



منطقة غرب غزة التعليمية

إجادة

بطاقات في مراجعة مادة اللغة العربية



للمصف السابع الأساسي

الفصل الدراسي الثاني

إعداد:



لجنة اللغة العربية في منطقة غرب غزة

إشراف ومتابعة:

المختص التربوي

أ. نبيلة سعيد الأستاذ

أبريل ٢٠١٧-٢٠١٨ م

التدقيق والمراجعة:

١- المعلمة هداية بركات

٢- الأستاذ رأفت مهدي

الإعداد و التنسيق العام:

المعلمة هداية بركات



المحتويات

٥	بطاقة مراجعة رقم (١) الدرس الأول
٥	أولاً- الاستماع:
٥	ثانياً- المطالعة من درس "أحاديث نبوية شريفة"
٦	ثالثاً- القواعد اللغوية: "الجملة الاسمية"
٧	رابعاً- الإملاء / مراجعة الهمزة المتطرفة و الهمزة المتوسطة
٨	خامساً- التعبير: " تحليل عناصر الإعلان "
٩	سادساً- الخط:
١٠	بطاقة مراجعة رقم (٢) الدرس الثاني
١٠	أولاً- الاستماع
١٠	ثانياً- المطالعة من درس "من ذاكرة التاريخ"
١١	ثالثاً- النصوص الأدبية- من نص " فلسطين روحي "
١٢	رابعاً- القواعد: " الجملة الاسمية "صور الخبر"
١٢	خامساً- التعبير "عناصر الإعلان"
١٢	سادساً- الخط
١٤	بطاقة مراجعة (٣) الدرس الثالث
١٤	أولاً- الاستماع
١٤	ثانياً- المطالعة من درس " شرطي المرور"
١٤	ثالثاً- القواعد: " الأفعال الناسخة كان وأخواتها "
١٥	رابعاً- الإملاء : "الألف اللينة في آخر الفعل الثلاثي"
١٦	خامساً- التعبير: " ترتيب عناصر الإعلان "
١٧	سادساً- الخط
١٨	بطاقة مراجعة رقم (٤) الدرس الرابع
١٨	أولاً- الاستماع

- ١٨ ثانياً- المطالعة : من درس " عبد الله بن حذافة السهمي "
- ١٩ ثالثاً- النصوص الأدبية: من نص " عابرون في كلام عابر "
- ١٩ رابعاً القواعد اللغوية: مراجعة (كان و أخواتها)
- ٢١ خامساً- الإملاء : اكتب ما يملئ عليك غيباً
- ٢٢ سابعاً- التعبير: أكمل الإعلان
- ٢٢ ثامناً- الخط

٢٣ بطاقة مراجعة رقم (٥) الدرس الخامس

- ٢٣ أولاً- الاستماع
- ٢٣ ثانياً- المطالعة: من درس "الابتسامه لغة القلوب"
- ٢٤ ثالثاً- القواعد / "الحروف الناسخة - إن وأخواتها"
- ٢٦ رابعاً- الإملاء: " الألف اللينة"
- ٢٧ خامساً- التعبير: " كتابة إعلان "
- ٢٧ سادساً- الخط

٢٨ بطاقة مراجعة رقم (٦) الدرس السادس

- ٢٨ أولاً- الاستماع
- ٢٨ ثانياً- المطالعة : من درس " و تستمر المعاناة "
- ٢٩ ثالثاً- النصوص الأدبية : من نص " تقدموا "
- ٢٩ رابعاً- القواعد اللغوية : " مراجعة إن و أخواتها "
- ٣١ خامساً- الإملاء / كتابة الألف اللينة في آخر الاسم الثلاثي
- ٣١ سادساً- التعبير: " التلخيص "

٣٢ بطاقة مراجعة رقم (٧) الدرس السابع

- ٣٢ أولاً- الاستماع
- ٣٢ ثانياً- المطالعة : من درس " خُطْبَةُ عَمَرَ بْنِ عَبْدِ الْغَزِيرِ "
- ٣٣ ثالثاً- التدريبات اللغوية : " مراجعة كان وأخواتها وإن وأخواتها "
- ٣٧ رابعاً- الإملاء : "مراجعة الألف اللينة في نهاية الفعل الثلاثي والاسم الثلاثي"

٣٧	خامساً- التعبير: "تحديد الفكرة الرئيسية للقصة وعناصرها"
٣٩	سادساً- الخط
٤٠	بطاقة مراجعة رقم (٨) الدرس الثامن
٤٠	أولاً- الاستماع
٤١	ثانياً- المطالعة: من درس "فراصة الأعراب"
٤١	ثالثاً- النصوص الأدبية: من نص " من أغاني الزعارة "
٤٣	رابعاً- الإملاء - علامتا الترقيم/ القوسان الهلاليان
٤٤	خامساً- التعبير: تلخيص قصة - تسلسل الأحداث
٤٥	سادساً- الخط
٤٦	بطاقة مراجعة رقم (٩) الدرس التاسع
٤٦	أولاً- الاستماع
٤٦	ثانياً- المطالعة: من درس " العمل "
٤٧	ثالثاً- القواعد اللغوية - " الجر بالإضافة "
٤٩	رابعاً- الإملاء: علامات الترقيم: " الشرطة- علامة التنصيص "
٥٠	خامساً- التعبير: " تلخيص قصة "
٥٠	سادساً- الخط
٥١	بطاقة مراجعة رقم (١٠) الدرس العاشر
٥٢	ثالثاً- النصوص الأدبية : من نص " صوني ذموعك "
٥٣	رابعاً- القواعد اللغوية: " مراجعة الاسم المجرور "
٥٤	خامساً- الإملاء- " تطبيقات عامة "
٥٥	سادساً - التعبير- تلخيص قصة (ذو العصابة الحمراء)
٥٦	سابعاً- الخط
٥٧	نموذج امتحان نهاية الفصل الدراسي الثاني



مدرسة أسماء الإعدادية (ب) بطاقة مراجعة رقم (1) الدرس الأول

أولاً- الاستماع:

استمع إلى النص جيدا من المعلم ثم أجب عن الأسئلة الآتية:

١- ما المكافأة التي سيمنحها الملك لأحد مواطنيه؟

أخذ يستلمه من الله رضى كل المساعدين الذين طبعوا طمعا على قديسه.

٢- هات من النص: مرادف: بدأ... شريغ... مضاد: يذهب... يعود... كلمتين مترادفتين الكفاية... القناعة

- استخرج أسلوبا... لكتبة... موجهة... أجريها وحدد نوعه... استمع... رالي

- تركيبا ووظفه في جملة (مترغيا)... نمتش الأبيت... فيا هموم أبناشاه

٣- القيمة الواردة في النص: القناعة

أ- القناعة	ب- الصدق	ت- الوفاء	ث- الأمانة
------------	----------	-----------	------------

ثانياً- المطالعة من درس "أحاديث نبوية شريفة"

عن معاذ رضي الله عنه قال: "يا رسول الله، أخبرني بعمل يدخلني الجنة، ويُباعدني من النار، قال: لقد سألت عن عظيم، وإنه ليسير على من يسره الله عليه: تعبد الله، ولا تُشرك به شيئا، وتُقِم الصلاة، وتؤتي الزكاة، وتصوم رمضان، وتحج البيت، ثم قال: ألا أدلك على أبواب الخير؟ الصوم جنة، والصدقة تطفى الخطيئة، كما يطفى الماء النار، وصلاة الرجل في جوف الليل، ثم تلا: "تتجافى جنوبهم عن المضاجع".

١- ما المقصود بأبواب الخير؟ يقصد أعمال النوازل

٢- لماذا خص الصلاة في جوف الليل؟

لأنها صلاة لا يؤدى بها إلا القليل، ولا الرضا به أجر عظيم.

٣- (تقيم الصلاة) (تؤدي الصلاة) أيهما أفضل؟ ولماذا؟

تقيم الصلاة... لأنها كلمة الإيمانية لها معنا كبير

٤- مرادف الخطيئة: الاستيئة... مضاد أدلك: أبعد لهم... مفرد جنوبهم: جنوبهم

٥- (الصدقة تطفى الخطيئة كما تطفى الماء النار)

أسلوب تشبيه: المشبه... المصنوع... المشبه به... المساع... وجه الشبه: إخراج النار المحيئة

٦- فرّق في المعنى بين ما تحته خط

أ- يعد الصوم حنة .

ب- يدخل عباد الله الصالحين الجنة

ج- كتبت حنة رساله إلى والدها .

(..... وصاحبه.....)

(..... المستعان.....)

(..... احصم عاصم.....)



- ٧- (أبواب الخير) وضع الجمال في العبارة السابقة سُبْحَانَ الْخَيْرِ بِكَيْفِهِمْ هَلْ سَوَّجُوا أَبْوَابَ ..
 ٨- "لقد سألت عن عظيم " ما دلالة التعبير السابق ؟ .. دلالة على عظم الجثة

ثالثاً- القواعد اللغوية: "الجملة الاسمية"

- عزيزي الطالب : تذكر أن الجملة الاسمية تتكون من ركنين أساسيين هما المبتدأ والخبر .
- أولا المبتدأ : اسم مرفوع أو في محل رفع أول الجملة وله صور عدة: (أ) اسم مفرد معرب، (ب) اسم مبني
- ثانيا خبر المبتدأ : اللفظ الذي يكمل الجملة مع المبتدأ ويتم معناها الأساسي وله صور عدة (مفرد اسم ظاهر ، جملة اسمية ، جملة فعلية ، شبه جملة ظرفية، شبه جملة جار و مجرور)

١- اختر الإجابة الصحيحة :

١- تتكون الجملة الاسمية من ركنين أساسيين هما :

أ- الفعل والفاعل	ب- الفعل والمفعول به	ج- المبتدأ والفاعل	د- المبتدأ والخبر
------------------	----------------------	--------------------	-------------------

٢- هو اللفظ الذي يكمل الجملة ويتم معناها الأساسي :

أ- الخبر	ب- المبتدأ	ج- المضاف إليه	د- (ب + ج) معا
----------	------------	----------------	------------------

٣- يكون المبتدأ و الخبر :

أ- منصوبان دائماً	ب- مرفوعان دائماً	ج- مجروران دائماً	د- جميع ما ذكر
-------------------	-------------------	-------------------	----------------

٤- " النازحان سُبْحَانَ الْخَيْرِ لأرضهما " الخبر المناسب في الجملة السابقة :

أ- مشتاقون	ب- مشتاقان	ج- مشتاق	د- جميع ما سبق
------------	------------	----------	----------------

٥- " السواك مُطَهَّرٌ للفم " علامة رفع المبتدأ في الجملة السابقة :

أ- الكسرة	ب- الفتحة	ج- الضمة	د- السكون
-----------	-----------	----------	-----------

٦- " نحن زائرون " الكلمة المخطوطة فيما يأتي :

أ- اسما معرباً	ب- اسماً مبنياً	ج- اسم تفضيل	د- (أ + ج) معاً
----------------	-----------------	--------------	-------------------

٧- " المعلمون مَهْمُومُونَ في التعليم " الخبر المناسب للجملة السابقة :

أ- متميزة	ب- متميزات	ج- متميزون	د- متميز
-----------	------------	------------	----------

٨- واحدة من الجمل الآتية غير صحيحة :

أ- الصادق محبوب.	ب- الشجرتان مثمرتان.	ج- الرايات خفاقات.	د- الفائزات سعيدات
------------------	----------------------	--------------------	--------------------

٩- واحدة من الجمل الآتية جاء الخبر فيها مرفوعاً بعلامة فرعية :

أ- العاملان مخلصان .	ب- هذا طريق الحق .	ت- الدارس مبدع	ث- هؤلاء جنود مخلصون
----------------------	--------------------	----------------	----------------------



نشاط (٢) حدد المبتدأ والخبر في الجمل الآتية :

الجملة	المبتدأ	الخبر
١- قال تعالى " محمدٌ رسولُ الله "	محمدٌ	رسولُ
٢- أطفالنا هم شبابُ الغد .	أطفالنا	هم شبابُ
٣- هؤلاء الشعراء مبدعون .	هؤلاء	مبدعون
٤- المعلمان دؤوبان في العمل .	المعلمان	دؤوبان
٥- شجرة الزيتون مباركةٌ .	شجرة الزيتون	مباركةٌ

نشاط (٣) ضع مبتدأ أو خبراً مناسباً في كلِّ فراغ مما يأتي :

١- ..المنامة.. كنز لا يفنى .	٢- العدل .. أسرار .. الملك
٣- الجنديان .. جبالهم ..	٤- .. جنحيتا .. حريصون على تحقيق النصر .
٥- رأس الأمر .. مخاضة .. البسة ..	٦- طرقات المدينة .. مفتوح جنة ..

نشاط (٤) أعرب الكلمات التي تحتها خط إعراباً تاماً:

- ١- الوحدة طريق النصر . / الوحدة: مبتدأ من مفعول. وملازمة رفعه. الضمة الظاهرة على آخره
- ٢- الأمهات الفلسطينيات صابرات. / صابرات: خبر المبتدأ. وملازمة رفعه. الضمة الظاهرة على آخره
- هؤلاء أطفال مشردون. / هؤلاء: اسم إشارة. مبتدأ. على الكسرة. خبرها جعل رفع مبتدأ

رابعاً- الإملاء / مراجعة الهمزة المتطرفة و الهمزة المتوسطة

عزيزي الطالب تذكر أن الهمزة تأتي متطرفة أو متوسطة
أولاً: الهمزة المتطرفة / تكتب متطرفة على : ألف، واو ، ياء ، السطر . وتأخذ حركة ما قبلها فقط .
ثانياً : الهمزة المتوسطة / تكتب متوسطة على (ألف، واو، نبرة، السطر) تأخذ حركة الهمزة وما قبلها .
ترتيب الحركات : (الكسرة - الضمة - الفتحة - السكون)

نشاط (١) اكتب شكل الهمزة المناسب في الفراغ فيما يأتي :

- ١- قال رسول الله صلى الله عليه وسلم " كلكم راعٍ وكلكم مسؤولٌ .ول عن رعيته "
- ٢- يعيش الجمل في الصحراء ..
- ٣- هذا أمرٌ . يجب مساعدة الناس .
- ٤- ابدأ .. يومك بذكر الله .
- ٥- من مبادئ .. المساواة تكافؤ الفرص .



نشاط (٢) بين سبب كتابة الهمزة بهذه الصورة في الكلمات التي تحتها خطوط فيما يأتي :

١- قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: " ألا أخبرك برأس الأمر "

(برأس) السبب لأنها مفتوحة

٢- القراءة غذاء العقل .

(غذاء) السبب لأنها مفتوحة

أجاب الطالب أسئلة الامتحانات .

(أسئلة) السبب لأنها مفتوحة

٣- جلسنا نستنشق الهواء النقي على الشاطئ.

(الشاطئ) السبب : لأنها مفتوحة

٤- تمت المؤاخاة بين المهاجرين والأنصار في المدينة المنورة .

(المؤاخاة) السبب : لأنها مفتوحة

نشاط (٣) اكتب مفرد الجموع الآتية :

شواطئ : شواطئ	أسئلة : أسئلة	مسائل : مسائل	أضواء : أضواء
تهاني : تهاني	سماوات : سماوات	ملاجئ : ملاجئ	لآلئ : لآلئ

خامسا- التعبير: " تحليل عناصر الإعلان "

حلل الإعلان التالي بحسب عناصره :

إعلان

تعلمن وزارة التربية والتعليم عن القيام بيوم لعرض مواهب الطلاب وذلك في يوم ----- الموافق
في مبنى الوزارة فمن يرغب في الاشتراك يسجل اسمه عند إدارة
المدرسة وذلك ضمن الشروط التالية :-

١- أن لا يتجاوز عمره عن أربع عشرة سنة. ٢- الالتزام بموعد المسابقة .

المعلمين : وزارة التربية والتعليم

موضوع الإعلان : عرض مواهب الطلاب

الزمان : يوم الاثنين الموافق

المكان : مبنى وزارة التربية والتعليم

الهدف : إثراء الطلاب بالمواهب

الفئة المستهدفة : طلاب المدارس

الشروط : لا يتجاوز عمره أربع عشرة سنة .

