتاء مبسوطة كلمة آخرها حرف مشدد.....
- كلمة منونة بالضم:
- كلمة بها مد الألف :
- مرادف كلمة (نوفر) جمع كلمة (علبة):
- ٤- حلل الكلمة التالية إلى حروف ثم كون من حروفها كلمة جديدة.
- محاصيلنا: (الكلمة الجديدة):
- ٥- ضع التركيب اللغوي (ينقل بـ) في جملة من تعبيرك.

.....

الكروان المغرور

طار الغراب الأسود سعيداً في الهواء يستنشق نسمات الهواء النقيّة، فقد كان سعيداً جدّاً هذا الصباح، لأنه استيقظ باكراً، ورأى بعينه شروق الشمس. وبينما هو مستمر في طيرانه، سمع صوت نغمات جميلة، فطار بسرعة نحو الصوت الجميل الذي سمعه، فوجد الكروان يغني على إحدى الأشجار. قال الغراب : الله ، ما أجمل هذا الصوت ! وأروع ريش هذا الطائر الجميل ! يجب أن أتعرف عليه ونصبح أصدقاء، وبسرعة انطلق الغراب، ووصل إلى الشجرة، وقال للكروان : هل من الممكن أن نصبح أصدقاء؟ فقد أحببتُ صوتك. رفع الكروان منقاره إلى أعلى قائلاً : ابتعد عني أيها الطائرُ الأسود، لا بدّ أنك أنت الغراب صاحب الصوت البشع، هيا، هيا ابتعد عني، فأنا لا أحب أن يكون لي أصدقاء مثلك. كانت الصدمة شديدة على الغراب، فطار وطار بعيداً، وجلس على إحدى الأشجار حزيناً يبكي، لماذا عامله الكروان بهذه القسوة؟ لأنه أسود اللون ، وصوته سيء، ولكن قلبه رقيق. وبعد أيام قرر الغراب أن يعود إلى الطيران، وانطلق في الهواء، بحثاً عن مكان آخر ليس فيه طائر مغرور كالكروان، وقرر الوصول إلى المدينة، ويعيش على إحدى أشجارها، وبينما هو يطير في شوارعها، سمع صوت غناءٍ حزينٍ، كأنه يعرف هذا الصوت، إنّه صوت الكروان، فاقترب منه بسرعة، فوجده داخل قفصٍ ذهبيّ يغني، ويبكي. تعجب الغراب وقال له : كيف حدث لك هذا؟ فبكى الكروان قائلاً : جعلني غروري اقترب من بعض الصيادين لأسمعهم صوتي، فصادني أحدهم، وباعني، وها أنا أغني أغاني حزينة، ويبدو أنني أخطأت في حقك أيها الغراب! وقبل أن يقترب صاحب البيت، كان الغراب يطير في الهواء وهو يحمد الله قائلاً : الحمد لله حقاً لوني أسود وصوتي كريه، لكنني حر طليق، وهذا هو أجمل ما في الوجود!

١- لماذا كان الغراب سعيداً في هذا الصباح؟

٢- اكتب صفتين للغراب والكروان حسب النص- :

الغراب

الكروان

٣- اكتب الجملة التي تدلّ على اعجاب الغراب بصوت الكروان؟

٤ - لماذا رفض الكروان طلب الغراب؟

٥ - ما المقصود بـ " هذا " في الجملة التالية- : كيف حدث لك هذا ؟

- أ-غناء الكروان بصوت جميل
ب- طيران الغراب للبحث عن صديق
ج- سجن الكروان في قفص ذهبي
د- وصول الغراب والكروان الى المدينة
٦ - التعبير : " رفع الكروان منقاره إلى أعلى " يدل على:
أ. تواضع ومحبة الكروان للغراب.
ب. كبرياء وغرور الغراب الاسود
ج. صداقة ومحبة الغراب والكروان.
د. كبرياء وغرور الكروان الجميل

٧ - ما هو رأيك بالغراب؟ علل

٨ - رتب الاحداث التالية حسب تسلسلها في النص(١- ٥)

- _____ طلب الغراب من الكروان أن يصبح صديقين.
_____ الكروان يقع بأيدي الصيادين ويسجن في قفص ذهبي.
_____ سمع الغراب صوت الكروان الجميل.
_____ يفرح الغراب ويحمد الله على لونه وقبح صوته.
_____ الكروان يرفض مصادقة الغراب.

- ٩ - النص يتحدّث عن- :
- أ- الغراب والكروان يتصادقان ويمرحان في الغابة .
 - ب- الغراب يرفض صداقة الكروان لأنه مغرور .
 - ج- الكروان يرفض صداقة الغراب لأنه قبيح .
 - د- الكروان يغني اغاني حزينة في قفص ذهبي .

١٠ - قال الكروان : يبدو أنّي أخطأت في حقّك أيها الغراب ! ما هو الخطأ الذي أخطأه الكروان بحقّ الغراب؟

.....

١١ - ماذا استفدت من النصّ لحياتك اليومية؟

.....

الثعلب والعنب

عند حافة قرية نائية كوخ يقطنه عجوزان يفتاتان من الدواجن والحيوانات الأليفة. وعند الشفق اقتحم ثعلب فناء الكوخ مبعثراً ما فيه ناشراً الرعب والخوف والهلع بين الطيور والحيوانات. أثناء هذه الفوضى والضجيج تصدى له الكلب وقد احمرت عيناه من شدة الغضب وانبعث الشر منهما. شعر الثعلب بالخوف يسري في جسده، فاستدار وفرّ هارباً، وفي طريقه مرّ بسور عال تكسوه عناقيد العنب. قال في نفسه "إنّ العنب أشهى وألذ بكثير من لحم هذه الدواجن العفنة. أخذ الثعلب يتنقل جيئةً وذهاباً وينظر إلى عناقيد العنب المدلاة على السور العالي مما فتح شهيته أكثر فأكثر. بعد ذلك بدأ يثب تارة ويفز تارة أخرى دون جدوى، أنهكته محاولاته ولم ينل من العنب شيئاً، وبعد برهة وجيزة استسلم لأمره. تمعن بالعنب بحسرة، وقال: إنني لا أرى داعياً إلى إرهاب نفسي فإن هذا العنب حصرم بالتأكيد، ورجع إلى الغابة بخفي حنين.