سادساً- الخط:

اكتب النموذج التالي بخط النسخ و بخط الرقعة مرة أخرى:

دقات قلب المرء قائلة له إن الحياة دقائق وثواني

خط النسخ : دقات قلب المرء قائلة له إن الحياة دقائق وثواني

خط الرقعة : دقات قلب المرء قائلة له إن الحياة دقائق وثواني





مدرسة بنات أسماء الإعدادية (أ) بطاقة مراجعة رقم (٢) الدرس الثاني

أولاً- الاستماع:

استمع إلى النص من المعلم ثم أجب عن الأسئلة الآتية:

- ١- الفكرة الرئيسية للنص: (جمال المظهر - جمال الأخلاق - جمال الألفاظ - جمالنا نصنعه بأيدينا)
- ٢- ما أحسن أن يكون المرء قدوة في صنع الجمال وتذوقه أينما يكون! أسلوب (تفضيل - تعجب - استفهام) هات من النص: مرادف مرتبة: ... ممتنا مرتبة ... مضاد: المزيف: ... الجميعة
- ٣- ما أثر حسن اختيار الملابس و تناغم ألوانها على الإنسان؟
..... يُدخل السرور إلى النفس، والطلاء خفية
- ٤- ما الجمال الذي يسعى الإنسان لاكتسابه ليرسم لوحة فنية جميلة لحياته؟
..... جمال المظهر، الرأفة، المزوج بجمال الأخلاق

ثانياً- المطالعة من درس "من ذاكرة التاريخ"

" إن هدم هذه القرى وغيرها لا يعني نسيانها، بل يُحتم علينا أن نقوم بخطوات عملية، مثل: مقاومة الاحتلال، وزيارتها المتكررة، وترديد أسمائها في المناسبات والمحافل الدولية وزرع لافتات في أرجاء الوطن تحمل أسماءها العربية؛ لترسيخها في الذاكرة الفلسطينية إلى أن تعود إلى أهلها "

١- ما الذي يجب علينا فعله لترسيخ مدننا في الذاكرة؟

- ١- مقاومة الاحتلال، وزيارتها المتكررة، وترديد أسمائها في المناسبات والمحافل الدولية وزرع لافتات في أرجاء الوطن تحمل أسماءها العربية؛ لترسيخها في الذاكرة الفلسطينية إلى أن تعود إلى أهلها "
- ٢- مرادف: يُحتم: ... يؤجج ... مضاد: هدم ... ببناء ... مفرد أرجاء: ... أرجاء ...
- ٣- وظف التركيب (يُحتم على) في جملة مفيدة. يُحتم على الأبناء متابعة سلوك آبائهم.
- ٤- استخرج من الفقرة أسلوباً، وحدد نوعه. (إيحاء هدم هذه القرى ...) أسلوب توكيد.
- ٥- (زرع لافتات في أرجاء الوطن) وضح الجمال السابق. تسوية الكاتبة اللغوية بنهاية زرع
- ٦- فَرِّقْ فِي الْمَعْنَى فِيمَا تَحْتَهُ خَط:

(أ) تعود الطيور إلى وكرها مساءً . (..... توجه)

(ب) تعود طالبة صديقتها المريضة . (..... تسبب)

٧- (إن هدم هذه القرى لا يعني نسيانها، بل يُحتم علينا أن نقوم بخطوات عملية) حاك النمط اللغوي السابق.

إن أحفظنا فما أحفظنا لا يعني نسيانها بل يُحتم علينا ... أذن ننطلق به جديد





ثالثاً- النصوص الأدبية- من نص " فلسطين روحي "

فلسطينُ رُوحِي وَرِيحانتي
أما آن للظلم أن يَنجَلِي
وَنُحْيَا بعز على أرضنا
مَتى تُشرقُ الشمسُ فوق الدُّنا
فلسطينُ يا جَنَّةَ المنعمِ
وَيَجْلُو الظَّلَامُ عن المُسلمِ
وَنُبْنِي مناراً إلى الأُنْجُمِ
ويجري الضياءُ على النُّومِ

١- قائل النص الشاعر: ..عبد الرحيم القمودي.....

٢- ماذا تمنى الشاعر في الأبيات السابقة ؟ و علام يدل ذلك؟

.....تمنى أن تشرق الشمس الحريية فوقنا .. مع من يلمس .. ويدرك ذلك على حبه وعاقبه .. لوطنه وكرامته المحتل

٣- مرادف يجلو: ..منزاع .. ، مضاد النوم × .. مستيقظونا .

٤- وظف التركيب (نحيا ب) في جملة مفيدة . نحننا .. نجينا .. بسونا .. إذا استكنا بالإسلام .

٥- (متى تشرق الشمس فوق الدنا) أسلوب: ... استعرا . أداته .. محمدا ..

٦- (متى تشرق الشمس) وضع الصورة الجمالية السابقة : شمسنا من الحريية بالشمس البعث شرقا .

رابعاً- القواعد: " الجملة الاسمية " صور الخبر

- عزيزي الطالب تذكر أن: الجملة الاسمية تتكون من المبتدأ والخبر/ يأتي المبتدأ اسماً معرباً أو اسماً مبنياً
- يأتي الخبر في صور عدة (اسماً ظاهراً، مفرداً أو جملة أو شبه جملة) .
- ينقسم الخبر الجملة إلى خبر جملة اسمية أو خبر جملة فعلية .
- ينقسم الخبر شبه الجملة إلى شبه جملة ظرفية أو شبه جملة جار و مجرور .

نشاط (١) حدد الخبر في العبارات السابقة، ثم بيني نوعه:

١- السماء ملبدة بالغيوم .

٢- الحرية الحمراء تتطلب تضحية منا .

٣- الفلاح في حقله .

٤- فلسطين رجالها شجعان .

(... ملبدة ...) مفرد

(... تتطلب ...) جملة فعلية .

(... في حقله ...) جملة جار و مجرور .

(... رجالها شجعان ...) جملة اسمية .

نشاط (٢) اختر الإجابة الصحيحة:

أ- الحصار مفروض على غزة . { الخبر في الجملة هو } . (مفروض ، الحصار ، على غزة)

ب- نوع الخبر في جملة : { سماء بلادي تتلألأ } . (اسم مفرد ، جملة فعلية ، جملة اسمية)

ت- (الطفل ^{مبهج} جميل) ، الكلمة المناسبة لإكمال الجملة (وجه ، وجهه ، الوجه)

نشاط (٣) استخراج من القطعة الآتية ما يلي:

- "الجو منعش اليوم ، كيف لا ؟ ، ونحن في فصل الربيع ، حيث الهواء النقي ، والأرض الخضراء ."
١- خيراً اسماً مفرداً: ... ~~هنا~~ ...
٢- مبتدأً مبنياً: ... ~~هنا~~

خامساً- التعبير "عناصر الإعلان"

تعلن إدارة مدرسة بنات أسماء الإعدادية (أ) عن تنظيم رحلة ترفيهية إلى شاطئ بحر غزة ، وذلك في تمام الساعة السابعة صباحاً وحتى الساعة الثالثة عصراً ، يوم الخميس الموافق ٢٩/٣/٢٠١٦م. وفق الشروط الآتية

١- أن تكون المسجلة من طالبات المدرسة. ٢- الالتزام بالزي المدرسي. ٣- رسوم الرحلة ١٠ شواقل فقط.

.....
- ~~المعلمة~~ : إدارة مدرسة بنات أسماء الإعدادية "أ".

.....
- ~~موضوع الإعلان~~ : تنظيم رحلة ترفيهية إلى شاطئ بحر غزة.

.....
- ~~البنات~~ : من الساعة السابعة صباحاً حتى الساعة الثالثة عصراً يوم الخميس ٢٩/٣/٢٠١٦م.

.....
- ~~المكان~~ : شاطئ بحر غزة.

.....
- ~~الرسوم~~ : الإعدادية : رحلة ترفيهية الممتدة المستمرة : طالبات مدرسة أسماء

سادساً- الخط :

اكتب النموذج التالي بخط النسخ مرة ثم بخط الرقعة مرة أخرى:

كم تشتكي وتقول إنك مُعدم والأرض ملكك والسماء والأنجم

خط النسخ :

خط الرقعة :





مدرسة بنات الشاطئ الإعدادية (ج) بطاقة مراجعة (٣) الدرس الثالث

أولاً- الاستماع:

١- ما أهم المخاطر التي تواجه الشبكة العنكبوتية ؟

- الحجب، السرقة، الخسائر المالية، انتهاك الخصوصية، ونزح المال إلى الخارج.
- ٢- لماذا تُعد التقنيات الحديثة سلاح ذو حدين ؟ لأنها تحمل منافع وتؤتي العيب الجسيم، وقد تكون نقطة ضعف
- ٣- مضاد كلمة قوة :... ضعف ، مفرد كلمة هجمات :... هجمة ، وثغرة يتصل منها العدد
- ٤- قد تكون نقطة ضعف وثغرة يتسلل . أسلوب ... مستحسن ..
- ٥- فكن على حذرٍ من التعامل عبر الشبكة العنكبوتية . تعبير يدل على أهمية الحذر عبر الانترنت

ثانياً- المطالعة من درس " شرطي المرور "

وتابع حمودة تجاربه و محاولاته، ومرّت بعد الأيام أيام... وفوجئت به يلقاني بباب العمارة ، دون عكازتيه
.... أقبل على يادي البشاشة، مرحباً بي أجمل ترحيب، فهنأته لما أصاب من تقدم.

- ١- ما الحلم الذي كان يتمناه حمودة ؟ ... كما به . بيت فخا . أن أ يصبح شرطياً من ورا
- ٢- كيف حقق حمودة حلمه ؟ ... بالتصميم والإرادة والعزيمة
- ٣- مرادف: البشاشة العجب، حزن ، مضاد : تقدم تأخر ..
- ٤- (فوجئت بـ) وظف التركيب السابق في جملة من تعبيرك . فوجئته بنسجة أجنبي في المانوية العامة
- ٥- ما القيمة التي تعلمتها من حمودة ؟ ... العزيمة والصبر لتحقيق الأهداف

ثالثاً- القواعد: " الأفعال الناسخة كان وأخواتها "

• كان وأخواتها أفعال ناقصة ناسخة، تدخل على الجملة الاسمية، فترفع المبتدأ، ويسمى اسمها، وتنصب الخبر. *** من أخوات كان: (أصبح، أضحى، أمسى، ظلّ، بات، ما زال، ما دام، ليس، صار).

نشاط (١): ضع علامة (✓) أو علامة (×) :

١- (X) كان وأخواتها حروف ناسخة تدخل على الجملة الاسمية.

٢- (✓) من أخوات كان { ظلّ، ما زال، صار، بات } .

٣- (✓) كان وأخواتها ترفع المبتدأ وتنصب الخبر.

نشاط (٢): عيّن أخوات كان وبين اسم كل منها و خبره.

الجملة	الفعل الناسخ	اسمه	خبره
١- كانت الأمة العربية متماسكة.	كانت	الأمة	متماسكة



٢- ليس النصر بعيداً.	ليه	النهر	بعيداً
٣- صار الفلاحان نشيطين.	صار	الفلاحان	نشيطين
٤- ما زال الاحتلال يهدم المدن الفلسطينية .	ما زال	الاحتلال	يهدم المدن
٥- أضحى المريض جرّحه سليم .	أضحى	المريض	جرّحه سليم
٦- أمسى المواطنون متمسكين بحقهم.	أمسى	المواطنون	متمسكين

(٣) أدخل كان أو إحدى أخواتها على الجمل التالية وغير ما يلزم :

- ٢- بلاد العرب عظيمة. هياض الساجلات العرب جبار عظيمة
- ٣- المعلمون مخلصون في عملهم المعلمون مخلصون في عملهم
- ٤- الحديقتان ثمرتان. الحديقتان ثمرتان
- ٥- الطبيبات رحيمات بالمرضى الطبيبات رحيمات بالمرضى

نشاط (٤) وظف الأسماء أخباراً لكان أو إحدى أخواتها في جمل صحيحة من إنشائك .

- غزيراً: كاد به . الطائر عنق ديو
- متعاونون: أضحى العجالة متعاونين
- واسعان: ليس البياض . والسرجيس

نشاط (٥) اضبط أواخر الكلمات التي تحتها خط فيما يلي :

- ١- صار الفلسطيني مثلاً للتضحية و الفداء .
- ٢- كان التخلص من الظلم تحدياً للاحتلال .

نشاط (٦) أعرب ما تحته خط:

(أ) مازالت المعلمات قديرات .

قديرات : حين صارن اللذنين محبوبين و ملازمة نصير الكسرة بالأنو جمع مؤنث جالم

(ب) أصبح المسجدان واسعين .

المسجدان : أصبح من فروع جبالاً لفساد لا ينو مشق

واسعين : حين أصبح من فروع جبالاً لفساد لا ينو مشق

رابعاً- الإملاء : "الألف اللينة في آخر الفعل الثلاثي"

- عزيزي الطالب تذكر أن: الألف اللينة تكتب في نهاية الفعل الثلاثي على شكل :
- ألف قائمة ← مثل (نجا) ، أصل الألف اللينة القائمة (واو).
- ياء غير منقوطة ← مثل (مشى) وأصل الألف اللينة (ياء منقوطة).
- يُعرف أصل الألف اللينة في نهاية الفعل الثلاثي من خلال:

١- الإتيان بمضارع الفعل مثل (دعا: يدعو) ٢- إسناده إلى ضمير رفع متحرك مثل (سعى: سعيت)

نشاط (١): حول الفعل المضارع إلى ماضٍ :

نوع الألف اللينة	الفعل الماضي	الفعل المضارع
..ياء غير منقوطةهَدَى.....	يهدي
..ألف منقوطةنَسِيَ.....	يسهو

نشاط (٢) : أكمل الفراغات التالية بالفعل المناسب مما بين القوسين:

- ١- ...بَيَّنَّ... الطالب بأخلاقه. (سما، سمي)
 ٢- ...تَسَبَّحَ... المسلم لكسب رضى الله. (سعا، سعى)

نشاط (٣) اختر الإجابة الصحيحة:

١- جميع ما يلي ختم بألف لينة قائمة ما عدا:

أ- يدعو	ب- يرجو	ج- يشكو	د- يلعبوا
---------	---------	---------	-----------

٢- الفعل الثلاثي الذي ختم بألف لينة قائمة:

أ- سما	ب- جرى	ج- أتى	د- سقى
--------	--------	--------	--------

٣- الفعل الثلاثي الذي كُتبت فيه الألف اللينة كتابة خاطئة:

أ- رمى	ب- قضي	ج- جرى	د- مشى
--------	--------	--------	--------

٤- ...دَرَجَى... اللاعب الكرة بقوة . الكلمة المناسبة لملء الفراغ.

أ- رمى	ب- رمي	ج- رمو	د- رما
--------	--------	--------	--------

٥- لمعرفة أصل الألف اللينة في نهاية الفعل الثلاثي .

أ- نأتي بالفعل المضارع.	ب- نسند الفعل إلى تاء الفاعل.
ج - نسند الفعل إلى ضمائر الرفع.	د - جميع ما سبق.

خامسا- التعبير: " ترتيب عناصر الإعلان "

نشاط (١) رتب عناصر الإعلان التالية ترتيباً صحيحاً:

١- (٧) الشروط.	٥- (٣) موضوع الإعلان.
٢- (٣) الزمان.	٦- (٤) المكان.
٣- (٦) الفئة المستهدفة.	٧- (٥) الهدف من الإعلان.
٤- (١) المعلن.	



نشاط (٢) أعد ترتيب الإعلان بشكل صحيح.

(تنظيم رحلة مدرسية ترفيهية)

الساعة العاشرة صباحاً

تعلن إدارة المدرسة

ضمن الشروط التالية : ١- أن يكون من طلاب المدرسة. ٢- موافقة ولي الأمر خطياً.

٣ - الالتزام بالزي المدرسي. ٤ - رسوم الاشتراك (١٠) شواقل.

وذلك يوم الخميس الموافق ٢٦-٣-٢٠١٨م

عن تنظيم رحلة مدرسية ترفيهية للأماكن الآتية : ميناء غزة، مدينة النور الترفيهية، ملاهي البشير،

فعلى من يرغب في المشاركة التوجه إلى منسق الرحلة (الأستاذ : محمد ناصر)

إعلان

رحلة مدرسية ترفيهية

تعلن إدارة المدرسة عن تنظيم رحلة مدرسية ترفيهية للأماكن

التالية : ميناء غزة ، مدينة النور الترفيهية ، ملاهي البشير ، وذلك

يوم الخميس الموافق ٢٦-٣-٢٠١٨م . فعلى من يرغب في المشاركة

التوجه إلى منسق الرحلة (الأستاذ : محمد ناصر) ، فخصه بالقبول .

١- أن يكون من طلاب المدرسة . ٢- موافقة ولي الأمر خطياً . ٣- الالتزام بالزي المدرسي .

٤- رسوم الاشتراك (١٠) شواقل

سادساً- الخط : اكتب النموذج التالي بخط النسخ مرة و بخط الرقعة مرة أخرى :

المسلم من سلم المسلمون من لسانه و يده "

خط النسخ :
خط الرقعة :





مدرسة بنات الشاطئ الإعدادية (ج) بطاقة مراجعة رقم (٤) الدرس الرابع

أولاً- الاستماع :

استمع للنص من المعلم ثم أجب عن الأسئلة التالية :

- ١- بماذا ينبض قلب الأسرى ؟ ... ينبض قلبهم بالبأساء والحرية
- ٢- مرادف كلمة (عيونهم) ... عُيُونهم ... ، مضاد كلمة (اليأس) ... الأمل ..
- ٣- فلسطين عربية لم تكن يوماً لبني صهيون . أسلوب

أ) نفي	ب- نهي	ج- توكيد	د- شرط
--------	--------	----------	--------

٤- عدد بعض معاناة شعبنا على يد الاحتلال الصهيوني . المعاناة والفشل على الجواجن... والتعسف والفصل .

ثانياً- المطالعة : من درس "عبد الله بن حذافة السهمي"

نظر ملك الروم إلى عبد الله طويلاً، ثم باذره قائلاً: إني أعرض عليك أمراً - قال: وما هو؟ - أعرض عليك أن تترك دينك، فإن فعلت خلّيت سبيلك، وأكرمت مثواك، فقال عبد الله في حزم وأنفة وثبات: هيهات، إن الموت لأحب إلي ألف مرة مما تدعونني إليه. فقال قيصر: إني لأراك رجلاً شهماً، فإن أحببتي إلي ما أعرضه عليك أشركتني في أمري، وقاسمتك سلطاني، فتنبتم الأسير المكبل بقيوده، وقال: والله، لو أعطيتني جميع ما تملك، وجميع ما ملكته العرب على أن أرجع عن دين محمد طرفة عين ما فعلت. فقال قيصر: إذن أقتلك.

- ١- ماذا عرض قيصر الروم على عبد الله بن حذافة السهمي ؟ أن يترك دينه ويقتل .
- ٢- ما موقف عبد الله بن حذافة السهمي من طلب قيصر و علام يدل ذلك؟ رفضه بحزم وثبات .
- ٣- (إذن أقتلك) التعبير السابق يوحى بـ { خوف عبد الله - غيظ قيصر الروم - التهديد والوعيد } موقف عقيدته .
- ٤- هات من الفقرة مرادف : عزة ، أكرمت ، مضاد : أبغض ، أجيب ، جمع : قيد ، مسيود .
- ٥- استخرج من الفقرة السابقة أسلوباً ثم حدد نوعه . الأسلوب الإنشائي ، نوعه : توكيد .
- ٦- (إن الموت أحب إلي ألف مرة مما تدعونني إليه) ما دلالة التعبير السابق . جملته على .
- ٧- (قاسمتك سلطاني) اشرح الصورة الجمالية السابقة . سببها .
- ٨- لو أعطيتني جميع ما تملك ، على أن أرجع عن دين محمد ما فعلت . (حاك النمط اللغوي السابق) لو أعطيتنا العاطم ألفه دولة ، على أن نترك ديننا ما .
- ٩- بين نوع ما في العبارات التالية :

- (أ) ما هو ؟ استعطائية ..
 (ب) لو أعطيتني جميع ما تملك. هو صوابه ..

ثالثاً- النصوص الأدبية: من نص "عابرون في كلام عابر"

أُيْهَا الْمَارُونَ بَيْنَ الْكَلِمَاتِ الْعَابِرَةِ مِنْكُمْ السِّيفُ وَمِنَّا دُمْنَا مِنْكُمْ الْفُؤَادُ وَالنَّارُ وَمِنَّا لَحْمُنَا	أُيْهَا الْمَارُونَ بَيْنَ الْكَلِمَاتِ الْعَابِرَةِ أَحْمَلُوا أَسْمَاءَكُمْ، وَأَنْصَرَفُوا وَأَسْحَبُوا سَاعَاتِكُمْ مِنْ وَقْتِنَا، وَأَنْصَرَفُوا
---	--

الآبيات السابقة للشاعر .. محمود درويش

- ١- عبّر الشاعر في الآبيات السابقة على أن الشعب الفلسطيني شعب أعزل يقاوم آلة الظلم والعدوان بأقل
 الإمكانيات، اكتب من الآبيات السابقة البيت الدال على ذلك. هناكم السيف ومناد حنيناً ..
 ٢- مرادف كلمة الفولاذ الحديد الصلب، مضاد كلمة عابر مقيم، مفعول كلمة أسماء أحجم
 ٣- وظف مفرد كلمة (الكلمات) في جملة من تعبيرك .. الكلمات الجميلة تبقى في الأذكار
 ٤- (اسحبوا ساعاتكم من وقتنا ، و انصرفوا) أسلوب أحسب
 ٥- (احملوا أسماءكم) اشرح الصورة الجمالية السابقة .
شعبنا من الأسماء بسيف عمارتنا كحل
 ٦- (منكم الفولاذ و النار و منا لحمنا) ما دلالة التعبير السابق ؟
على حب الفلسطينيين للمقاومة ولربما أمل الإمكانيات
 ٧- (احملوا أسماءكم وانصرفوا) انف ما تحته خط مع المحافظة على المعنى (ابصروا)
 ٨- فرق في المعنى فيما تحته خط :

- (أ) يوم الساعة يحاسب الله الناس على أعمالهم . (المصاحفة)
 (ب) يدق الجرس الساعة السابعة صباحاً . (آلية التحصيل الوحي)

- ٩- (أيها المارون بين الكلمات العابرة ، احملوا اسماءكم وانصرفوا) حاك الأسلوب اللغوي السابق .
أيها المستهزئون بالعبية ، اذهبوا عنها وأخرجوا صيرينا
 ١٠- أكمل من النص : منكم دبابه أخرجي، ومننا حجر، ومننا من ستم، ومننا الغار، ومن المطر

رابعاً القواعد اللغوية: مراجعة (كان و أخواتها)

عزيزي الطالب تذكر معنا كان و أخواتها :أفعال ناقصة ناسخة تدخل على الجملة الاسمية .ترفع المبتدأ و يسمى
 اسمها، تنصب الخبر و يسمى خبرها .





نشاط (١) اكتب المصطلح النحوي :

(..... كذا) أفعال ماضية ناسخة ناقصة تدخل على الجملة الاسمية ترفع المبتدأ وتنصب الخبر.

نشاط (٢) أكمل الفراغ :

١- كان و أخواتها أفعال ماضية ناسخة ناقصة تدخل على الجملة الاسمية، ترفع المبتدأ وتنصب الخبر.

ويسمى وتنصب الخبر و يسمى

٢- من أخوات كان أصبح . أضحى . أمسى . باتت . صارت . ظلت . لم يبق . ما دام .

نشاط (٣) عين الفعل الناسخ و اسمه و خبره :

الجملة	الفعل الناسخ	اسمه	خبره
١- قال تعالى : " و إذا بشر أحدهم بالأنثى ظل وجهه مسوداً "	ظَلَّ	وَجْرَهُ	موراً
٢- كانت الحقوق مرتبطة بالواجبات .	كانت	الحقوق	مرتبطة
٣- أضحى العرب يطالبون بالحرية .	أضحى	العرب	يطالبون بالحرية
٤- أمسى المسلمان منتصرين .	أمسى	المسلمين	منتصرين
٥- بات الفلسطينيون مهجرين من ديارهم ومدنهم و قراهم	بات	الفلسطينيون	مهجرين

نشاط (٤) ضع علامة (✓) أو علامة (×)

١- (✓) كان و أخواتها تدخل على الجملة الاسمية .

٢- (X) كان و أخواتها تنصب المبتدأ و يسمى اسمها .

٣- (X) يبني الأطباء ساهرين على راحة المرضى . جاء خبر بات شبه جملة .

نشاط (٥) اختر الإجابة الصحيحة ما بين القوسين

١- اسم كان و أخواتها يكون :

أ) مرفوعاً	ب) منصوباً	ج) مجروراً	د) ليس ما سبق
------------	------------	------------	---------------

٢- خبر كان و أخواتها يكون :

أ) مرفوعاً	ب) منصوباً	ج) مجروراً	د) جميع ما سبق
------------	------------	------------	----------------

٣- من أخوات كان :

أ) أصبح - ظل - إن	ب) كان - لكن - مادام	ج) ليس - مازال - صار	د) أمسى - بات - لعل
-------------------	----------------------	----------------------	---------------------

٤- من صور خبر كان و أخواتها خبر :

أ) مفرد ، اسم ظاهر	ب) جملة	ج) شبه جملة	د) جميع ما سبق
--------------------	---------	-------------	----------------

٥- الجملة التي جاء فيها خبر الفعل الناسخ مفرداً .

أ- كان الجندي سلاحه قوي.	ب) مازالت الطبيبات رحيمات بالمرضى.
--------------------------	------------------------------------



ج_ أمست القدس في حاجة إلى أبنائها. د_ ظل الشعب يقاوم غطرسة الاحتلال.

٦- الجملة التي جاء فيها خبر الفعل الناسخ شبه جملة ظرفية :

أ- مازالت الأشجار أوراقها خضراء . ب_ ظلت الأمطار تسقط ليلا.
ج_ القدس في قلب فلسطين (د) أصبح القانون فوق الجميع.

٧- أضحى تراب القدس يسألُ أمتي لم لا ترفرفُ فوقه راياتها . نوع خبر أضحى

أ_ اسم ظاهر ب_ جملة اسمية ج_ جملة فعلية (د) شبه جملة

٨- واحدة من الجمل الآتية جاء فيها اسم لأفعال الناقصة مرفوعا بعلامة أصلية :

أ_ نحن شعب شجاع (ب) أمسى الجنود أبطال ج_ كان المتسابقون مدربين جيدا د_ ظل الطالبان متفوقين .

٩- عند دخول كان أو إحدى أخواتها على جملة { السماء صافية } تصبح الجملة

أ_ صارت السماء صافية ب_ صارت السماء صافية (ج) صارت السماء صافية د_ صارت السماء صافية

١٠- واحدة من الجمل التالية جاء فيها خبر الأفعال الناسخة منصوبا بعلامة فرعية .

أ- مازال المعلمون عظماء. ب_ أصبح التلفاز ضيفاً مقيماً
ج_ صارت الممرضات رحيمات (د) أضحى طلاب العلم محبوبين

١١- واحدة من الجمل التالية غير صحيحة :

أ) كان الفلاحين نشيطون ب_ ظل الصديقان متعاونين. ج_ ليس الاحتلال رحيمًا. د_ المعلمون مخلصون.

نشاط (٦) أكمل بحسب المطلوب :

- ١- كان الطالِبُ البايِرِ متصالحين . (اسم كان مرفوع بعلامة فرعية)
- ٢- أصبح المعلم ... صالِحاً (خبر أصبح مع الضبط الشكل)
- ٣- مازال العامل ... صالِحاً (خبر ما زال جملة اسمية)
- ٤- مادامت الأمهات ... صالِحاً (خبر مادام جملة فعلية)

نشاط (٧) أجب عما يلي :

- ١- أنت منتصرٌ على الأعداء. ... كُنتَ مُنْتَصِراً عَلَى الرُّعَايَا (أدخل فعلاً ناسخاً و غير ما يلزم)
- ٢- أصبح الفلسطينيون صامدين . الفلسطينيون صامدون (احذف الفعل الناسخ و غير ما يلزم)
- ٣- أمسى المواطنين فرحان . أمسى المواطنون فرحانين (صحح الخطأ النحوي في العبارة السابقة)

نشاط (٨) اقرأ الفقرة التالية ثم أجب عما يليها :

(أصبح الفلسطينيون يعيشون في هم و كرب، وصار أبناء الشعب منقسمين، بعد أن كانوا متحدين يدا واحدة،



و لعل السبب في ذلك الاحتلال الذي يسعى لفرقة الشعوب، و لن يحقق الاحتلال مطالبه ، فإِنَّ شَعْبَ صَامِدٍ . (

استخرج من الفقرة السابقة :

فعلًا ناسخًا أَصْبَحَ ، اسماً لفعل ناسخ مرفوعاً بعلامة أصلية .. أَسْمَاعُ

خبراً لفعل ناسخ منصوباً بعلامة فرعية جَنْبَيْهِمِ ، مبتدأ اسم مبني أَحْسَرُ

نشاط (٩) أعربي ما تحته خط:

(ت) الفلسطينيون : أَصْبَحَ مِنْ مَجْرَعٍ مَسْلُومَةٍ رَمَعَهُ الْوَامِدُ لِذَنبِهِ جَمَعَ مِنْ كِرَامِ الْم

(ث) منقسمين : جَبِي صَارَ مَنْصُوبًا وَعَدَدِيَّةٌ نَصَبُ الْبِيَاءِ لِذَنبِهِ جَمَعَ مِنْ كِرَامِ الْم

(ج) نحن : نَحْنُ مَنْفُصَلَةٌ مَبْنِيَةٌ عَلَى الْفِصْلِ فِي جَمَلٍ رَمَعَهُ مَبْتَدَأٌ

خامساً- الإملاء : اكتب ما يملأ عليك غيبا :

سابعاً- التعبير: أكمل الإعلان التالي :

(يوم الأرض - الحفل - ٢٠١٨/٣/١٥ م - المهرجان - لجنة المواد الاجتماعية - الطالبات)

تعلن لجنة المواد الاجتماعية في المدرسة عن تنظيم مهرجان جماهيري مركزي بمناسبة يوم الأرض وذلك يوم

السبت الموافق ٣١ / ٣ / ٢٠١٨ م في ساحة المدرسة فعلى من ترغب من الطالبات المشاركة في فقرات الحفل

التسجيل لدى منسقة الحفل في المدرسة، ابتداءً من يوم الخميس الموافق ١٥ / ... / ٢٠١٨ م حتى يوم

الخميس الموافق ٢٢ / ٣ / ٢٠١٨ م وقت الاستراحة .

سابعاً- الخط :

اكتب النموذج التالي بخط النسخ مرة و بخط الرقعة مرة أخرى :

بكره منك ما لقي الأسير

أيا أم الأسير سقاك غيث

خط النسخ:

خط الرقعة:





مدرسة بنات الشاطئ الإعدادية (ج) بطاقة مراجعة رقم (٥) الدرس الخامس

أولاً- الاستماع :

١- كيف عاشت الجدة دينها في دنياها دون أن تصحب مجلدات الفقه والتفسير والحديث ؟

شهرتها الشهادية . واستوت على الجاهل المسلم . و زادت به المنافع ، وكانت تحنو على الفقير الضعيف

١- مضاد عجزت : استطاعت . جمع مجلد : .. مجلدات

٢- لم تأكل منه حتى تُخرج منه حقَّ العائل والفقير. أسلوب نحوي أدواته الجمع

٣- (فلم أسمعها قطُ تذكرُ أحدا بسوءٍ) تعبير يوحي بـ :

أ- الجدة تذكر الناس بالخير.	ب- الجدة لا تحب الحديث عن الناس بسوء
ج - أن الجدة لم تذكر إنسانا بسوء نهائيا.	د- د- الجدة تكرم الفقراء

٤- ضع عنوانا مناسباً للقطعة : الجميلة الزاهدة .. أو العابدة ..

ثانياً- المطالعة: من درس "الابتسامه لغة القلوب"

إن للابتسامه تأثيراً على الآخرين، فيها تستطيع أن تمتلك قلوبهم ، و تحول الحزن إلى فرح، و الغضب إلى رضا، وقد يوظفها بعض الناس لتحقيق ما يصبون إليه، فيها يكسب المدير موظفيه، والتاجر زبائنه، إذ من طبع البشر الميل إلى الوجه البشوش، والقول اللين، وينفرون من الوجه العبوس، و القول الغليظ، يقول الله تعالى: "فبما رحمة من الله لنت لهم، ولو كنت فظاً غليظ القلب لانفضوا من حولك"

١- ما تأثير الابتسامه على الآخرين ؟ تستطيع امتلاك قلوبهم بخبريه بجمول الخبر والفرح

٢- كيف يمكن للمدير أن يكسب موظفيه ؟ .. عبر خبريه بتوظيف الابتسامه في التعامل معهم

٣- مرادف البشوش .. اطمئنتهم مفرد زبائنه فردبونه

٤- ماذا كان سيحدث لو أن الرسول لم يتصف بالرحمة وكان فظاً غليظ القلب مع الناس ؟

سيفرضه منه ويستعده عنه ، وليدنيته الإحلام

٥- استخرج من النص أسلوباً و حدد نوعه . (لو كنت فظاً) أسلوب شرط

٦- كلمتين متضادتين: البشوش العبوس

٧- (قد يوظفها بعض الناس) . دلالة قد في العبارة السار

٨- (من طبع البشر الميل إلى الوجه البشوش) ما دلالة التعبير السابق؟

يدل على أهمية الابتسامه في حياتنا و دورها الرئيسي

٩- (ولو كنت فظاً غليظ القلب) ، (لانفضوا من حولك) علاقة الجملة الثانية بالأولى .. تعليلية ..