١ - أين كان يقطن العجوزان؟

٢ - ماذا فعل الثعلب عندما رأى الكلب؟

٣ - كان العجوزان يفتاتان من:

أ- الدواجن ب- عناقيد العنب ج- الدواجن والحيوانات الأليفة

٤ - ماذا فعل الثعلب من أجل الحصول على العنب؟

-استعن بالمخزن لتكتب مرادف الكلمات التي تحتها خط:

-عند حافة قرية نائية كوخ

-مرّ بسور عال تكسوه عناقيد العنب

-أنهكته محاولاته ولم ينل من العنب شيئاً

-وبعد برهة وجيزة استسلم لأمره

-اقتحم الثعلب فناء الكوخ

٥ - رجع الثعلب إلى الغابة "بخفي حنين" أي بدون شيء. كيف تثبت ذلك حسب ما سمعت من النص؟

٦ - ماذا فعل الثعلب عندما لم ينل من العنب شيئاً؟

٧ - ذكر في النص حيوانان. ما هما؟

٨ - أ. ماذا فعل الكلب للثعلب؟

ب. ماذا نستنتج من تصرف الكلب؟

٩ - رتب من التسلسل الصحيح لهذه الأحداث.

___ هجم ثعلب على فناء كوخ عجوزان.

___ حاول الثعلب قطف عناقيد العنب.

___ رجع الثعلب إلى الغابة خائب الأمل.

___ تصدى الكلب للثعلب بغضب.

___ تحسّر الثعلب على عناقيد العنب.

١٠ - زمان القصة هو:

أ- في الليل

ب- في الظهيرة

ج- وقت الغروب

١١ - عنوان الدرس يعبر عن

أ- الفكرة المركزية

ب- المكان

ج- الشخصيات

النحل والعسل

عسل النحل هو مادة سكرية عطرية ينتجها النحل من رحيق الأزهار. تجمع النحل العاملات رحيق الأزهار من الجبال والبساتين والغابات وتحمله بجيوب في أرجلها تُسمى (معدة العسل) يقوم النحل بتخزينه في عيون الشمع السداسية، ويختم عليه بأغطية شمعية، ويلجأ النحل أحياناً لرحيق الأزهار لتغذيته. عند خروجه لجمعه من أزهار الحدائق كما هو الحال في فصل الشتاء. والعسل معروف لمعظم الناس بكونه مادة غذائية مهمة لجسم الإنسان وصحته، وقد أقر العلم الحديث بما جاء به القرآن الكريم إذ قال الله تعالى: "فيه شفاء للناس. ويُعد العسل مضاداً حيوياً طبيعياً ومقوياً لجسم الإنسان. في كل خلية تعيش ملكة واحدة مع مئات من الذكور وآلاف من العاملات لكل منها عملها ووظيفتها، فمنها من تخرج من الخلية وتنتقل بين الأزهار، لتجمع رحيقها وتصنع منه عسلاً لذيذاً، ومنها من تحرس الخلية وتدافع عنها، ومنها من تعتني بنظافة الخلية، وكل نحلة تؤدي عملها بنشاط ونظام رائع. أما الملكة فوظيفتها الوحيدة وضع البيض. فتضع أحياناً أكثر من ألف بيضة في اليوم الواحد في خلايا شمعية، وبعدها بثلاثة أيام تخرج منها ديدان صغيرة تعتني بها العاملات، حتى تكبر وتصبح شرانق فيغطها بالشمع. وبعد اثني عشر يوماً تصبح الشرانق نحلاً يستعد للخروج من الخلية.

أجب عن الأسئلة التالية:

- ١ - الشكل الهندسي للخلية:
أ. سداسي ب. خماسي ج. دائري د. رباعي
- ٢ - وظيفة ملكة النحل هي:
أ. جمع الرحيق ب. وضع البيض ج. إصدار الأوامر د. حراسة الخلية
- ٣ - استبعد الإجابة الخطأ مما يلي بوضع علامة X عن يمينها.
*عسل النحل عبارة عن مادة:
أ. سكرية ب. من رحيق الأزهار ج. عطرية د. من سعف النحل.
*من الأعمال التي تؤدي داخل الخلية:
أ. البحث عن الديدان ب. صناعة العسل ج. العناية بنظافة الخلية د. حراسة الخلية.
- ٤ - من أين تجمع النحل رحيق الأزهار ؟
.....
- ٥ - وظائف العاملات في مملكة النحل ؟
.....
- ٦ - اكتب وظيفتين من وظائف الملكة:
.....
- ٧ - اكتب فائدتين للعسل من نص (النحل والعسل) :
.....
- ٨ - اقترح عنواناً آخر ملائماً للنص ؟
.....

الثعلب

هو حيوان ثدي من فصيلة الكلبيات التي تضم الكلاب و الذئاب و الثعالب ، وتشتمل الثعالب على اثني عشر نوعاً ، منها :الثعلب القطبي، والثعلب الرمادي، والثعلب الأحمر...
الثعالب سريعة ، وماهرة في الصيد ، ويستطيع الثعلب الأحمر الإمساك بسهولة بأرنب مراوغ ، ولكل من الثعلب القطبي والثعلب الأحمر فرو كثيف وطويل وناعم وغالي الثمن، ويصطاد الناس الثعالب من أجل فرائها. تعيش الثعالب في جميع أنحاء العالم ، ما عدا منطقة القطب الجنوبي وجنوب شرقي آسيا وبعض الجزر، وقد توجد الثعالب في المناطق الزراعية ، والغابات والصحاري، وحتى في المناطق الخارجية لبعض المدن. وللثعلب سمع حاد وحاسة شم قوية ، وهو يعتمد بشكل خاص على هاتين الحاستين من أجل تحديد الفريسة ، وتشاهد الثعالب الأشياء المتحركة ، ولكن ربما لا تستطيع ملاحظة الأشياء الثابتة. ترفع معظم الثعالب ذيلها بشكل مستقيم أثناء الجري، وتخفضها عند المشي، وربما ينام الثعلب وذيله فوق أنفه، وفوق راحة أقدامه الأمامية.

١- ما الفائدة التي يستفيد منها الصياد من الثعالب التي يصطادها؟

٢- اكتب صح أو خطأ بجانب كل جملة (حسب الفقرة الثالثة)

- أ _____ الثعالب تعيش في جميع أنحاء العالم .
ب _____ الثعالب تعيش في جنوب شرقي آسيا .
ج _____ القطب الجنوبي اسم يدل على مكان .