١٠- فَرِّقْ فِي الْمَعْنَى فِيمَا تَحْتَهُ خَط :

- لقب سيدنا آدم بأبو البشر. (.....الإلهي.....)
- وبشّرهم بعذاب أليم. (.....أبشّرهم.....)
- بشر الابن أبيه بنجاحه. (.....بشّر.....)

ثالثاً- القواعد / "الحروف الناسخة - إن وأخواتها"

عزيزي الطالب تذكر معنا : إن وأخواتها أحرف ناسخة، تدخل على الجملة الاسمية، فتتصب المبتدأ ويسمى اسمها، وترفع الخبر ويسمى خبرها، يأتي خبر إن وأخواتها على صورة (مفرد أو جملة اسمية ، أو جملة فعلية أو شبه جملة ظرفية أو شبه جملة جار ومجرور . من وأخواتها (إن - أن - لكن - كأن - ليت - لعل)



نشاط (١) عين الحرف الناسخ واسمه وخبره ونوع الخبر

الجملة	الحرف الناسخ	اسمه	خبره	نوع الخبر
١- قال تعالى: "إن الساعة آتية أكاد أخفيها"	بَاتَ	الساعة	آتية	مفرد
٢- أشهد أن محمداً رسول الله.	أَنَّ	محمدًا	رسول	مفرد
٣- لعل السلام يعم البلاد.	لَعَلَّ	السلام	يعم البلاد	جملة مفعلية
٤- كان المسلمون أسوداً في المعركة.	كَانَ	المسلمون	أسوداً	مفرد
٥- ليت المدرسة فصولها واسعة.	لَيْتَ	المدرسة	فصولها واسعة	جملة اسمية

نشاط (٢) أكمل الفراغ :

- ١- إن وأخواتها أحرف بناجزة.....، تدخل على الجملة الاجمالية.....، فتتصب المبتدأ ويسمى.....! جملة.....، وترفع الخبر.....، ويسمى خبرها. من أخوات إن أنا.....، لكم، كما، لست، لعل.

نشاط (٣) اختر الاجابة الصحيحة:

١- يأتي اسم إن و أخواتها:

أ- مرفوعاً	ب- منصوباً	ج- مجروراً	د- ساكناً
------------	------------	------------	-----------

٢- من أخوات (إن) :

أ- كان ، كأن ، لعل	ب- بات ، إن ، أصبح	ج- لكن ، ليت ، لعل	د- أن ، كأن ، صار
--------------------	--------------------	--------------------	-------------------





٣- صور خبر إن وأخواتها:

أ- اسم ظاهر (مفرد)	ب- جملة	ج - شبه جملة	د- جميع ما سبق
--------------------	---------	--------------	----------------

٤- الحرف الناسخ الذي يفيد التمني :

أ- إن	ب- كأن	ج - لعل	د- ليت
-------	--------	---------	--------

٥- علمت أحت الحق أقوى من الباطل . الحرف الناسخ المناسب لملاء الفراغ:

أ- أن	ب- كأن	ج - لكن	د- لعل
-------	--------	---------	--------

٦- إن المسجد الأقصى أولى القبلتين و ثالث الحرمين : (اسم إن هو)

أ- المسجد	ب- الأقصى	ج - أولى	د- القبلتين
-----------	-----------	----------	-------------

٧- الكلمة المناسبة لملاء الفراغ في قولنا : ليت .. الشباب .. يعود .

أ- الشباب	ب- الشباب	ج - الشباب	د- الشباب
-----------	-----------	------------	-----------

٨- نوع الخبر في جملة : (كأن الحديقة أزهارها لآلى)

أ- اسم ظاهر	ب- جملة فعلية	ج - جملة اسمية	د- شبه جملة
-------------	---------------	----------------	-------------

نشاط (٤) أدخل إن أو إحدى أخواتها على الجمل التالية وغير ما يلزم:

- ١- أنت معلمٌ مخلصٌ .
..... إننا معلمٌ مخلصٌ
- ٢- المجاهد الشجاع يقاوم الأعداء .
..... إننا المجاهد الشجاع يقاوم الأعداء
- ٣- أحرار فلسطين جبالٌ شامخةٌ .
..... كنايةٌ أحرارٌ فلسطينيةٌ مهيباتٌ شامخةٌ
- ٤- هو طالبٌ مهذبٌ .
..... إننا طالبٌ مهذبٌ

نشاط (٥) أكمل بحسب المطلوب مما بين القوسين:

- (أ) إن مدينة القدس ... مقدسةٌ ... بسبب مكانتها الدينية . (خبر إن مع الضبط بالشكل)
- (ب) ليت السددم .. يعم البلاد . (اسم إن مع الضبط بالشكل)
- (ت) لعل المسلمون متمسكون بكتاب الله . لعل المسير مكتوب بكتاب الله (صحح الخطأ النحوي)
- (ث) كأن الحديقتين جنتان . الجب بهيمًا بهيمًا بهيمًا بهيمًا (احذف الحرف الناسخ و غير ما يلزم)

نشاط (٦) اقرأ ثم أجب :

إنّ الابتسامه لغة يفهمها العالم، تحدث في ومضة عين، لكن أثرها يدوم، وتسهم في حل الكثير من المشكلات وتقوي العلاقات الإنسانية كأنها مفتاح سحري، فليتك تبتسم، حتى تشعر بمتعة الحياة من حولك.

١- استخرج من القطعة السابقة:

- حرفاً ناسخاً ... إننا ... اسماً لحرف ناسخ . الابتسامه خبراً لحرف ناسخ ... لفتحة ...
- حرف جر جيبه اسماً مجروراً .. الابتسامه

أ- واو	ب- ياء	ج - ألفاً	د- جميع ما سبق
--------	--------	-----------	----------------

هـ- لمعرفة أصل الألف اللينة في آخر الاسم من خلال:

أ- الإتيان بمفرد الاسم	ب- تثنية الاسم	ج - جمعه جمعاً مؤنثاً سالماً	د- جميع ما سبق
------------------------	----------------	------------------------------	----------------

خامساً التعبير: "كتابة إعلان"

نشاط (1) اكتب إعلاناً لطلاب مدرستك تعلن فيه عن قيام المدرسة برحلة ترفيهية لقطاع غزة .

إعلاننا

مدرسة مدرسة من فاهية

تعليمه إدارة مدرسة مهدي السيد "عنه تنظيم رحلة مدرسة من فاهية من ذلك يوم الخميس الموافق ٢٠١٨/١١/٢٠م في الساعة ١٠ صباحاً من غيب في المراكبة التوجه إلى مدينة الوجة (الأحياء محمد ناصر) خصمنا شوقنا إلى الترفيه .
- أنه يكون طالب المدرسة - مواظبة ولي الأمر خطياً - يوم الاثنين ٢٠١٨/١١/٢٠م

سادساً - الخط :

اكتب النموذج التالي بخط النسخ مرة و بخط الرقعة مرة أخرى .

و لَقَدْ عَلِمْتِ بِأَنْتِي رَجُلٌ فِي الصَّالِحَاتِ أَوْ أَعْدُو

خط النسخ :

خط الرقعة :





مدرسة ذكور الشاطئ الإعدادية * أ * بطاقة مراجعة رقم (٦) الدرس السادس

أولاً - الاستماع :

١- الفكرة الرئيسية للنص :

أ - تزداد معاناة الفلسطينيين وتتواصل على الحواجز الصهيونية .	ب - صمود الشعب الفلسطيني في وجه الاحتلال وجبروته.
ج - سخرية واستهزاء جنود الاحتلال من الفلسطينيين .	د - غطرسة الاحتلال ومعاناة الفلسطينيين

٢- لماذا كان المعلم يذهب إلى مدرسته مشياً على الأقدام؟

- ١- يذهب إلى مدرسته المشياً على الأقدام... لأن الطريق بها الراحة والهدوء... والحدود القريبة التي لا تزعج مدرسته.
- ٣- هات مرادف غايتهم... همدانهم. مضاد ضعيفة : ... هو ...
- ٤- (وكانه يهيم في عالم من الخيال والاشعور) . أسلوب ... تشبيهية
- ٥- وضح الصورة الجمالية في العبارة السابقة. ... الخيال والشعور بشيء حقيقي يُرَام منه
- ٦- (أن تسير خطوة في هذه الطريق يعني أن تصبح هدفاً للجنود) ما دلالة العبارة السابقة؟
... كشيء وجوهب الصوانية في كل مكان

ثانياً - المطالعة : من درس " و تستمر المعاناة "

وأما الجدار، فقد تلوَّى كالأفغوان حَوْل الأراضي الفلسطينية، نافثاً سُمه في الجسد الفلسطيني الواحد، فقد ابتلع مساحات شاسعة من أراضي المواطنين، وخذ من حركتهم، وقطع أواصر العائلات الفلسطينية، وأصبحت حالة التفكك والغزلة الاجتماعية سمة مفروضة على أبناء الشعب الواحد؛ نتيجة العنصرية المعقدة التي يفرضها الاحتلال الصهيوني، فنتبقي زيارة قريب، أو مريض، أو المشاركة في تشييع جنازة، أمراً مزاجياً غير قابل للتحقيق في كثير من الأحيان، كما أثر سلباً على العملية التعليمية؛ فقد حرم كثيراً من الطلبة والمعلمين من الوصول إلى مدارسهم، وعمل على الحد من حرية اختيار الطالب الجامعي الجامعة التي يريد الدراسة فيها.

- ١- بين مدى خطورة الجدار على العملية التعليمية. ... كثير من الطلبة والمعلمين الوصول إلى مدارسهم.
- ٢- ما هدف العدو من تقطيع العلاقات الاجتماعية؟ ... كمن تقطعت الأواصر الاجتماعية، ولا يستطيع الشعب
- ٣- (أثر على) ضع التركيب السابق في جملة مفيدة. ... أشن خطيب الجمعة على جموع المسلمين.
- ٤- مرادف نافثاً... مخرجياً... مضاد شاسعة: ... ضئيلة... مفرد أواصر: ... أوصية
- ٥- (أمنه المزعوم) . ما دلالة العبارة؟ ... وهم الكيان الصهيوني في يهوديه

٦- (أما الجدار فقد تلوى كالأفعوان حول الأراضي الفلسطينية) المشبه .. الجدار ، المشبه به . الأفعوان .



ثالثاً- النصوص الأدبية : من نص " تقدموا "

تَقَدَّمَتْ ثَقَاتِلُ تَقَدَّمَتْ ثَقَاتِلُ لا تَسْمَعُوا تَفْهَمُوا تَقَدَّمُوا كُلُّ سَمَاءٍ فَوْقَكُمْ جَهَنَّمُ وَكُلُّ أَرْضٍ تَحْتَكُمْ جَهَنَّمُ	ها هُوَ ذَا تَقَدَّمَ الْمُخِيمُ تَقَدَّمَ الْجَرِيحُ وَالذَّبِيحُ وَ الثَّائِلُ وَالْمَيْتَمُ تَقَدَّمَتْ حِجَارَةُ الْمَنَازِلِ تَقَدَّمَ ثَّ بَكَارَةُ السَّنَابِلِ تَقَدَّمَ الرُّضْعُ وَالْعَجْزُ وَالْأرَامِلُ تَقَدَّمَتْ أَبْوَابُ جَنِينَ وَنَابِلَسْ أَنْتَ نَوَافِدُ الْقُدْسِ
---	---

١- يشير الشاعر إلى اشتراك جميع فئات الشعب في الانتفاضة ، أين يظهر ذلك في القصيدة ؟

ها هو ذاك تقدم المجيم ... تقدم الجريح والشايل والطيبتم ... تقدم الرضع والعجز والأرامل

٢- ماذا قصد الشاعر بقوله (بكارة السنابل) ؟

..... أحوال الانتفاضة الذيه ... استعد عودهم ... مفعن جوا على حوامرة الأعداء .

٣- (كل سماء فوقكم جهنم ، وكل أرض تحتكم جهنم) علام يدل التعبير السابق ؟

..... جده له على الغضب ... السديب ... و تجديب العصور المجوم

٤- ما مرادف الثائل : جيمه فمته ولده ، مفرد سنابل : ... سنابل ... جمع جريح : جرحين

٥- (لا تفهموا ، لا تسمعوا) أسلوب ... فصي ...

٦- (تقدمت حجارة المنازل) اشرح الجمال في العبارة السابقة .

... سبب ... الساعي الجدار ... بمقاتل ... يتقدم ... في الطعن كية

٧- ما موقف أهل فلسطين من الوطن ؟ هو موقف غضب و حيرة ... الفاسية ... الكرم ... يقاومون المحتل .

اذكر حقاً من حقوق الإنسان الواردة في النص ؟ ... جعد الدفاع عن الوطن

٨- العاطفة المسيطرة على الشاعر ؟ ... الحزينة

٩- اكتب المقطع الأول من النص غيباً تقدمت جوا ... تقدمت جوا ... وكل أرض تحتكم جهنم .

تقدموا .

رابعاً- القواعد اللغوية : " مراجعة إن و أخواتها "

عزيزي الطالب تذكر : (إن وأخواتها) حروف ناسخة تدخل على الجملة الاسمية، فتنتصب المبتدأ ويصبح

اسماً لها وترفع الخبر ويصبح خبراً لها.

(إن - أن) للتوكيد، (كأن) للتشبيه، (لكن) للاستدراك، (لعل) للترجي، (ليت) للتمني.

نشاط(١): عيّن أسماء إنّ وأخواتها ، وأخبارها فيما يأتي :-

الجملة	إنّ و أخواتها	اسم إنّ وأخواتها	خبر إنّ وأخواتها
١- كأنّ الرسول بدرّ.	كأنّ	الرسول	بدرّ
٢- لبت حقوق الأطفال محترمة.	لبت	حقوق الأطفال	محترمة
٣- إنّ الحياة جميلة.	إنّ	الحياة	جميلة
٤- لعلّ الفرج قريب.	لعلّ	الفرج	قريب
٥- الشمس مشرقة ، لكنّ الجو بارد.	لكنّ	الجو	بارد

نشاط(٢): املأ الفراغ بيان أو إحدى أخواتها فيما يأتي :-

١- إنّ مبادئ الإسلام سمحة.

٢- لبت الشباب يعود يوماً.

٣- كأنّ الشمس كرة.

٤- لعلّ الشفاء قريب.

٥- المطر منهمر ، لكنّ الجو دافئ.

نشاط(٣) اضبط أواخر الكلمات التي تحتها خطوط:

١- كأنّ السماء صفحة زرقاء.

٢- لعلّ القدس محررة.

٣- لا شك أنّ الاحتلال زائل.

نشاط(٤) اقرأ ثم أجب :-

" إنّ القدس عاصمة فلسطين ، فيه المسجد الأقصى أولى القبلتين ، وثالث المساجد المقدسة ، ولكن القدس محتلة ، ويعمل المسلمون على تحريرها ، وكان القدس مكة المكرمة ، و لبت كل مسلم يدافع عنها."

استخرج من القطعة :-

٣- حرفاً ناقصاً إنّ ، اسمه المقدس ، خبره عاصمة ، حرف جر على

اسماً مضافاً الى معرفة أو ، مضافاً اليه. القبليّ ، اسماً مجروراً تحريرها .

نشاط (٥) أعرب ما تحته خط :-

القدس : إنّ منصوب وعلمة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

تحريرها : إنّ منصوب وعلمة نصبه الكسوة وهو مضاف ، والباء ضمير متصل مبني على

مكة : كأنّ من نوع وعلمة نصبه الضمة الكسوة في محل

لبت : لعلّ ونصبه همزة على الفتح ، لا محل له من الاعراب ، مضاف إليه

خامساً- الإملاء / كتابة الألف اللينة في آخر الاسم الثلاثي:

عزيزي الطالب تذكر أن : الألف اللينة في نهاية الاسم الثلاثي تُكتب قائمة إذا كان أصلها واو، وتكتب مقصورة إذا كان أصلها ياء . ولمعرفة أصل الألف في آخر الاسم الثلاثي نأتي بـ (المفرد- المثنى- الجمع)

نشاط ١ : ثن الأسماء التالية :- عصا عصوا ، مها هموا ذ.....

نشاط ٢ : أجمع الكلمات التالية :- هدى هدييات ، ضحى ضحيات

نشاط ٣ : هات مفرد الكلمات التالية :- منى منية ، ذرا ذروة

نشاط ٤ : اكتب شكل الألف المناسب (ا ، ي) في الفراغ :

الثرى ، القرى ،

ا ، ي

الفتى ، الخطأ ،

نشاط ٥ : صوب الخطأ الإملائي فيما تحته خط :-



مهي طالبة مجتهدة (..... مهلا.....)

الروا المختلفة تحقق التكامل في المجتمع (..... الروؤ)

أبعد الأذا عن الطريق (..... الأذ)

نشاط ٦ : علل سبب رسم الألف اللينة على صورتها فيما يأتي :-

الكلمة	السبب
ضحى	لأن أصلها ياءٌ .
غلا	لأن أصلها واوٌ .
فتى	لأن أصلها ياءٌ .

نشاط ٧ : اكتب ما يُملى عليك "سورة الضحى"

.....
.....



سادساً- التعبير: "التلخيص"

عزيزي الطالب تذكر التلخيص: هو فن إيجاز النص، مع الحفاظ على الجوهر من خلال التعبير عن الأفكار الأساسية للموضوع في كلمات قليلة، دون الإخلال بالمضمون، أو الإبهام في الصياغة، وهو مهارة لغوية مكتسبة.

نشاط ١ : اذكر خطوات التلخيص :

- ١- القراءة الاستيعابية ٢- القراءة الاستكشافية ٣- إعادة صياغة ما هو ضرورياً ٤- مراجعة الملاحظات ٥- القراءة الاستيعابية ٦- إعادة صياغة ما هو ضرورياً ٧- مراجعة الملاحظات ٨- القراءة الاستيعابية ٩- إعادة صياغة ما هو ضرورياً ١٠- مراجعة الملاحظات ١١- القراءة الاستيعابية ١٢- إعادة صياغة ما هو ضرورياً ١٣- مراجعة الملاحظات ١٤- القراءة الاستيعابية ١٥- إعادة صياغة ما هو ضرورياً ١٦- مراجعة الملاحظات ١٧- القراءة الاستيعابية ١٨- إعادة صياغة ما هو ضرورياً ١٩- مراجعة الملاحظات ٢٠- القراءة الاستيعابية ٢١- إعادة صياغة ما هو ضرورياً ٢٢- مراجعة الملاحظات ٢٣- القراءة الاستيعابية ٢٤- إعادة صياغة ما هو ضرورياً ٢٥- مراجعة الملاحظات ٢٦- القراءة الاستيعابية ٢٧- إعادة صياغة ما هو ضرورياً ٢٨- مراجعة الملاحظات ٢٩- القراءة الاستيعابية ٣٠- إعادة صياغة ما هو ضرورياً ٣١- مراجعة الملاحظات ٣٢- القراءة الاستيعابية ٣٣- إعادة صياغة ما هو ضرورياً ٣٤- مراجعة الملاحظات ٣٥- القراءة الاستيعابية ٣٦- إعادة صياغة ما هو ضرورياً ٣٧- مراجعة الملاحظات ٣٨- القراءة الاستيعابية ٣٩- إعادة صياغة ما هو ضرورياً ٤٠- مراجعة الملاحظات ٤١- القراءة الاستيعابية ٤٢- إعادة صياغة ما هو ضرورياً ٤٣- مراجعة الملاحظات ٤٤- القراءة الاستيعابية ٤٥- إعادة صياغة ما هو ضرورياً ٤٦- مراجعة الملاحظات ٤٧- القراءة الاستيعابية ٤٨- إعادة صياغة ما هو ضرورياً ٤٩- مراجعة الملاحظات ٥٠- القراءة الاستيعابية ٥١- إعادة صياغة ما هو ضرورياً ٥٢- مراجعة الملاحظات ٥٣- القراءة الاستيعابية ٥٤- إعادة صياغة ما هو ضرورياً ٥٥- مراجعة الملاحظات ٥٦- القراءة الاستيعابية ٥٧- إعادة صياغة ما هو ضرورياً ٥٨- مراجعة الملاحظات ٥٩- القراءة الاستيعابية ٦٠- إعادة صياغة ما هو ضرورياً ٦١- مراجعة الملاحظات ٦٢- القراءة الاستيعابية ٦٣- إعادة صياغة ما هو ضرورياً ٦٤- مراجعة الملاحظات ٦٥- القراءة الاستيعابية ٦٦- إعادة صياغة ما هو ضرورياً ٦٧- مراجعة الملاحظات ٦٨- القراءة الاستيعابية ٦٩- إعادة صياغة ما هو ضرورياً ٧٠- مراجعة الملاحظات ٧١- القراءة الاستيعابية ٧٢- إعادة صياغة ما هو ضرورياً ٧٣- مراجعة الملاحظات ٧٤- القراءة الاستيعابية ٧٥- إعادة صياغة ما هو ضرورياً ٧٦- مراجعة الملاحظات ٧٧- القراءة الاستيعابية ٧٨- إعادة صياغة ما هو ضرورياً ٧٩- مراجعة الملاحظات ٨٠- القراءة الاستيعابية ٨١- إعادة صياغة ما هو ضرورياً ٨٢- مراجعة الملاحظات ٨٣- القراءة الاستيعابية ٨٤- إعادة صياغة ما هو ضرورياً ٨٥- مراجعة الملاحظات ٨٦- القراءة الاستيعابية ٨٧- إعادة صياغة ما هو ضرورياً ٨٨- مراجعة الملاحظات ٨٩- القراءة الاستيعابية ٩٠- إعادة صياغة ما هو ضرورياً ٩١- مراجعة الملاحظات ٩٢- القراءة الاستيعابية ٩٣- إعادة صياغة ما هو ضرورياً ٩٤- مراجعة الملاحظات ٩٥- القراءة الاستيعابية ٩٦- إعادة صياغة ما هو ضرورياً ٩٧- مراجعة الملاحظات ٩٨- القراءة الاستيعابية ٩٩- إعادة صياغة ما هو ضرورياً ١٠٠- مراجعة الملاحظات

نشاط (٢) اختر الإجابة الصحيحة :

١- يتم من خلالها إدراك الفكرة الرئيسة التي يمكن أن تكون مذكورة صراحة ، أو يمكن استخلاصها:

أ- القراءة الاستيعابية ب- القراءة الاستكشافية ج- (أ) و (ب) معا د- مراجعة التلخيص

٢- من الأمور التي يجب مراعاتها في التلخيص:

أ- البعد عن التعديل و التحريف بما يغير المعنى ب- القدرة على التمييز بين الأفكار الرئيسية و الثانوية
ج - عدم تجاهل جميع المراجع. د- جميع ما سبق

نشاط (٣) أكمل : من عناصر القصة :-

- ١- الزمان ٢- المكان ٣- الشخصيات ٤- الحوادث ٥- القصة ٦- الحدث

٤- لخص قصة (الأعرابي الشاعر و الخليفة (ص ٧٠) مراعي شروط التلخيص.

في يوم من الأيام ، جاء رجل من بلاد فارس ، فزار غداً ذاهباً إلى الخليفة ، فقرأ له مجموعة شعراء دخلوا عند الخليفة فاحترمهم ، وكان الخليفة يكرمهم ، حتى أنسى له الخليفة وأمن بولس ، حتى ذهبوا ، فحسدهم الشعراء ، واستصوبوا الجنود ، فخرج وزير جليل ، فذهب على الفصحاء ، فلم يبلغ الخليفة الخليفة ، استعابهم ، ورأى أنهم فعلوا ذلك ، قال : أصدقهم بالمال الجليلي ، فباعت الخليفة جعله ، فمعد الجرق ، عشر مرات ذهباً .

سابعاً- الخط :

كَمْ قَرْيَةٍ فِي ثَنَاءِ الْكَوْنِ مُهْمَلَةٌ سَادَتْ وَبَادَتْ بِلَا ذِكْرِ وَلَا نَسْبِ

خط النسخ :

خط الرقعة :



مدرسة بنات الشاطئ الإعدادية (ج) بطاقة مراجعة رقم (٧) الدرس السابع

أولاً- الاستماع :

استمع للنص من المعلم ثم أجب عن الأسئلة التالية :

١- توجد قرية الكرامة في (مصر - سوريا فلسطين - الأردن)

٢- حدثت معركة الكرامة عام (١٩٧٦ - ١٩٦٧ - ١٧٩٦ - ١٩٧٠)

٣- مرادف قاتلوا قتالا حسنا : **جَمَعُوا ، نَصَرُوا ، عَظِمُوا ..** مضاد أنكر : **اعْتَرَفَ**

٤- لِيَنَالُوا شَرَفَ الْاِلْتِحَاقِ بِالثُّورَةِ الْفِلَسْطِينِيَّةِ . تعبير يدل على **حُبِّهِ الْفِلَسْطِينِيِّينَ لِلْبَيْتِ ، شَرَفِ الْمَقْصِدِ**

٥- ما الأسطورة التي أسقطتها معركة الكرامة ؟ **أسطورة الجيشين المصريون والذين لا يُقهر**

ثانياً- المطالعة : من درس " حُطْبَةُ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْغَرِيْزِ "

أَيُّهَا النَّاسُ ، إِنِّي قَدْ اثْبَلَيْتُ بِهَذَا الْأَمْرِ عَنْ غَيْرِ رَأْيٍ كَانَ مِنِّي فِيهِ ، وَلَا طُنْبَةَ لَهُ وَلَا مَشْوَرَةَ مِنَ الْمُسْلِمِينَ ، وَإِنِّي قَدْ خَلَعْتُ مَا فِي أَعْنَاقِكُمْ ، مِنْ بَيْعَتِي ، فَأَخْتَارُوا لِأَنْفُسِكُمْ فَصَاحَ النَّاسُ صَيْحَةً وَاجِدَةً : قَدْ اخْتَرْنَاكَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، وَرَضِينَا بِكَ فِي أَمْرِنَا بِالْيَمَنِ وَالْبَرْكَةِ .

١- الفكرة الرئيسية للفقرة السابقة : **اختيار الناس عن عبد العزيرين ..**

٢- مرادف ابتليت : **امتحنيت ..** مفرد المؤمنين **اطبق حبه ..**

٣- (اختاروا لـ) وظف التركيب السابق في جملة من تعبيرك . **اختاروا الجديا أصقاعا أجمل هدية ..**

٤- (اليمن و البركة) علاقة **بني ادنيا ..**

٥- المقصود بكلمة (الأمر) **الحكم** ، وظفها في جملة من تعبيرك بحيث تحمل معنى مغاير

لما ورد في الفقرة . **أصعب زماننا هذا بالنزول الأسمى ..**

٦- قد اخترناك يا أمير المؤمنين . حدد الأساليب الواردة في التعبير السابق .

..... **توكيد "مما اختاروا" ..** **نداء "يا أميين" ..** **الطوق حنينة ..**

٧- (إِنِّي قَدْ اثْبَلَيْتُ بِهَذَا الْأَمْرِ عَنْ غَيْرِ رَأْيٍ كَانَ مِنِّي فِيهِ) تعبير يدل على **عظم أمر الخليفة ..**

٨- (إِنِّي قَدْ خَلَعْتُ مَا فِي أَعْنَاقِكُمْ) اشرح الصورة الجمالية السابقة . **شبه البيعة بالقلادة تعلوه في العنق ..**



ثالثاً- التدريبات اللغوية : "مراجعة كان وأخواتها وإن وأخواتها"

عزيزي الطالب : تذكر أن : كان و أخواتها : أفعال ناسخة ناقصة تدخل على الجلة الاسمية وترفع المبتدأ و يُسمى اسمها، وتنصب الخبر و يُسمى خبرها.

(أخوات كان : كان- أصبح - أضحى - أمسى- بات - ظل - صار - مازال - مادام - ليس)

إن و أخواتها : حروف ناسخة تدخل على الجلة الاسمية فتنصب المبتدأ و يُسمى اسمها، وترفع الخبر و يُسمى خبرها. (أخوات إن : إن - أن - كأن - لكن - لعل - ليت)

ملاحظة هامة:

<p>ترفع اسمها (بالضمّة : المفرد ، جمع التكسير ، جمع مؤنث) (رفع بالألف : المثني)، (رفع بالواو: جمع المذكر السالم</p> <p>تنصب اسمها (بالفتحة : المفرد، جمع التكسير) (بالكسرة :جمع المؤنث السالم) ، (بالياء المثني و المذكر السالم</p> <p>ترفع خبرها (بالضمّة : المفرد، جمع التكسير، جمع مؤنث (رفع بالألف : المثني)، (رفع بالواو: جمع المذكر السالم)</p>	<p>ترفع اسمها (بالضمّة : المفرد ، جمع التكسير ، جمع مؤنث) (رفع بالألف : المثني)، (رفع بالواو: جمع المذكر السالم</p> <p>تنصب خبرها (بالفتحة : المفرد، جمع التكسير) (بالكسرة : جمع مؤنث) (الياء : المثني وجمع المذكر السالم)</p>
---	---

نشاط (١) ضع علامة (✓) أو علامة (×) :

- ١- (✓) تدخل الحروف الناسخة على الجملة الاسمية .
- ٢- (✓) كان و أخواتها أفعال ناسخة ناقصة .
- ٣- (X) كان و أخواتها تنصب المبتدأ و ترفع الخبر
- ٤- (X) عند دخول الحرف لعل على جملة (الباطل مهزوم) تصبح الجملة : لعل الباطل مهزوماً .

نشاط (٢) أدخل كان أو إحدى أخواتها ، ثم إن أو إحدى أخواتها و غير ما يلزم

الجملة الاسمية	دخول كان أو إحدى أخواتها	دخول إن أو إحدى أخواتها
١- الصدق مفتاح الفرج .	ما زال الصدق مفتاح الفرج	إن الصدق مفتاح الفرج .
٢- المعلمون عنوان العطاء .	ما دام المعلمون عنوان العطاء	إن المعلمون عنوان العطاء .
٣- الصديقان متعاونان على الخير .	ظل الصديقان متعاونين على الخير	ليت الصديقان متعاونين على الخير .

نشاط (٣) اختر الإجابة الصحيحة:

١- تتكون الجملة الاسمية من:

أ- المبتدأ و الخبر	ب- الفعل و الفاعل	ج - المبتدأ و الفاعل	د- جميع ما سبق .
--------------------	-------------------	----------------------	------------------



٢- الصدقُ صفةٌ حميدةٌ. كلمة (الصدق) تعرب :

أ- فعل	ب- فاعل	ج- مبتدأ	د- خبر المبتدأ.
--------	---------	----------	-----------------

٣- الحروف الناسخة فيما يلي :

أ- (كان - لكنْ - ليت)	ب- (إنْ - كأنْ - لعل)	ج- (صار- ظل - أنْ)	د- (كان- إنْ - ليت)
-------------------------	-------------------------	----------------------	-----------------------

٤- الحرف الناسخ الذي يفيد التمني :

أ- كأنْ	ب- إنْ	ج- لعلْ	د- ليت
---------	--------	---------	--------

٥- (المعلمُ مخلصٌ) . بعد دخول الحرف الناسخ { إن } تصبح الجملة :

أ- إنَّ المعلمُ مخلصٌ	ب- إنَّ المعلمَ مخلصًا	ج- إنَّ المعلمَ مخلصٌ	د- إنَّ المعلمُ مخلصًا
-----------------------	------------------------	-----------------------	------------------------

٦- (قرأتُ أن فلسطينَ أرضُ المحشرِ) إعراب ما تحته خط :

أ- اسم أنْ	ب- خبر أنْ	ج- خبر المبتدأ	د- مضاف إليه
------------	------------	----------------	--------------

٧- (الفلسطينيون صامدون في المعركة) . بعد دخول الفعل الناسخ { ظلَّ } تصبح الجملة:

أ- ظلَّ الفلسطينيون صامدون في المعركة.	ب- ظلَّ الفلسطينين صامدون في المعركة.
ج- ظلَّ الفلسطينيون صامدين في المعركة.	د- ظلَّ الفلسطينين صامدين في المعركة.

٨- (مازالَت الأمهاتُ صانعات الأجيال) . الضبط الصحيح لكلمة الأمهات :

أ- الأمهاتُ	ب- الأمهاتِ	ج- الأمهات	د- الأمهات
-------------	-------------	------------	------------

٩- (أمسى الجنديان في المعركة) . ما تحته خط اسم للفعل الناسخ أمسى مرفوع و علامة رفعه:

أ- الضمة	ب- الواو	ج- الألف	د- ليس مما سبق
----------	----------	----------	----------------

١٠- قال تعالى: "فيصبحوا على ما أسروا في أنفسهم نادمين" : إعراب ما تحته خط:

أ- خبر أصبح منصوب الفتحة.	ب- خبر أصبح منصوب بالياء .
ج- مفعول به منصوب بالياء .	د- منصوب بالياء .