٣- في الفقرة الرابعة كلمة وعكسها استخراجهما :

٤- الثعلب يحدد مكان الفريسة حسب حاسة :

أ- البصر والشم ب- الشم فقط ج- الشم والسمع د- السمع والبصر

٥ - أكمل ما يلي حسب الفقرة الأخيرة :

إذا كان الثعلب يمشي فإن ذيله يكون _____ ، أما إذا كان يركض فإن ذيله يكون _____

٦ - "الثعلب حيوان ثدي"، معنى ذلك أنه:

أ- يبيض ويرقد على البيض .

ب- يلد ويرضع صغاره .

ج- يأكل الأعشاب واللحوم .

د- ينام في النهار ، ويستيقظ في الليل .

٧ - أي الأمثال تضرب بالثعلب .

أ - أروغ (أمكر) من الثعلب .

ب- أسرع من الثعلب .

ج- أبصر من الثعلب .

د- أنشط من الثعلب .

الجمل والحمار

يُحكى أَنَّ جَمَلًا وَحِمَارًا كَانَا فِي قَافِلَةٍ تَسِيرُ فِي الْأَدْغَالِ وَسَيِّمًا مِنَ الْمَشَاقِّ وَالْأَحْمَالِ، فَقَرَّرَا الْهَرَبَ أَثْنَاءَ إِحْدَى الْإِسْتِرَاحَاتِ. وَلَمْ يَقْطُنْ بَهُمَا أَصْحَابُهُمَا إِلَّا بَعْدَ قَوَاتِ الْأَوَانِ وَبَيْنَمَا هُمَا فِي الْغَابَةِ أَرَادَ الْحِمَارُ أَنْ يَغْنِيَّ، فَاسْتَعْطَفَهُ الْجَمَلُ أَلَّا يَفْعَلَ ذَلِكَ أَوْ أَنْ يُؤَجِّلَ الْغِنَاءَ إِلَى مَكَانٍ آخَرَ، إِلَّا أَنَّ الْحِمَارَ رَفَضَ، وَابْتَدَأَ بِالْغِنَاءِ، وَعِنْدَهَا سَمِعَتِ الْقَافِلَةُ صَوْتَهُ فَأَتُوا إِلَيْهِمَا وَأَخَذُوهُمَا فِي الطَّرِيقِ امْتَنَعَ الْحِمَارُ عَنِ الْمَسِيرِ، فَرَأَتْ الْقَافِلَةُ بِأَنَّ تَحْمِلَهُ فَوْقَ ظَهْرِ الْجَمَلِ، وَهَكَذَا أُجْبِرَ الْجَمَلُ عَلَى حَمْلِ الْحِمَارِ فَوْقَ ظَهْرِهِ. كَادَ الْجَمَلُ أَنْ يَنْفَجَرَ مِنَ الْغَيْظِ، وَشَاءَتْ الظُّرُوفُ أَنْ مَرَّتِ الْقَافِلَةُ فِي طَرِيقِهَا بِمُنْحَدَرٍ وَوَادٍ عَمِيقٍ، عِنْدَهَا قَرَّرَ الْجَمَلُ أَنْ يَرْقِصَ، فَاسْتَعْطَفَهُ الْحِمَارُ أَلَّا يَفْعَلَ ذَلِكَ، أَوْ أَنْ يُؤَجِّلَ الرَّقْصَ إِلَى مَكَانٍ آخَرَ، فَرَفَضَ الْجَمَلُ طَلِبَ الْحِمَارِ وَبَدَأَ بِالرَّقْصِ ... سَقَطَ الْحِمَارُ عَنِ ظَهْرِ الْجَمَلِ وَتَدَخَّرَجَ إِلَى الْوَادِي الْعَمِيقِ وَمَاتَ.

أجب عن الأسئلة التالية من النص:

١ - اكتب كلمة "صح" أو "خطأ" بعد كل جملة:

- أ - أرادَ الجَمَلُ أَنْ يَغْنِي .
.....
- ب - حَمَلَ الْحِمَارُ الْجَمَلَ فَوْقَ ظَهْرِهِ
.....
- ج- تَدَخَّرَجَ الْحِمَارُ إِلَى الْوَادِي الْعَمِيقِ
.....
- د- غَنِى الْحِمَارُ فَسَمِعَتْهُ الْقَافِلَةُ
.....
- هـ- تَخَلَّصَ الْجَمَلُ مِنَ الْحِمَارِ
.....

٤ - أعد ترتيب أحداث القصة بوضع الأرقام المناسبة من (١-٥)

- أعادتِ القافلةَ الجَمَلَ والحِمَارَ.
- رَفَضَ الْحِمَارُ الْمَسِيرَ، فَحَمَلَ عَلَى ظَهْرِ الْجَمَلِ.
- رَقِصَ الْجَمَلُ فَوْقَ الْحِمَارِ عَنِ ظَهْرِهِ.
- هَرَبَ الْحِمَارُ وَالْجَمَلُ مِنَ الْقَافِلَةِ.
- غَنِى الْحِمَارُ فَسَمِعَتْهُ الْقَافِلَةُ.

٥ - ضع دائرة حول المعنى الصحيح للكلمات التي تحتها خط:

أ "سِيمٌ مِنَ الْمَشَاقِّ" تعني:

- (١) مَرَضٌ (٢) تَعَبٌ (٣) مَلٌّ (٤) عَطِشٌ

ب " يَنْفَجَرَ مِنَ الْغَيْظِ" تعني:

- (١) الثقل الشديد (٢) الملل الشديد
(٣) التعب الشديد (٤) الغضب الشديد

٦ - يَتَحَدَّثُ النَّصَّ عَنْ:

أ (ذكاءِ الحِمارِ في التخلُّصِ مِنَ الجَمَلِ.

ب) تخلُّصِ الجَمَلِ مِنَ الحِمارِ.

ت (رغبةِ الحِمارِ في الرِّقْصِ.

ث (مَحَبَّةِ الجَمَلِ للرِّقْصِ.

٧ - رَفَضَ الحِمارُ أَنْ يُوجَلَ الغِناءَ فَرَفَضَ الجَمَلُ أَنْ يُوجَلَ الرِّقْصَ، المَثَلُ الَّذِي يُناسِبُ هذا السُّلوكَ:

أ (لا تُوجَلِ عَمَلَ اليَومِ لِغَدِ.

ب (الصَّدِيقُ وَقْتُ الضِّيقِ.

ت (كما تُعامَلُ تُعامَلِ.

ث (مَنْ حَفَرَ حُفْرَةَ لِأَخِيهِ وَقَعَ فِيها.

٨ - رَفَضَ الحِمارُ طَلَبَ الجَمَلِ بَعْدَ الغِناءِ، يَدُلُّ على أَنَّ الحِمارَ:

أ (يَريدُ أَنْ يَطْرِبَ الجَمَلِ بِغِنايِهِ الجَميلِ.

ب (أَحْمَقُ، لا يَصْبِرُ وَلا يُفَكِّرُ بِعِواقِبِ الأُمورِ.

ت (اشتاقَ لِلعُودَةِ إِلى القافِلةِ وَلطعامِها اللذيذِ.

ث (يَفكِّرُ في التَّخَلُّصِ مِنَ الجَمَلِ المَغرورِ.

٩ - رَفَضَ الجَمَلُ لِرجاءِ الحِمارِ بَعْدَ الرِّقْصِ، يَدُلُّ على أَنَّ الجَمَلَ:

أ (حَقوودٌ وَيَريدُ أَنْ يَتَخَلَّصَ مِنَ الحِمارِ.

ب (أَحْمَقُ وَلا يَفكِّرُ بِأَنَّ الحِمارَ سَيَقُوعُ وَيَمُوتُ.

ت (طَرِبَ لِغِناءِ الحِمارِ فَأَحَبَّ أَنْ يَرَقُصَ.

ث (يُحِبُّ الحِمارَ كَثيْرًا وَيَريدُ أَنْ يَمَازِحَهُ

١١ - لو أَنَّ الحِمارَ لَم يَغنِّ ماذا كانَ يَتَغَيَّرُ في أحداثِ القِصَّةِ؟

الفيل في الصحراء

كان الفيل الصغير مُعجَبًا بِنَفْسِهِ، مُعْتَدِرًا بِقُوَّتِهِ، وَقَدْ قَالَ يَوْمًا لِصَدِيقِهِ الْجَمَلُ: أَنَا أَقْوَى مِنْكَ، وَأَنْتَ لَا تَمْلِكُ خَرطوما كخرطومي .

قالَ الْجَمَلُ: لَا دَاعِيَ لِلتَّفَاخِرِ فَلِكُلِّ مَخْلُوقٍ صِفَاتُهُ الَّتِي تَمْنَحُهُ قِيَمَتَهُ.

قالَ الْفِيلُ: تَحَدَّثْ كَمَا تَشَاءُ، سَأُظَلُّ أَقْوَى مِنْكَ.

قالَ الْجَمَلُ: هَلْ تَسْتَطِيعُ أَنْ تَسِيرَ فِي الصَّحْرَاءِ يَوْمًا كَامِلًا؟

قالَ الْفِيلُ: أَتَتَحَدَّانِي؟ أَنَا الْفِيلُ الْقَوِيُّ؟

قالَ الْجَمَلُ: إِنِّي أَتَحَدَّاكَ.

ثُمَّ اتَّفَقَ الْفِيلُ وَالْجَمَلُ عَلَيَّ أَنْ يَسِيرُوا فِي الصَّحْرَاءِ بَدْءًا مِنْ شُرُوقِ الشَّمْسِ حَتَّى غُرُوبِهَا، وَأَسْرَعَ الْفِيلُ الصَّغِيرُ إِلَى الْإِسْتِعْدَادِ، فَحَمَلَ عَلَى ظَهْرِهِ جَرَّةَ مَاءٍ وَأَعْشَابًا كَثِيرَةً خَضِرَاءَ، أَمَّا الْجَمَلُ فَلَمْ يَحْمِلْ أَيَّ زَادٍ. سَارَ الْفِيلُ وَالْجَمَلُ فِي الصَّحْرَاءِ الَّتِي غَمُرُهَا ضَوْءُ الشَّمْسِ الْحَارَّةِ جَدًّا، وَبَعْدَ سَاعَةٍ، أَحَسَّ الْفِيلُ بِالْعَطَشِ وَالْجُوعِ، فَأَكَلَ مَا يَحْمِلُ مِنْ عُشْبٍ، وَشَرِبَ الْمَاءَ، وَرَمَى الْجَرَّةَ فَارِعَةً. أَمَّا الْجَمَلُ فَلَمْ يَأْكُلْ وَلَمْ يَشْرَبْ، وَتَابَعَ الْإِثْنَانِ سَيْرَهُمَا عَبْرَ الصَّحْرَاءِ، وَبَعْدَ فِتْرَةٍ مِنَ الزَّمَنِ، أَحَسَّ الْفِيلُ بِالْعَطَشِ ثَانِيَةً، فَصَاحَ: أَنَا عَطْشَانٌ قَالَ الْجَمَلُ: الْقَوِيُّ لَا يَبَالِي بِالْعَطَشِ

خَجَلَ الْفِيلُ، وَلَكِنَّهُ بَعْدَ قَلِيلٍ صَاحَ "لَمْ أَعُدْ أَحْتَمِلُ، لَقَدْ عَطِشْتُ.

قالَ الْجَمَلُ: اصْبِرْ عَلَى الْعَطَشِ، فَصَرَخَ الْفِيلُ: اللَّعْنَةُ عَلَى الصَّبْرِ، إِنِّي مَوْشِكٌ عَلَى الْمَوْتِ.

وَمَا إِنْ انْتَهَى مِنْ كَلَامِهِ حَتَّى سَقَطَ عَلَى الرَّمَالِ فَاقْدَرَ الْوُعْيَ، فَسَارَعَ الْجَمَلُ إِلَى حَمْلِهِ عَلَى ظَهْرِهِ، وَأَعَادَهُ إِلَى غَابَتِهِ.

عِنْدَمَا أَفَاقَ الْفِيلُ، قَالَ لَهُ الْجَمَلُ: هَلْ افْتَنَنْتَ الْآنَ بِأَنَّ لِكُلِّ مَخْلُوقٍ مُمَيِّزَاتٍ، فَأَنْتَ قَوِيٌّ وَ تَمْلِكُ خَرطوما لَا أَمْلِكُ مِثْلَهُ، وَلَكِنِّي أَمْلِكُ الْفُدْرَةَ عَلَى تَحْمَلِ الْجُوعِ وَالْعَطَشِ.