١١- (لعلَّ الأمة العربية تنهض لنصرة القدس) . نوع خبر إن في العبارة السابقة:

أ- اسم ظاهر	ب- شبه جملة ظرفية	ج- جملة اسمية	د- جملة فعلية
-------------	-------------------	---------------	---------------

١٢- عند حذف الفعل الناسخ من جملة (كان المسلمون منتصرين) تصبح الجملة:

أ- المسلمان منتصران	ب- المسلمون منتصرون	ج- المسلمين منتصرون	د- المسلمين منتصرين
---------------------	---------------------	---------------------	---------------------

نشاط (٣) أكمل بحسب المطلوب مما بين القوسين :

- أ- كأنَّ الأمُّ زهرةٌ في البستان .
ب- جاءت الماء ثلجاً .
- (حرفاً ناسخاً يفيد التشبيه)
(فعلاً ناسخاً يفيد التحول)

- ت- أصبح المهندسون **هيبجيبير**... في البناء .
 ث- إن .. **الأجراميات** رحيمات بالمرضى .
 ج- كان صلاح الدين ... **يهي**.. الصليبيين .
 (خبر أصبح مناسب)
 (اسم إن مع الضبط بالشكل)
 (خبر كان جملة فعلية)

نشاط (٤) أجب عن الأسئلة التالية :

١- الطفولة صانعهُ المستقبل . { أدخل على الجملة فعلاً ناسخاً وغير ما يلزم }

أُمّت الطفولة صانعة المستقبل

٢- ليتكم جنودٌ للحق . { احذف الحرف الناسخ واكتب الجملة صحيحة }

أنتم جنودٌ للحق

٣- أضحى العاملون متقنين العمل { احذف الفعل الناسخ و غير ما يلزم }

العاملون متقنون العمل

٤- إن الطالبان مجتهدان . { صحح الخطأ النحوي في العبارة السابقة }

إن الطالبين مجتهدان

نشاط (٥) اقرأ الفقرة التالية ثم أجب عما يليها :

" مازالت الحرية قصة وطن، يطالب بها كل فلسطيني ، يبيث الأجداد على أمل العودة،
 ويصبحون متأملين بتحقيق حلمهم كأنه كنز، ونحن صامدون أمام غطرسة الاحتلال"

١- استخرج من الفقرة السابقة :

فعالاً ناسخاً : ... **مازال** ... ، اسمه ... **الحرية** ... ، خبره ... **قصة** ...

حرفاً ناسخ : ... **يصبحون** ... ، خبره ... **متأملين** ... ، حرف جر ... **على** ... ، اسماً مجروراً ... **أمل** ...

مضافاً إليه : ... **العودة** ... ، مبتدأ اسم مبني ... **نحن** ...

٢- أعرّب ما تحته خط :

الكلمة	إعرابها
الحرية	اسم "مازال" مرفوع وعلامة رفعه الضمة .
متأملين	خبر "يصبحون" منصوب بالواو؛ لأنه جمع منكر للم
كنز	خبر "كأنه" مرفوع وعلامة رفعه الضمة .
صامدون	خبر المبتدأ مرفوع بالواو؛ لأنه جمع منكر للم



رابعاً- الإملاء : "مراجعة الألف اللينة في نهاية الفعل الثلاثي والاسم الثلاثي"

تذكر : الألف اللينة تسبق بحرف مفتوح : * ترسم على شكل ألف قائمة ممدودة

في نهاية الاسم الثلاثي و الفعل الثلاثي وأصلها واو .

• ترسم الألف اللينة على شكل ياء غير منقوطة (مقصورة)

في نهاية الاسم الثلاثي والفعل الثلاثي وأصلها ياء منقوطة .

نشاط (١) أجب حسب المطلوب :

اسم ثلاثي ينتهي بألف لينة قائمة.... العصى... ، فعل ثلاثي ينتهي بألف لينة مقصورة... الهدى..

نشاط (٢) حدد الكلمة التي تنتهي بألف لينة ثم بين نوعها:

(...يا عجمية...)

١- قال تعالى "عبس و تولى إنن جاءه الأعمى".

(...يا عجمية...)

٢- قال تعالى: " وعصى آدم ربه فغوى "

(...ألف لينة قائمة...)

٣- أحل الإسلام البيع وحرّم الزّبا.

نشاط (٣) بين سبب رسم الألف اللينة على شكلها في الكلمات التالية :

السبب	الألف اللينة
	العلا
	ندى
	رجا
	سقى

نشاط (٤) اختر الإجابة الصحيحة:

١- كتبت الألف اللينة في كلمة (دعا) قائمة لأن:

أ- أصلها واو	ب- أصلها ياء	ج - فعل ماضي	د- ليس مما سبق
--------------	--------------	--------------	----------------

٢- الفعل المضارع من الفعل (نما)

أ- ينمي	ب- ينمو	ج - ينما	د- ينمى
---------	---------	----------	---------

٣- كتب الألف اللينة في كلمة (حصى) مقصورة على شكل ياء غير منقوطة لأن:

أ- أصلها واو	ب- أصلها ياء	ج - أكثر من ثلاثة أحرف	د- علم أعجمي
--------------	--------------	------------------------	--------------

٤- الكلمات التالية صحيحة إملائياً ما عدا:

أ- هُدَى	ب- عَلَى	ج - قُرَى	د - ضَحَى
----------	----------	-----------	-----------

٥- جميع العبارات التالية تحتوي على خطأ إملائياً ما عدا:

أ- العصى لمن عصى	ب- العصا لمن عصا	ج -العصى لمن عصى	د - العصى لمن عصا
------------------	------------------	------------------	-------------------

-37-

٦- يقضي القاضي بين المتخاصمين بالعدل : الفعل الماضي من الفعل (يقضي) :

أ- قضى	ب- قضي	ج - قضا	د - قضو
--------	--------	---------	---------

٧- الصديق لصديقه المريض بالشفاء العاجل . الكلمة الصحيحة لملاء الفراغ:

أ- دعى	ب- دعا	ج - دعوى	د - دعو
--------	--------	----------	---------

نشاط (٥) ضع علامة (✓) أو (×) :

١- (X) رسمت الألف في كلمة (رجا) قائمة لأنها ثلاثية أصلها ياء .

٢- (✓) رسمت الألف في كلمة (الندى) مقصورة لأنها ثلاثية أصلها ياء .

٣- (✓) إذا كان أصل الألف اللينة واو تُكتب الألف قائمة .

٤- (✓) إذا كان أصل الألف اللينة ياء تُكتب الألف ياء غير منقوطة .

نشاط (٦) صوب الخطأ الإملائي فيما تحته خط :

١- نجى الطفل من الغرق. (..... نججا)

٢- بنا الرجل بيتا جميلا . (..... جنى)

نشاط (٧) اقرأ الفقرة التالية ثم أجب :

(روى المعلم للتلاميذ قصة الفتى النبیه، الذي نجا من الغرق، ودعا التلاميذ إلى أخذ الحذر)

استخرج :

اسم ثلاثي ينتهي بألف لينة مقصورة .. الفتى ..، فعل ثلاثي ينتهي بألف قائمة . نججا ..

سادساً- التعبير : "تحديد الفكرة الرئيسية للقصة وعناصرها"

عزيزي الطالب : تذكر عناصر القصة كالتالي:

١- الفكرة الرئيسية ٢- الزمان ٣- المكان ٤- الحدث ٥- الشخصيات ٦- العقدة ٧- الحل

نشاط (١) اختر الإجابة الصحيحة :

١- هم الذين يلعبون أدوارا في القصة، ويحركون المواقف والأحداث .

أ- الشخصيات	ب- الزمان و المكان	ج - الأحداث	د - جميع ما سبق
-------------	--------------------	-------------	-----------------

٢- مجموعة من المواقف المتلاحقة التي تمر بها شخصيات القصة:

أ- الشخصيات	ب- الزمان و المكان	ج - الأحداث	د - العقدة
-------------	--------------------	-------------	------------

٣- ذروة تأزم الأحداث التي يتطلع بعدها القارئ إلى الحل :

أ- الحوار	ب- الأحداث	ج - العقدة	د - الحل
-----------	------------	------------	----------

٤- النتيجة التي تنتهي إليها الأحداث وصولا إلى نهاية القصة:

أ- الأحداث	ب- الحوار	ج - العقدة	د - الحل
------------	-----------	------------	----------

نشاط (٢) اقرأ الفقرة التالية قراءة فاهمة ثم استخراج منها الفكرة الرئيسية:

" قدمت امرأة من العراق إلى بيت عمر بن عبد العزيز، لما وصلت البيت قالت: هل أمير المؤمنين حاجب؟ قالوا: لا، فلما دخلت بيت عمر وجدت زوجته فاطمة تعمر ثوبا و كان البيت خالي من كل شيء فقالت المرأة أجنثُ أعمار بيتي من هذا البيت الخرب؟ فردت عليها فاطمة قائلة: إن خراب هذا البيت من عمار بيوت أمثالك، وعندما جاء عمر، دخل إلى البيت وسقى الطين ثم صلى ركعتين وسأل المرأة عن حالها فقالت له: أنا من العراق وعندني خمس بنات كُسلٌ كُسدٌ، فجنثُ أبتغي حسن نظرك لهن، فجعل يقول كُسلٌ كُسدٌ يا ويلي: ثم أمسك بالقرطاس وكتب إلى والي العراق وسألها عن اسم الكبرى ففرض لها فحمدت الله ثم سألها عن اسم الثانية ففرض لها فحمدت المرأة ثم سألها عن الثالثة وعن الرابعة ففرض لهن، فدعت له وجزته خيرا فقال لها إنما فرضت لهن حيث كنت تولين الحمد، فمري الأربعة أن يفضن على الخامسة، فخرجت المرأة بالكتاب حتى وصلت والي العراق، فلما قرأ الكتاب بكى وقال رحم الله صاحب الكتاب: فقالت المرأة: أمات؟ فقال: الوالي نعم، فصرخت المرأة يا ويلي، فقال لها الوالي لا بأس عليك ما كنت لأرد كتابه في شيء، ففضى لها حاجتها "

- الفكرة الرئيسية: مساعدة الجسامة.....
- المكان: بيت عمر بن عبد العزيز..... الزمان: فرصة جليلة..... عمر بن عبد العزيز
- الأحداث: قدم عمر بن عبد العزيز إلى الجسامة ليعين ومضاهيه ما هبها ويعينه للكتاب لوالي العراق.
- الشخصيات: عمر بن عبد العزيز..... فرصة من الجسامة..... والي العراق..... الجسامة ابنة
- العقدة: مودت عمر بن عبد العزيز للكتاب..... كرم عمر بن عبد العزيز الجسامة.....
- الحل: جعل والي الجسامة..... ما كفت لأرد كتابه في شيء..... ومضاهيه حاجتها.

خامساً- الخط : اكتب النموذج التالي بخط النسخ مرة ثم بخط الرقعة مرة أخرى:

وَرَدَ الرَّبِيعُ فَمُرْحَبًا بِوُرُودِهِ وَبَنُورٍ بَهْجَتِهِ وَنُورٍ وَرُودِهِ

خط النسخ :

خط الرقعة:





مدرسة بنات الشاطئ الإعدادية (ج) بطاقة مراجعة رقم (٨) الدرس الثامن

أولاً الاستماع :

استمع للنص التالي ثم اجب عن الأسئلة الآتية:

- ١- مضاد كلمة رداءة : ... جَبِيحٌ دَجِيحٌ ... ، مرادف المتتالية : ... اَطْبَاحٌ عَدِيحٌ ...
- ١- متى عرفت الزراعة في فلسطين ؟ ... مِنْهُ الصَّحْبُ ...
- ٢- عرفت الزراعة في غزة في بداية:

أ- السبعينات	ب- الثمانينات	ج- التسعينات	د- الستينات
--------------	---------------	--------------	-------------

٣- من الصعوبات التي تواجه زراعة الورد في غزة:

أ- الحروب المتعاقبة التي يشنها الاحتلال.	ب- هدم البيوت البلاستيكية.
ج - تذبذب كمية الأمطار وموجات الصقيع	د - كل ما ذكر صحيح.

ثانياً- المطالعة: من درس "فراصة الأعراب"

الْمَلِكُ : اَطْمِئْنِ يَا رَجُلُ سَنُعِيدُ لَكَ حَقَّكَ ، وَلَكِنْ هَلْ تَعْرِفُ ، مَنْ سَرَقَهُ ؟ وَآيْنَ ؟ وَكَيْفَ ؟
الرَّجُلُ : أَجَلٌ ... أَجَلٌ يَا مَوْلَايَ قَدْ تَرَكْتُهُ مُنْذُ الصُّبْحِ . يَزْعَى الْكَلَأُ وَعِنْدَمَا طَلَبْتُهُ لَمْ أَجِدْهُ ، وَبَحِثْتُ عَنْهُ
فِي كُلِّ مَكَانٍ دُونَ فَائِدَةٍ ، وَفَجْأَةً ، وَجَدْتُ فِي الطَّرِيقِ أَرْبَعَةَ رِجَالٍ مِنَ الْعَرَبِ ، سَأَلْتُهُمْ عَنْ بَعِيرِي ، فَأَذَلِي
كُلَّ مِنْهُمْ بِصِفَةٍ مِنْ صِفَاتِ بَعِيرِي ، وَعِنْدَمَا طَلَبْتُ مِنْهُمْ أَنْ يَدُلُونِي عَلَيْهِ ، زَعَمُوا أَنَّهُمْ لَمْ يَرَوْهُ قَطْ ،
فَلَا زَمْتُهُمْ إِلَيْكَ يَا مَوْلَايَ لِتَرَى فِيهِمْ رَأْيَكَ .

- ١- ماذا فقد الأعرابي؟ ... فَتَمَدَّ الْأَجْبُ الْجَبِيحُ دَجِيحِي ...
- ٢- ما موقف الملك من شكوى الأعرابي؟ ... أَجَبِيحِي ... بِأَنْبِيءٍ ... سَرَقْتُهُ ... لَمْ أَجِدْهُ ...
- ٣- الفقرة السابقة فن أدبي يُجسد (القصة - الرواية - المقال - المسرحية)
- ٤- مرادف الكَلَأُ: ... الْعَشْبُ الْجَبِيحُ ... ، مضاد أدلي: ... كَلَأْتُ ...
- ٥- استخرج أسلوباً ثم حدد نوعه اَطْمِئْنِ يَا رَجُلُ ... نوعه: ... أَهْمِي ...
- ٦- (عندما طلبته لم أجده) . احذف النفي واجعل العبارة مثبتة مع المحافظة على المعنى؟
... عِنْدَمَا طَلَبْتُهُ ... فَتَمَدَّ ...
- ٧- (سألتهم عن بعيري) الضمير المتصل في كلمة (سألتهم يعود على) . اَلرِّجَالُ الْمَسْرُوبَةُ .
- ٨- (زعموا أنهم لم يروه نهائياً) تعبير يدل على ... تَكْتَبِيحِي ... الرَّجُلُ الْكَلْبِيُّ الْجَالُ الْاَرْبَعَةُ .



ثالثاً- النصوص الأدبية: من نص " من أغاني الرعاة "

أقبل الصُبْحُ جَمِيلاً يَمْلَأُ الأفقَ بِهَاجِ
فَتَمَطَّى الزَهْرُ وَالطَيْرُ وَأَمْوَاجُ المِياةِ
قَدْ أَفاقَ العالَمُ الحَيِّ وَغَنَى لِلحِياهِ
فأفريقي يا خِرافي وهَلْمي يا شِياهُ

- ١- ناظم الأبيات السابقة : أجبوا المصاحم الأبيات
- ٢- أذكر أثر الصباح على الزهر والطير و الأمواج . جعلها من جأ رامتاً صيداً
- ٣- ماذا فعل العالم الحي عندما أفاق في الصباح الباكر؟ .. غنى الحياة
- ٤- استخرج من الأبيات : كلمتين مترادفتين : .. أقبل هلمني جمع شاه: شياه ..
- ٥- هات جمع الأفق: أفاقها ، مضاد أفاق:
- ٦- (فتمطى الزهر والطير وأمواج المياه) اشرح الصورة الجمالية السابقة. شبه الشاعر الزهر والطير والأمواج
- ٧- أفريقي يا خرافي وهلمي يا شياه . ما دلالة التعبير السابق؟ .. يدل على جمال الطبيعة والفرجة بها ..
- ٨- اشرح البيت الأول من الأبيات السابقة بأسلوبك: أقبل الصبح منه كلنع والمشا الجمال في الأنام ..
- ٩- وظف كلمة (هلموا) في جملة من تعبيرك: .. هلموا يا أصدقاءكم لافعل الخير ..
- ١٠- أكمل الأبيات التالية: أقبل الصبح يغني للحياة الناعسة . و . النى با تجسم في . ظل الغصون المائة ..
..... وتها دجا . المشوس في تلك الفجاج الدامسة .