١ - ماذا حمل الفيل الصغير على ظهره؟

٢ - ما هي صفات الفيل والجمال، كما ظهر ذلك في النص؟

صفات الفيل

صفات الجمال

٣ - لماذا يستطيع الجمال تحمل الجوع والعطش في الصحراء؟

٤ - تعلمت من النص:

أ- لا تستضعف من هو أضعف منك.

ب- كن مغرورا وافخر بنفسك.

ج- أن نقدر على تحمل العطش والجوع.

الحلزون والنورس

عادت الحلزونة، بأسرع ما تستطيع، إلى البيت. فهي تخشى أن يخرج صغيرها حلزون في غيابها، ويتجول وحيدا على الشاطئ. وحالما وصلت البيت، هتفت: "حلزون".

لكن حلزون لم يرد، وكيف يرد، وهو ليس في البيت؟ وحين عرفت الحقيقة، انطلقت نحو الشاطئ، تبحث عن حلزون من غير أن تبالي بما قد يواجهها من أخطار.

وعلى منحدر قرب كومة الحشائش لمحت قوقعة، إنه هو، صغيرها حلزون. وانطلقت نحو القوقعة، تصيح لاهثة: "حلزون.. حلزون".

وجمدت في مكانها، حين رأت القوقعة فارغة. وراحت تتمتم باكية: "يا ويلتي، لا بد أن النورس قد..".

ومن بين الحشائش، ارتفع صوت تعرفه، يحذرها: "ماما.. النورس".

وانتفضت خائفة، وسرعان ما تخلصت من قوقعتها، وانطلقت نحو كومة الحشائش، تختبئ إلى جانب صغيرها حلزون.

وانقض النورس على القوقعة، الشبيهة بالحلزون تماما. وحين أدرك أنها فارغة، أطلق صيحة غاضبة، ومضى مبتعداً لا يلوي على شيء.

وتنفست الحلزونة الصعداء، فنظر صغيرها حلزون إليها، وقال: يا للصدفة لقد هاجمني هذا النورس اللعين نفسه. وهزت الحلزونة رأسها، فيما يشبه العتاب، وقالت: "وفعلت بقوقعتك ما فعلته بقوقعتي". فغمز حلزون أمه، وقال متفاخراً: لقد كبر ابنك.

وحضنته أمه قائلة: ستبقى ابني مهما تكبر

السؤال الأول: ضع إشارة X في مربع الإجابة الصحيحة.

١ - لماذا عادت الحلزونة بأسرع ما تستطيع إلى البيت؟

- | | | | |
|--------------------------|-------------|--------------------------|--------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> | لأنها جائعة | <input type="checkbox"/> | لأنها تخشى على نفسها من النورس |
| <input type="checkbox"/> | لأنها مرهقة | <input type="checkbox"/> | لأنها تخشى على صغيرها من الخروج وحده |

٢ - (النورس) هو طائر يعيش:

- | | | | |
|--------------------------|------------|--------------------------|-------------|
| <input type="checkbox"/> | في الصحراء | <input type="checkbox"/> | عند الشواطئ |
| <input type="checkbox"/> | في البيوت | <input type="checkbox"/> | في الجبال |

٣ - جمدت الحلزونة في مكانها عندما وجدت القوقعة فارغة , لأنها:

- | | |
|--------------------------|-----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> | ظنت أن النورس افترس صغيرها |
| <input type="checkbox"/> | تأكدت أن صغيرها قد ضاع على الشاطئ |
| <input type="checkbox"/> | شعرت بالبرد الشديد |

٤ - قالت الحلزونة لابنها (: وفعلت بقوقعتك ما فعلته بقوقعتي) ما الذي فعله الحلزون الصغير بالقوقعة؟

- | | | | |
|--------------------------|-----------|--------------------------|------------------------|
| <input type="checkbox"/> | كسرها | <input type="checkbox"/> | رماها بين كومة الحشائش |
| <input type="checkbox"/> | تخلص منها | <input type="checkbox"/> | تمسك بها |

٥ - المقصود بكلمة (الحقيقة) في جملة (وحين عرفت الحقيقة) هو:

- هجوم النورس على الحلزون تخلص الحلزون من قوقعته
- خروج الحلزون من البيت اختباء الحلزون بين كومة الحشائش

٦ - المغزى من هذه القصة هو- :

- أن القوقعة تفيد الحلزون أن نحسن التخلص من المشكلات
- أن النورس يحب مهاجمة الحلزون أن نبقى في البيت ولا نخرج بتاتاً

٧ - تخشى تعني- :

- تحب تريد تخاف تتجول

السؤال الثاني : رتب الأحداث التالية حسب تسلسلها في النص بوضع الأرقام المناسبة.

- هزّت الحلزونة رأسها , فيما يشبه العتاب.
- انطلقت الحلزونة نحو الشاطئ تبحث عن حلزون.
- انقضّ النورس على القوقعة , الشبيهة بالحلزون تماماً.
- تخاف الحلزونة أن يخرج صغيرها حلزون في غيابها.
- اختبأت الحلزونة بجانب ابنها بين كومة الحشائش.

مطعم مُتحرِّك للطيور

يُوصَفُ الْفَيْلُ بِأَنَّهُ مَنْصَةٌ مُتحرِّكَةٌ: فَهُوَ مَصْدَرٌ لِلْغِذَاءِ، وَبُرْجٌ لِمُرَاقِبَةِ الْأَعْدَاءِ ... فَالطَّيُورُ الَّتِي تَقْفُ عَلَى ظَهْرِهِ تَحْصُلُ بِسُهُولَةٍ عَلَى وَجِبَاتِ طَعَامِهَا الْوَفِيرَةِ مِنَ الطَّفِيلِيَّاتِ الْمَوْجُودَةِ فِي الْجِلْدِ الْخَارِجِيِّ لِجِسْمِ الْفَيْلِ، وَالَّتِي تُسَبِّبُ لَهُ الضِّيْقَ وَأحيانًا الْمَرَضَ. لِذَلِكَ تُصْبِحُ هَذِهِ الطَّيُورُ مُفِيدَةً وَصَدِيقَةً لَهُ، لَا يُحَاوِلُ إِبْعَادَهَا بِذَيْلِهِ أَوْ بِخَرْطُومِهِ. وَالطَّيُورُ مِنْ جَانِبِهَا، يُسْعِدُهَا الْجُلُوسُ عَلَى هَذَا الْمَطْعَمِ الْمُتحرِّكِ. وَتُسْتَحْدَمُ ظَهْرُهُ الْمُرْتَفِعُ بُرْجًا لِلْمُرَاقِبَةِ. وَبِفَضْلِهِ، تَكْتَشِفُ مَا قَدْ يَتَهَدَّدُهَا مِنْ طَيُورٍ جَارِحَةٍ أَوْ صَيَّادِينَ مِنَ الْبَشَرِ يُحَاوِلُونَ صَيْدَهَا لِلْحُصُولِ عَلَى ريشِهَا الْجَمِيلِ. الْفَيْلُ أَضخَمُ الْحَيَوَانَاتِ الْبَرِّيَّةِ الْحَيَّةِ جِسْمًا، وَالْمَوْجُودُ مِنْهُ الْآنَ نَوْعَانِ: الْإفريقيُّ وَيَعِيشُ جَنُوبَ الصَّحْرَاءِ الْإفريقيَّةِ الْكُبْرَى، وَالْأَسْيَوِيُّ وَيَعِيشُ فِي الْهِنْدِ وَالْمَعْرُوفُ بِالْفَيْلِ الْهِنْدِيِّ، وَبَيْنَهُمَا فَرْقٌ كَثِيرٌ: الْفَيْلُ الْإفريقيُّ جِلْدُهُ رَمَادِيٌّ مُجَعَّدٌ وَهُوَ أَضخَمُ جِسْمًا مِنَ الْفَيْلِ الْهِنْدِيِّ، فَهُوَ يَزِنُ حَوَالِي ٦ أَطنانٍ، وَيَزِيدُ ارْتِفَاعُهُ عَلَى ثَلَاثَةِ أمتارٍ، وَأُدْنَاهُ أَكْبَرُ وَنَابَاهُ أَطْوَلُ، وَيَبْلُغُ مُتَوَسِّطَ طَوْلِ النَّابِ الْوَاحِدِ حَوَالِي مِترَيْنِ، وَأَرْجُلُهُ مُسْتَقِيمَةٌ لَهَا أَصَابِعُ كَالْحَوَافِرِ، وَخَرْطُومُهُ أَكْثَرُ تَجَعَّدًا، وَفِي طَرَفِهِ إصْبَعَانِ صَغِيرَتَانِ، بَيْنَمَا لِحَرْطُومِ الْفَيْلِ الْهِنْدِيِّ إصْبَعٌ وَاحِدَةٌ. أَمَّا الْفَيْلُ الْهِنْدِيُّ فَيَصِلُ ارْتِفَاعُهُ إِلَى ثَلَاثَةِ أمتارٍ تَقْرِيبًا، وَيَزِنُ حَوَالِي ٥ أَطنانٍ وَلَهُ نَابَانِ هَائِلَانِ وَرِزْنُهُمَا حَوَالِي ٧٠ كِغَمًا، وَأُدْنَاهُ عَلَى شَكْلِ مِرْوَحَتَيْنِ تُعْطِيَانِ كَنْفَيْهِ، وَيَرْفَعُهُمَا حِينَ يُحْسُ بِالْفَرْعِ. الْفَيْلُ حَيَوَانٌ غَلِيظُ الْجِلْدِ وَيَمْتازُ بِخَرْطُومِهِ الْمَرْنِ وَالطَّوِيلِ وَهُوَ نَاتِجٌ عَنِ انْدِمَاجِ أَنْفِهِ مَعَ الشَّفَةِ الْعُلْيَا، وَلِهَذَا فَهُوَ يَشْمُ بِخَرْطُومِهِ وَكَذَلِكَ يَتَنَاوَلُ بِهِ طَعَامَهُ الْمُكُونُ مِنَ النَّبَاتَاتِ وَالْفَاكِهَةِ وَأَوْرَاقِ الْأَشْجَارِ، وَيَدْفَعُ طَعَامَهُ إِلَى فَمِهِ. وَهُوَ يُحِبُّ الْمَاءَ وَيَشْرَبُ يَوْمِيًّا ٤٠٠ - ٣٠٠ لِترٍ مِنَ الْمَاءِ، كَمَا وَيَسْتَحْمُ بِالْمَاءِ كَثِيرًا لِيَتَخَلَّصَ مِنَ الْحَشْرَاتِ يَعِيشُ الْفَيْلُ فِي قُطْعَانٍ كَثِيرَةٍ الْعَدَدِ، وَهُوَ حَيَوَانٌ مُطِيعٌ وَقَابِلٌ لِلتَّعْلَمِ لِأَنَّ لَهُ ذَاكِرَةً قَوِيَّةً.

يَصِيدُهُ الصَّيَّادُونَ كَيْ يَحْصُلُوا عَلَى الْعَاجِ الَّذِي تَتَكَوَّنُ مِنْهُ أَنْيَابُهُ. وَهُوَ أَفْضَلُ أَنْوَاعِ الْعَاجِ لِبَيَاضِهِ وَصَلَابَتِهِ. وَيُسْتَحْدَمُ فِي صِنَاعَةِ كُرَاتِ الْبِلْيَارْدُو وَمَقَابِضِ السَّكَاكِينِ وَأَدَوَاتِ الزَّيْنَةِ وَالرَّخْرَفَةِ.

أجب عن الأسئلة التالية:

١ - أين تتواجد الطفيليات؟

٢ - لماذا تعتبر الطيور التي تقف على ظهر الفيل صديقة له؟

٣ - يُحَاوِلُ الصَّيَّادُونَ صَيْدَ الطَّيُورِ كَيْ:

(أ) يَأْكُلُوا لَحْمَهَا اللَّذِيذَ.

(ب) يَحْصُلُوا عَلَى ريشِهَا الْجَمِيلِ.

(ج) يَحْبِسُوهَا فِي أَقْفَاصٍ مُغْلَقَةٍ.

(د) يَسْتَمِعُوا إِلَى زَفْرَقَتِهَا الْجَمِيلَةِ.