رابعاً- القواعد اللغوية: " الجر بحروف الجر "

عزيزي الطالب تذكر أن حروف الجر: حروف تدخل على الأسماء المبنية و المعربة فتجرها .
من حروف الجر: (من - إلى - على - في - عن - الباء - الكاف - اللام) .
علامة الجر: تجر الأسماء المعربة بعلامات أصلية أو فرعية .
(العلامة الأصلية الجر بالكسرة) (أما العلامة الفرعية الجر بالياء) وتكون الأسماء المبنية في محل جر .

نشاط (١) عيّن حرف الجر و الاسم المجرور في العبارات التالية ثم بين علامة الجر:

الجملة	حروف الجر	الاسم المجرور	علامة الجر
١- نزل المطر في المساء .	في	الماء	الكسرة
٢- "من المؤمنين رجال صدقوا"	من	المؤمنين	الياء
٣- الحق من ربك فلا تكونن من الممترين"	من	ربك / الممترين	الكسرة / الياء

في محل جر	هذا	إلى	٤- إلى هذا النسب الشريف ننتمي.
الكرة	أرضنا	هه	٥- رحل العدو من أرضنا.

نشاط (٢): أكمل الفراغ بحسب المطلوب:

- ١- القدس مدينة عريقة، فيها عدد كبير... الأماكن الدينية . (حرف جر مناسب)
- ٢- في... هذا... الزمان تطور العلم تطوراً هائلاً. (اسم مجرور مبني)
- ٣- التقيت بال... في المسجد الأقصى. (اسم مجرور معرب بعلامة فرعية)
- ٤- قال تعالى: "ومن زحزح... النار وأدخل الجنة فقد فاز" (اسم مجرور معرب بعلامة أصلية)

نشاط (٣) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- حروف الجر تدخل على الأسماء:

أ- المعربة	ب- المبنية	ج- أ + ب معا	د- ليس مما سبق
------------	------------	--------------	----------------

٢- من حروف الجر:

أ- الواو، الباء، الكاف	ب- في، على، من	ج- إلى، عن، هل	د- بل، اللام، عن
------------------------	----------------	----------------	------------------

٣- حروف الجر التالية مبنية على السكون ما عدا:

أ- من، في	ب- إلى، على	ج- عن، في	د- اللام، الباء
-----------	-------------	-----------	-----------------

٤- موقع حروف الجر من الإعراب:

أ- في محل جر.	ب- في محل رفع.	ج- في محل نصب.	د- ليس لها موقع من الإعراب.
---------------	----------------	----------------	-----------------------------

٥- قال تعالى: "خلق الإنسان من صلصال كالفخار" كلمة صلصال اسم مجرور، وعلامة جره:

أ- الفتحة	ب- الضمة	ج- الكسرة	د- السكون
-----------	----------	-----------	-----------

٦- أعد الله للمؤمنين جنات النعيم . كلمة المؤمنين اسم مجرور، وعلامة جره:

أ- الفتحة	ب- الياء	ج- الكسرة	د- السكون
-----------	----------	-----------	-----------

٧- (يجب أن نرطب ألسنتنا بالصلاة على النبي) الضبط الصحيح لكلمة الصلاة:

أ- الصلاة	ب- الصلاة	ج- الصلاة	د- الصلاة
-----------	-----------	-----------	-----------

٨- العلم أفضل من الجهل . الاسم المجرور في العبارة السابقة

أ- اسم مبني	ب- اسم معرب	ج- شبه جملة	د- (أ+ ب) معاً
-------------	-------------	-------------	----------------

نشاط (٤) صوّب الخطأ النحوي التالي:

- ١- (يشارك الطالب في الرحلات المدرسية) ما تحته خط اسم مجرور بعلامة فرعية. (علامة أصلية)
- ٢- (انتصر المسلمون على الكفار يوم بدر) حرف الجر على مبني (على) الفتح. (...الكفر يوم بدر)

- ٣- (المؤمن لا خوف عليه) الاسم المجرور في العبارة السابقة اسم معرب . (...)
- ٤- (اقترب الأسد من الفريسة) ما تحته خط حرف عطف . (...)
- نشاط (٤) : اقرأ الفقرة التالية ثم أجب عما يليها :

" إن الأرض نعمة من نعم الله وهي مصدر الخير للفلاحين، وتساعدهم على كسب قوتهم ، وإذا اعتنى الفلاح بها كانت له كالأم الحنون ، وإذا أهملها أصبحت قاحلةً فليحرص عليها الفلاح "

استخرج من الفقرة السابقة :

- اسماً لحرف ناسخ : ...
اسماً مجروراً بعلامة أصلية : ...
أعرب ما تحته خط : ١ - للفلاحين : ...
٢ - كسب : ...

رابعاً- الإملاء - علامتا الترقيم / القوسان الهلاليان () ، والحذف

تذكر : أولاً: القوسان الهلاليان يرسمان بهذا الشكل () وتوضع للحصر :

- ١- لحصر الألفاظ المفسرة . ٢- لحصر العبارات التي يراد لفت النظر لها . ٣- لحصر الأرقام و التواريخ
٦- التصرفات، والحركات المعينة التي يقوم بها الممثلون في المسرحية .
ثانياً : علامة الحذف و ترسم بهذا الشكل وتوضع للدلالة على كلام محذوف .

نشاط (١) أكمل الفراغ :

١- من علامات الترقيم ...
٢- القوسان الهلاليان توضعان في وسط ...
٣- القوسان الهلاليان يوضعان لحصر العبارات ...
٤- علامة الحذف توضع للدلالة على كلام ...

نشاط (٢) اختر الاجابة الصحيحة :

١- علامة الترقيم التي توضع للدلالة على الكلام المحذوف لأنه مفهوم من السياق :

- (أ) ، ب- ، ج- () ، د- :

٢- علامة ترقيم يوضعان في وسط الكلام ، ويكتب الألفاظ التي ليست من الأركان الأساسية لهذا الكلام، بل يراد حصرها، أو تفسيرها أو لفت الانتباه إليها:

أ- الفاصلة	ب- علامة الحذف	ج - علامة التنصيص	د- القوسان الهلاليان
٣- من جد (أي اجتهد) وجد. علامة الترقيم التي وضعت في العبارة السابقة، وضعت لحصر الألفاظ المفسرة			
أ- الفاصلة المنقوطة	ب- علامة الحذف	ج - علامة التنصيص	د- القوسان الهلاليان



٤- قال رسول - صلى الله عليه وسلم - : 'يتبع الميت ثلاثة : أهله، وماله

أ- ،	ب- ()	ج- :	د- <input type="checkbox"/>
------	--------	------	-----------------------------

٥- عريف الحفل (مخاطبا الجمهور) : فلسطين عربية حرة . سبب استخدام علامة الترتيم القوسان الهلاليان

أ- الألفاظ المفسرة	ب- الأرقام و التواريخ	ج- حركات الممثلين	د- لفت الانتباه <input type="checkbox"/>
--------------------	-----------------------	-------------------	--

٦- فتح الرسول - صلى الله عليه وسلم - مكة عام (٨ هـ) . سبب استخدام القوسان الهلاليان

أ- الألفاظ المفسرة	ب- الأرقام و التواريخ <input type="checkbox"/>	ج- حركات الممثلين	د- لفت الانتباه
--------------------	--	-------------------	-----------------

٧- المهذب (بتشديد الذال وفتحها) محبوب . سبب استخدام القوسان الهلاليان :

أ- الألفاظ المفسرة	ب- الأرقام و التواريخ	ج- تصرفات و حركات	د- لفت الانتباه <input type="checkbox"/>
--------------------	-----------------------	-------------------	--

الجمهور (بأصوات مرتفعة) الله أكبر . سبب استخدام القوسان الهلاليان

أ- الألفاظ المفسرة	ب- الأرقام و التواريخ	ج- تصرفات حركات <input type="checkbox"/>	د- لفت الانتباه
--------------------	-----------------------	--	-----------------

نشاط (٣) ضع علامة الترتيم المناسبة في المربعات التالية:

١- صعد الخطيب على المنبر ثم بسم بسم الله الرحمن الرحيم ، و بدأ يخطب .

٢- انتصر صلاح الدين على الصليبيين في معركة حطين عام ٥٨٣ هـ .

٣- الجنان بكسر الجيم جمع كلمة الجنة، والجنان بفتح الجيم القلب .

٤- ذهب الطالب إلى المكتبة، ليشتري أدواته المدرسية ، فاشترى قلمًا، ودفترًا، ومسطرة، و .

خامساً- التعبير: تلخيص قصة - تسلسل الأحداث:

عزيزي الطالب: اقرأ قصة التالية قراءة صامتة فاهمة ، ثم أحب عما يليها:

"شكا أهل (حمص) عاملهم سعيد بن زيد ، فجمع عمر بن الخطاب بينهم و بينه . ثم سألهم: ما تشكون منه ؟ قالوا : لا يخرج إلينا حتى يتعالى النهار . قال سعيد: والله إن كنت لأكره ذكره، ليس لأهلي خادم، فأعجن عجيني، ثم أجلس حتى يختمر، ثم أخبز خبزي، ثم أتوضأ، ثم أخرج إليهم . قال عمر: ما تشكون منه ؟ قالوا: لا يجيب أحداً ليل، قال ماذا تقول ؟ إن كنت لأكره ذكره إني جعلت النهار لهم، وجعلت الليل لله عز وجل . قال عمر وما تشكون منه ؟ قالوا إن له يوماً في الشهر لا يخرج فيه إلينا، قال: ما تقول؟ قال سعيد: ليس لي خادم يغسل ثيابي، وليس لي ثياب أبداً ، فأجلس حتى تجف ، ثم أدلكها ، ثم أخرج إليهم آخر النهار . قال عمر: وما تشكون منه ؟ قالوا تأخذه الإغماء بين الحين والآخر . قال: ما تقول: قال: شهدت مصرع خبيب الأنصاري بمكة، وقد بصعت قريش لحمه، فما ذكرت ذلك اليوم وتركي نُصرت في تلك الحال وأنا مشرك لا أؤمن بالله العظيم، إلا ظننت أن الله عز وجل، لا يغفر لي ذلك أبداً ، فتصيبني تلك الإغماء . فأقره عمر على عمله وبعث إليه بألف دينار .

اكتب الأحداث المهمة للقصة بتسلسل على شكل نقاط:

..... شيوخ أهل عصب على عبيد بن عامر
..... الخصال الأربعة التي اختلفت من أهل عصب
..... كبر عبيد بن عامر على الكاوي
..... فرس عبيد بن عامر في الحياة
..... سرور ومكاشفة عن عبيد بن عامر

سادساً - الخط:

اكتب النموذج التالي بخط النسخ مرة و بخط الرقعة مرة أخرى :

تأبى الرماح إذا اجتمعن تكسرا و إذا افترقن تكسرت أحاد

خط النسخ :

خط الرقعة:





مدرسة بنات الشاطئ الإعدادية (ج) بطاقة مراجعة رقم (٩) الدرس التاسع

أولاً- الاستماع:

١- الصحة المدرسية تهدف إلى :

أ- توعية الطلاب للوقاية من الأمراض	ت- تأمين الاستقرار الصحي والنفسي	ج- جميع ما سبق
------------------------------------	----------------------------------	----------------

٢- ما أثر الصحة الجيدة على المهارات التعليمية والتحصيل الدراسي لدى الطلاب؟

تتحسن إيجابياً على المهارات التعليمية والتحصيل الدراسي لدى الطلاب.

٣- من النتائج السلبية المترتبة على الصحة الضعيفة على الطلاب

الضعف في التحصيل الدراسي، والتأخر في التحصيل

٤- مرادف الاهتمام: الإهتمام، مصاد مرضهم: استخرج

ثانياً- المطالعة: من درس " العمل "

" دعا الإسلام إلى إتقان العمل و تطويره من أجل الحصول على كسب أعلى ، وعائد أكبر ، ونوعية أفضل ، وبذلك يسمو الإنسان نحو الأفضل ، فقد قال عليه السلام : " إن الله يحب إذا عمل أحدكم عملاً أن يتقنه " والإتقان يكون ببذل أقصى الجهد ، للوصول إلى الجودة التي عدها الإسلام من قيمة الأساسية ، وتكون بالبحث المتواصل لا ابتكار أفضل الأساليب ، لتحسين المنتج ، وزيادة عائدته ، وأن نقل من تكلفته

١- ما النتائج المترتبة على إتقان العمل ؟ الحصول على كسب أعلى ، وعائد أكبر ، ونوعية أفضل

٢- اضرب أمثلة من واقعك على إتقان العمل إعطاء المعلم حصصه ، وضمان بيئة الطلاب بحسن حصة خامة

٣- تخيل لو أن البشر توقفوا عن العمل ماذا سيحدث ؟ ... عدم دفع الرواتب ، انخفاض الإنتاج ، انخفاض الترخيب

٤- (تكون بالبحث المتواصل) ، (لا ابتكار أفضل الأساليب) علاقة الجملة الثانية بالأولى : (تحليلية)

٥- (دعا إلى) وظف التركيب السابق في جملة من تعبيرك . دعنا الرسول "جداً" . المنا من إعبارة الله .

٦- استخرج من القطعة : مرادف: (ترتفع منزلته) ... تسير ... ، ضد: (إساءة) ... ~~الجودة~~ .

مفرد: (قيم) ... ~~قيمة~~ ... ، جمع: (أسلوب) ... ~~أسلوب~~ .

٧- (إن الله يحب إذا عمل أحدكم عملاً أن يتقنه) . حاك النمط اللغوي السابق

إن ... ~~الله~~ ... ~~يجب~~ ... إذا ... ~~من~~ ... ~~إبنته~~ ... أن ... ~~يقن~~ ... ~~بالفهي~~ ...

٨- نوضح معنى كلمة (عائد) في الجمل التالية :

(أ) دعا الإسلام إلى إتقان العمل و تطويره ، من أجل الحصول على عائد أكبر (... ~~أجبر~~ / ~~ماله~~ ...)



(.....مراجعة.....)

ب) الفلسطيني عائد إلى وطنه حتما يوما ما .

ثالثاً- القواعد اللغوية - " الجر بالإضافة " عزيزي الطالب تذكر أن الإضافة: هي إضافة اسم إلى اسم آخر بعده، يُسمى الأول مضافا، ويعرب حسب موقعه من الجملة، والثاني مضافاً إليه، ويكون مجرورا إذا كان اسما معربا، أو في محل جر إذا كان ضميراً . علامة إعرابه: الجر بالكسرة ، أو الجر بالياء .

نشاط (١) اكتب المصطلح النحوي التالي:

(.....الإضافة.....) إضافة اسم إلى اسم آخر بعده، يُسمى الأول مضافا والثاني مضاف إليه.