٤ - هناك نوعان من الفيلة بحسب الفقرة الرابعة، اذكرهما وقارن بينهما!

٥ - يَشْمُ الْفَيْلُ بِوَأَسْطَةٍ:

(أ) أُذُنَيْهِ

(ب) خَرْطُومِهِ

(ج) أَنْفِهِ

(د) فَمِهِ

٦ - مِمَّ يَتَكَوَّنُ طَعَامُ الْفَيْلِ؟

(أ) من الطيور والصيادين.

(ب) من الطفيليات.

(ج) من النباتات والفاكهة وأوراق الأشجار.

(د) من لحوم الحيوانات الصغيرة.

٧ - كم لترًا من الماء يشربُ الفيلُ يوميًّا؟

(أ) ٣٠٠ - ٤٠٠ لتر من الماء.

(ب) ٢٠٠ - ٤٠٠ لتر من الماء.

(ج) ٣٠٠ - ٦٠٠ لتر من الماء.

(د) ١٠٠ - ٢٠٠ لتر من الماء.

٨ - من هي أعداء الطيور التي تقف على ظهر الفلاح؟

٩ - اذكر وظيفتين لخرطوم الفيل

١٠ - أخط الإجابة الصحيحة بدائرة:

١ - معنى كلمة " الوفيرة " هو:

أ . الكثرةُ.

ب . الأقليةُ.

ج . المفيدةُ.

د . الضارةُ.

٢ - معنى كلمة " تستخدمُ " هو:

(أ) تستعملُ .

(ج) تنفُرُ.

(ب) تُحبُّ

(د) تُهاجِمُ

٣ - التّعبيرُ الَّذِي ظَهَرَ فِي النَّصِّ بِمَعْنَى " الخوف " هو:

(أ) الفزعُ.

(ب) المرنُ.

(ج) العاجُ.

(د) الطويلُ.

٤- نصُّ " مَطْعَمٌ مُتَحَرِّكٌ لِلطُّيُورِ " هو نصُّ:

أ .فَصَّصِي إِرْشَادِيٌّ.

ب .إِفْنَاعِيٌّ مَعْلُومَاتِيٌّ

٥ - الفِيلُ لَا يَأْكُلُ اللَّحْمَ .أَيُّ جُمْلَةٍ مِنَ الْجُمَلِ التَّالِيَةِ تَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ؟

أ) الفِيلُ يَمْتَنِزُ بِخُرْطُومِهِ الْمَرْنِ وَالطَّوِيلِ.

ب) الْفِيلُ أَضْخَمُ الْحَيَوَانَاتِ الْبَرِّيَّةِ جَسْمًا.

ج) لَا يَحَاوُلُ إِبْعَادَ الطُّيُورِ عَنْ ظَهْرِهِ.

د) طَعَامُهُ مَكُونٌ مِنَ النَّبَاتَاتِ وَالْفَاكِهِةِ وَأَوْرَاقِ الْأَشْجَارِ.

٦ - يَصِيدُ الصِّيَادُونَ الْفِيلَ لِإِسْتِفَادَةٍ مِنْ:

أ) لَحْمِهِ الَّذِي يُؤْخَذُ مِنْهُ طَعَامٌ لِلطُّيُورِ.

ب) أذْنِيهِ اللَّتَيْنِ تُصْنَعُ مِنْهُمَا الْمَرَاوِحُ.

ج) خُرْطُومِهِ الَّذِي يُصْنَعُ مِنْهُ الْأَثَاثُ.

د) الْعَاجِ الَّذِي تَتَكَوَّنُ مِنْهُ أَنْيَابُهُ.

٧ - وَرَدَ فِي النَّصِّ " وَالطُّيُورُ مِنْ جَانِبِهَا، يُسَعِّدُهَا الْجُلُوسُ عَلَى هَذَا الْمَطْعَمِ الْمُتَحَرِّكِ كِ " مِنَ الْمَقْصُودِ

بِالْمَطْعَمِ الْمُتَحَرِّكِ ؟

أ) الطْفِيلِيَّاتِ .

ج) الطُّيُورِ الْجَارِحَةِ .

ب) الْفِيلِ .

د) الصِّيَادُونَ .

٨ - لِمَاذَا يَسْتَحِجُّ الْفِيلُ بِالْمَاءِ كَثِيرًا؟

أ) لِأَنَّهُ يُحِبُّ الْمَاءَ .

ج) لِيَتَخَلَّصَ مِنَ الطْفِيلِيَّاتِ .

ب) لِأَنَّهُ يُحِبُّ النَّظَافَةَ .

د) لِيَتَخَلَّصَ مِنَ الْحَشْرَاتِ .

٩ - الْفِيلُ حَيَوَانٌ قَابِلٌ لِلتَّعَلُّمِ:

أ) لِأَنَّ لَهُ ذَاكِرَةً قَوِيَّةً.

ب) لِأَنَّهُ يَعِيشُ فِي قُطْعَانٍ.

ج) لِأَنَّهُ ضَخْمُ الْجَسْمِ.

د) لِأَنَّ أَنْيَابَهُ مِنَ الْعَاجِ.

الحمامة العائدة

حطت حمامة علي ضفة نهر، وأخذت تبكي ، فأطلت سمكة من النهر، وقالت لها : لماذا تبكين يا صديقتي ؟
الحمامة : أبكي لأنني لم أجد ابنتي في العش . السمكة : ابحثي جيداً ، فالبكاء لا يعيد إليك ابنتك . بدأت
الحمامة تبحث عن ابنتها المفقودة ، فسألت حيوانات وطيوراً كثيرة ، لكن لم تجد جواباً لسؤالها . وعندما
جاء المساء ، عادت إلي عشها حزينة باكية ، لكنها فوجئت بابنتها في العش ، فصاحت فرحة : أين كنت يا
صغيرتي ؟ أجابت الحمامة الصغيرة : خرجت من العش كي أشاهد المناظر الجميلة ، وضيعت طريقي
الام : وكيف عدت؟ الصغيرة : لا أدري . تذكرت الأم كيف ضاعت في صغرها ، وأرشدتها للعش حبها
للمكان الذي ولدت فيه ، ثم قالت لابنتها : إن الذين يبتعدون عن بيوتهم يرشدتهم حب الوطن إلي طريق
العودة إليه.

١- عنوان النص

٢- الشخصيات التي وردت في النص و

٣- حطت حمامة علي ضفة

٤- بدأت الحمامة تبحث عن المفقودة

٥- خرجت الحمامة الصغيرة من العش كي

٦- لماذا كانت تبكي الحمامة ؟

٧- اذكر حق وارجد في النص ؟

٨- أين وجدت الحمامة ابنتها في المساء ؟

٩- اقترح عنوان آخر للدرس ؟

القاضي العادل

خرجت أرنب من جحرها تتنزه قرب تل أخضر جميل فجأة سمعت صوت استغاثة ينبعث من الناحية الأخرى من التل ، فأسرعت تستطلع الأمر فرأت ذئباً يئن ويصرخ من شدة الألم وقد سقطت فوق ظهره صخرة كبيرة. لما رأى الأرنب مقبله قال لها : أيتها الأرنب أنقذيني ، إنني أكاد أموت ترددت الأرنب في بادي الأمر ، لأنها تخاف أن يأكلها الذئب إذا نجا لكن الذئب بكى وتألّم ، فأشفقت عليه وهجمت علة الصخرة بقوة ، فأزاحتها عن ظهره وفي الحال انقض الذئب الغدار عليها ، يريد أكلها فقالت الأرنب : أهذا جزاء الاحسان ، فعوى الذئب ، وقال : (أنا جائع وإن لحمك لذيداً)

قالت الأرنب : لنحتكم إلى البطة ، وافق الذئب ، وقال : (إذا حكمت البطة بما لا أريد فإنني سأكلها أيضاً)

سار الذئب والأرنب إلى البطة ، فقال لها الذئب : (أيتها البطة ، لقد قبضت على الأرنب بجانب التل ، ومن حقي أن أكلها ، اعترضت الأرنب قائلة : (هذا غير صحيح ، لقد وجدت الذئب يئن ويصرخ ، لأن صخرة كبيرة وقعت عليه فأزحتها عنه ، وأنقذته قالت البطة : (إنني لا أستطيع أن أحكم بعدل ، حتى أري الصخرة . انطلق الجميع إلى التل فلما رأت البطة الصخرة قالت إنني لا أصدق أن هذه الصخرة كانت فوق ظهر الذئب وأريد أن أتحقق من ذلك حتى أتمكن من الحكم ، تعاونت الأرنب والبطة فوضعتا الصخرة الثقيلة فوق ظهر الذئب ، فقالت البطة : أهكذا كانت الصخرة فوق ظهرك؟ فقال الذئب: (نعم) فما حكمك؟ قالت البطة : اذهبي أيتها الأرنب الطيبة ، أما أنت أيها الذئب الخبيث فابق في مكانك ، فهذا الحكم العادل على كل غادر

١- ما الفكرة المحورية في قضية (القاضي العادل)

(أ) الطيبة إحدى صفات الأرانب (ب) البطة قادرة على الحكم بالعدل (ج) الجزاء من جنس العمل

٢- ماذا كان الذئب يستغيث

(أ) لأن الحيوانات القوية هاجمة

(ب) لأنه لا يجد مأوى يعيش في

(ج) لأن صخرة كبيرة وقعت على ظهره

٣- متى ظهر الذئب على حقيقته

(أ) قبل إنقاذه (ب) في أثناء إنقاذه (ج) بعد إنقاذه

٤- ما المقصود (بالتل) في عبارة " خرجت أرنب من جحرها تتنزه قرب تل أخضر جميل" .

(أ) ما ارتفع من الأرض (ب) ما تساوي بالأرض (ج) انخفض من الأرض

٥- ما الصفة التي يصح إطلاقها على البطة (أ) وافية (ب) قاسية (ج) حكيمة

٦- ما الحديث المشترك بين بداية القصة ونهايتها

(أ) قدرة البطة الحكم بالعدل

(ب) عودة الأرنب الى التنزه قرب التل

(ج) وجود الصخرة فوق ظهر الذئب

٧- ما الكلمة التي تبدأ بهمزة وصل

(أ) اذهبي

(ب) أيتها

(ج) أرنب

٨- تتكون كلمة (تستطيع) من مقاطع

(أ) ثلاثة

(ب) أربعة

(ج) مقطعان

٩- من الشخصيات الرئيسة في القصة ؟

.....

١٠- أين دارت أحداث القصة ؟

.....

١١- لو كنت مكان البطة هل ستحكم مثلها ؟

.....

١٢- حاك النمط :-

(إني لا أصدق أن هذه الصخرة كانت فوق ظهر الذئب)

..... إني لا أصدق أن

١٣- أكتب عنواناً أخرى للقطعة؟

.....

١٤- أكتب نهاية أخرى للقصة ؟

.....

١٥- ما الحق الذي ستفقدّه الأرنب لو أكلها الذئب ؟

.....

اقرأ القطعة التالية ثم أجب عن الأسئلة :

كان رجل يسير مع أصدقائه قرب غابة فيها حيوانات مفترسة . فجأة ظهر لهم دب كبير قال أحدهم : ابقوا معاً ، نحن نستطيع أن ننتصر عليه مجتمعين ، لكن الأصدقاء ركضوا نحو شجرة عالية ، ولم يعرف ماذا يفعل ، ثم استلقى على الأرض من غير حركة ، وأخفى أنفاسه وصل إليه الدب ، وأخذ يشمه ميت ، ثم تركه وعاد إلى الغابة

١- ضع عنوان مناسباً للنص السابق؟

.....

٢- أين كان يسير مع أصدقائه؟

.....

٣- ما هو الشيء الذي ركض الأصدقاء؟

.....

٤- ماذا فعل الرجل عندما كان وحيداً؟

.....

٥- بماذا فعل الرجل عندما كان وحيداً؟

.....

٦- ماذا نتعلم من القصة؟

.....

٧- استخرج من النص

تنوين ضم تنوين فتح

كلمة فيها حرف مشدد

ضمير متكلم تاء مربوطة

لام شمسية لام قمرية

كلمة تنتهي بهاء مغلقة

٨- (ولم يعرف ماذا يفعل) استبدل ما تحته خط بكلمة واحدة

٩- ضع التركيب (وصل إلى) في جملة من تعبيرك؟

.....

١٠- حلل كلمة (أصدقائه) واستخرج منها ما يلي :

صفة حسنة

مرادف كلمة رن

جمع كلمة صديق