نشاط (٢) عيّن المضاف و المضاف إليه في الجمل التالية:

الجملة	المضاف	المضاف إليه	علامة جره
١- قال تعالى: " قل أعوذ برب الفلق "	رباً	الفلم	الكسرة
٢- أطفال فلسطين قادة عظماء .	أطفال	فلسطين	الفحة عوضاً عن الكسرة
٣- المسجد الأقصى قبله المسلمين الأولى	قبله	المسجد	الياء
٤- تبرع صاحب الحديقتين بصدقة.	صاحب	الحديقتين	الياء
٥- يحنّ الأسير لأهله .	أهل	الأسير	نحو محل جر

نشاط (٣) اختر الإجابة الصحيحة :

١- إذا اتصل الضمير باسم قبله يُعرب في محل :

أ- جر	ب- رفع	ج - نصب	د- جزم
-------	--------	---------	--------

٢- (فصول المدرسة واسعة.) الكلمة المخطوطة تُعرب:

أ- مضاف إليه	ب- مبتدأ	ج - مضافاً	د- خبر المبتدأ
--------------	----------	------------	----------------

٣- حديقة المنزل كبيرة . ما تحته خط مضاف يُعرب:

أ- مضاف إليه	ب- مبتدأ	ج - مضافاً	د- خبر المبتدأ
--------------	----------	------------	----------------

٤- أثنى مدير المدرسة على جهود المعلمين . ما تحته خط مضاف إليه مجرور علامة جره:

أ- الجر بالكسرة	ب- الجر بالياء	ج - في محل جر	د- ليس مما سبق
-----------------	----------------	---------------	----------------

٥- قوانين السير تحافظ على صحة المواطنين. الضبط الصحيح لما تحته خط:

أ- السير	ب- السير	ج- السير	د- السير
----------	----------	----------	----------

٦- قرأت سيرة النبي (صلى الله عليه و سلم) . نوع المضاف إليه في الجملة السابقة

أ- اسم ظاهر	ب- ضمير متصل	ج - شبه جملة	د- أ + ب
-------------	--------------	--------------	----------



٧- (أفتخرُ بوطني فلسطين) . الضمير المتصل (الياء) في كلمة وطني في محل جر :

أ- اسم مجرور	ب- اسم معطوف	ج- مضاف إليه	د- جميع ما سبق
--------------	--------------	--------------	----------------

٨- (عادَ المغتربُ إلى أرضِ الوطنِ .) المضاف إليه في العبارة السابق :

أ- عاد	ب- المغترب	ج- أرض	د- الوطن
--------	------------	--------	----------

نشاط (٤) نعين المضاف و المضاف إليه و نبين نوعه:

الجملة	المضاف	المضاف إليه	نوعه (اسم ظاهر - ضمير)
١- قال تعالى " ربّ المشرقين وربّ المغربين "	ربّ	المشرقين المغربين	اسم ظاهر
٢- المرء بأصغريه: قلبه، و لسانه.	أصغريه قلبه	المرء	ضمير
٣- سلامة الإنسان في حفظ اللسان.	سلامة	الإنسان	اسم ظاهر

نشاط (٤) أكمل الفراغات التالية بحسب المطلوب بين القوسين:

- ١- تطورت وسائل الاتصال تطوراً هائلاً. (مضاف إليه اسم ظاهر)
- ٢- قدمت المدرسة رسائل شكر لكل المعلمين. (مضاف إليه مجرور بعلامة فرعية)
- ٣- يذهب الناس إلى شاطئ البحر... صيفاً . (مضاف إليه مجرور بعلامة أصلية)
- ٤- أيها الفلسطيني دافع عن وطنك... (مضاف إليه مبني في محل جر)

نشاط (٥) صوّب الخطأ النحوي فيما يلي

- ١- العلماءُ وراثَةُ الأنبياءِ . ما تحته خط مضاف إليه مجرور بالفتحة. (...الأنبياءِ...)
- ٢- رجالُ الإسعافِ يسعفون المرضى. كلمة رجال مضاف إليه مجرور بالكسرة (...رجالهم...)
- ٣- (القدسُ عاصمتنا الأبدية) المضاف إليه في الجملة السابقة (اسم معرب) (...القدس...)

نشاط (٦) اقرأ ثم أجب:

خرج صلاح الدين لمحاربة الصليبيين، وتمكن من الانتصار عليهم في معركة حطين وظل يطاردهم كأنه ليث، قتل من قتل، وأسز من أسر، واسترد القدس رغم أنف الحاقدين، واليوم ندعو الله أن يعود صلاح الدين من جديد، ليحرر أولى القبلتين (المسجد الأقصى).

استخرج من الفقرة السابقة:

- حرف جر: المدح، اسماً مجروراً: الجهاديين، مضاف إليه مجرور بعلامة فرعية: الصليبيين، اسماً لحرف ناسخ اسم مبني: البراهمة، خبراً لفعل ناسخ: للهارون، نوعه: جملة فعلية، أعرب ما تحته خط:

الكلمة	إعرابها
الدين	مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهر على آخره

ليث	خبر كائن مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.
الحاقدين	مضاف إليه مجرور بالياء لأنه جمع مذكر سالم

رابعاً- الإملاء: علامات الترقيم: " الشرطة - علامة التنصيص "

عزيزي الطالب تذكر معنا من علامات الترقيم :

- الشرطة و ترسم بهذا الشكل (-) وتستعمل في الواضع التالية أ- قبل الجمل الاعتراضية و بعدها
- ب - لفصل كلام المتخاطبين في المحاوره ج- بين العدد و المعدود رقماً و لفظاً.
- علامة التنصيص وترسم بهذا الشكل (") : يُطلق عليها علامة الاقتباس، ويُوضع بينهما كلام منقول بنصه الحرفي .

نشاط (١) اختر الإجابة الصحيحة :

١- علامة ترقيم يُطلق عليها علامة الاقتباس، و يوضع بينهما كلام منقول بنصه الحرفي.

أ- علامة الحذف	ب- علامة التنصيص	ج - الشرطة	د- علامة التعجب
----------------	------------------	------------	-----------------

٢- لقب عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - بالفاروق. سبب استخدام الشرطة في الجملة السابقة:

أ- الجملة المعترضة	ب- بين العدد والمعدود	ج- لفت الانتباه	د- فصل كلام المتخاطبين
--------------------	-----------------------	-----------------	------------------------

٣- قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم- : المسلم من سلم المسلمون من لسانه و يده .
علامة الترقيم المناسبة لملء الفراغ :

أ- " "	ب- ()	ج - - -	د- :
--------	--------	---------	------

٤- شبه الجملة نوعان: أولاً - شبه جملة ظرفية . ثانياً- شبه جملة جار ومجرور. سبب استخدام الشرطة

أ- الجملة المعترضة	ب- بين العدد والمعدود	ج- بين كلام المتخاطبين	د- للنصوص المنقولة
--------------------	-----------------------	------------------------	--------------------

نشاط(٢) املأ الفراغات الآتية بعلامة الترقيم المناسبة { " " / - - } .

- ١- الغذاء الصحي يكسب الجسم: ١ المناعة . ٢ السلامة من الأمراض.
- ٢- قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : لا ضرر ولا ضرار .
- ٣- كيف حالك يا أحمد؟ الحمد لله رب العالمين كيف ستستقبل العيد؟
- ٤- الصادق وإن كان فقيراً محبوباً.





خامساً- التعبير: " تلخيص قصة "

عزيزي الطالب افتح الكتاب المدرسي و اقرأ قصة بانعة الكبريت قراءة صامتة فاهمة :

نشاط (١) استخراج الفكرة الرئيسية ثم حدد عناصر القصة :

- ١- الفكرة الرئيسية : عدم الشعور بالأخوين
- ٢- الزمان : ليلة وأيام السنة الميلادية
- ٣- المكان : نادية بهم بيتهم في الشارع
- ٤- الشخصيات : الطفلة ، البنت ، بعض الجارية في الشارع
- ٥- الأحداث : ضياع جنات الطفلة ، جارية البنت ، بركاب العمارة ، الجوارح الجدة ، مودة الطفلة
- ٦- العقدة : انتموا عيادنا السحاب
- ٧- الحل : صوت هذه الطفلة

نشاط (٢) لخص القصة بأسلوبك :

في ليلة باردة كانت طفلة تجرد الشوارع لبيع حلويات الكبريت ،
وأثناء مرورها ضلعت جناتها المفقودة ، ثم انطلقت وحدها
في نادية بهم ، بيتهم ، تحاول الفرار ، في حال عيادنا السحاب
.. التي اجدت لها الأخوين ، وهم أنك يشعرون بها أجدت في هذا العالم ،
وهم انتموا العمارة ، وأخيراً بعد رؤيتهم تجمعت لبروا ، وطلبت
صوتاً تأخذها ، فحانت الطفلة من ردة البند وقلة
الدمع ، وانتمت بجوارحها حيث الدفء والحنان .

سادساً- الخط :

اكتب النموذج التالي بخط النسخ مرة و بخط الرقعة مرة أخرى :

أنا الذي نظر الأعمى إلى أدبي و أسمعت كلماتي من به صمم

خط النسخ:

خط الرقعة:



مدرسة بنات الشاطئ الإعدادية (ج) بطاقة مراجعة رقم (١٠) الدرس العاشر

أولاً- الاستماع:

- ١- القائد البطل المسلم الذي فتح صفد {أ} خالد بن الوليد ب- أبو موسى الأشعري {ج} شرحبيل بن حسنة {
- ٢- صفد مدينة عربية {أ-} كنعانية ب- فينيقية ج- آشورية د- بابلية {
- ٣- مرادف قاحلة: مُجْدِبِيَّةٌ..... ، مضاد يقلق: ...مِنْ تَلَجٍ... ، جمع القلعة: الْقِلَاعِ.
- ٤- إنها مِنْ أَحْسَنِ الْقِلَاعِ وَأَمْنِهَا . أسلوب ...تَوْكِيْدِيَّةٌ.....
- ٥- ظَلَّتْ حَاضِرَةً فِي كُتُبِ التَّارِيخِ وَالْبُلْدَانِ وَالْحَضَارَاتِ الْقَدِيمَةِ . تعبير يدل على أَهْمِيَّةٍ وَمَكَانَةٍ هَيَوَانِيَّةٍ صَفِيحَةٍ.....

ثانياً- المطالعة: من درس " ذو العصابة الحمراء "

انطلق أبو دجانة معلماً بعصابته الحمراء، أخذ سيف رسول الله (صلى الله عليه وسلم) بين صفوف المشركين يهدها، ويفرقها، مضمياً على، أدائه حقه، وكان لا يلاقي مشركاً إلا قتلته، ثم رأى فارساً ينغز أجسام المسلمين برمح في يده، فحمل عليه حملة شلت حركته، ووقف يؤلول، ونظر إليه أبو دجانة، فإذا هو (هند بنت عتبة) زوج أبي سفيان، فارتد عنها مكرماً سيف رسول الله (صلى الله عليه وسلم) أن يضرب به امرأة.

- ١- بماذا كان يلقب أبو دجانة ؟ ذو العصابة الحمراء.....
- ٢- ماذا فعل ذو العصابة الحمراء بسيف رسول الله؟ هَمَسَ بِوَصْفُوهِ الْمَشْرِكِينَ وَفَرَقَهُمْ وَأَكْبَدَ يَلْعَابَ
- ٣- لماذا امتنع أبو دجانة عن ضرب الفارس الذي كان ينغز أجسام المسلمين برمحه بعد اكتشاف حقيقته؟ مَشْرُكَ الْأُمَّةِ
- ٤- مرادف ارتد: ...مِنْ جَمْعٍ..... ، مضاد مشركاً: ...مُسْلِمًا..... ، مفرد: أجسام: جَسْمٍ.....
- ٥- وكان لا يلاقي مشركاً إلا قتلته . أسلوب ...مَصْنُوعٌ..... أدواته ...الْمُسْتَعْرِفَةُ.....
- ٦- (انطلق بين) وظف التركيب السابق في جملة من تعبيرك. انطلق بين الطفل بين الناس مضاع
- ٧- فارتد عنها مكرماً سيف رسول الله (صلى الله عليه وسلم) أن يضرب به امرأة. ما دلالة التعبير السابق؟ حَبِطَ لِرَسُولِ اللَّهِ "مِنْ" وَإِلَى امْرَأَةٍ



ثالثاً- النصوص الأدبية : من نص " صوني دموعك " .

صوني دموعك؛ إنها من مهجتي
 ذؤبُ الفؤادِ ذرْفَتِه بِنُكَاكِ
 إنْ عادني تَرْجَاحُ صَوْتِكَ باكِياً
 أَشْفَقْتُ أَلَا أَحْتَيِي لِأَرَاكَ
 يَا أُمَّ هَيْفَاءَ، اصْبِرِي وَتَجَلَدِي
 اللهُ وَالْوَطَنُ العَزِيْزُ عَنَّاكَ

- ١- الأبيات السابقة للشاعر (عبد القادر الحسيني، محمود درويش، سميح القاسم)
- ٢- المعركة التي استشهد فيها الشاعر (معركة حطين ، معركة عين جالوت ، معركة القسطل)
- ٣- لماذا يطلب الشاعر من ابنته أن تكف عن البكاء؟
 لَأَنْتِ بَكَاءُهَا يَصْعَقُ بِالْحَسَنِ ذَاوَالأُثْمِيِّ عَلَيْهَا
- ٤- ماذا يطلب الشاعر من زوجته في البيت الثالث ؟
 أَنْ تَصْبِرِي وَتَجَلَدِي
- ٥- مرادف كلمة ذرْفَتِيه : أَسْرَيْتِيه ، مضاد: أَشْفَقْتُ : اَلْهَأُ ذَنْمِيَةً
- ٦- العلاقة بين كلمتي (اصبري، تجلدي) تَنَاسُفٌ
- ٧- إنْ عادني تَرْجَاحُ صَوْتِكَ باكِياً أَشْفَقْتُ . أسلوب ... شَرْحٌ لَهُ أداته ... عَرَفٌ
- ٨- فَرِّقْ فِي المَعْنَى فِيمَا تَحْتَهُ خَطً:
 (أ) يتصف الشعب الفلسطيني بالجلد. (..... الصبر)
 (ب) تعرض الأسير للجلد داخل السجن. (..... الضرب بسبب)
- ٩- رَفْرَاقُ ذَمْعِكَ هَزَّ قَلْبِي البَاكِ كُفِّي البُكَاءَ، نَفْسِي تُرَاقِي فِدَاكَ (اكتب البيت التالي له)
 هَيْفَاءُ لِأَتَبَاكِي بِجَعْمَةِ أَبَوْتِي هَيْفَاءُ مَدَمَتِ البِكَاةِ أُمَامِ

رابعاً- القواعد اللغوية: "مراجعة الاسم المجرور"
 عزيزي الطالب تذكر: حالتني جر الاسم : أ) إذا سبق بحرف جر . ب) إذا جاء مضافاً إليه

نشاط (١) اقرأ الفقرة التالية ثم استخراج الاسم المجرور بحرف الجر والاسم المجرور بالإضافة:

" أعلنت إدارة المدرسة عن القيام برحلة ترفيهية إلى مدن فلسطين التاريخية ولاقى الإعلان تشجيعاً من الطلاب وبدأ كل طالب بتسجيل اسمه لدى منسق الرحلة ، وهو سعيد بزيارته لمدن فلسطين البطولة "

المجرور بالإضافة	المجرور بحرف الجر
المدرسة	القيام
فلسطين	مدن
طالب	الطلاب
الرحلة .	زيارته



نشاط (٢) عين أحرف الجر و الاسم المجرور في العبارات التالية:

الاسم المجرور	أحرف الجر	الجملة
لفظ الجلالة "الله"	اللام	١- قال تعالى: " الحمد لله رب العالمين"
الكفار	على	٢- انتصر المسلمون على الكفار يوم بدر.
تنظيف	في	٣- تعاون أهل الحي في تنظيف الحي.
الفصل المتصل "الرائ"	في	٤- الحديقة فيها أزهار جميلة.
الفصل المتصل "الرائ" الفلج	على	٥- قال تعالى: " وعليها وعلى الفلك تحملون"

نشاط (٣) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- الجر يختص ب :

أ- الحروف	ب- الأسماء	ج- الأفعال	د- (ب+ج)
-----------	------------	------------	----------

٢- حروف الجر فيما يلي:

أ- كي، لم، عن	ب- من، في، إلى	ت- أن، على، مع	ث- أو، ثم، في
---------------	----------------	----------------	---------------

٣- (سلمت على المعلمين في ساحة المدرسة). الاسم المجرور بعلامة فرعية في العبارة السابقة:

أ- المعلمين	ب- ساحة	ج- المدرسة	د- سلمت
-------------	---------	------------	---------

٤- شاركت صفوف الشعب في المسيرات السلمية. الضبط الصحيح لكلمة (المسيرات)

أ- المسيرات	ب- المسيرات	ج- المسيرات	د- المسيرات
-------------	-------------	-------------	-------------

٥- جزاء الكافر عذاب جهنم. (الكافر) مضاف إليه مجرور، وعلامة جره :

أ- الكسرة	ب- السكون	ج- الفتحة	د- الضمة
-----------	-----------	-----------	----------

٦- (المعلمون مخلصون في عملهم). المضاف إليه في العبارات السابقة:

أ- مخلصون	ب- المعلمون	ج- عمل	د- الضمير المتصل
-----------	-------------	--------	------------------

٧- قال تعالى: " إننا جعلنا ما على الأرض زينة لها". إعراب كلمة الأرض:

أ- اسم مجرور وعلامة جرة الياء.	ب- اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.
ج- مضاف إليه مجرور بالياء.	د- مضاف إليه مجرور بالكسرة.

نشاط (٤) أكمل الجمل الآتية بكلمات مناسبة بحسب المطلوب مما بين القوسين :

- ١- المسجد الأقصى مسرى النبي محمد - صلى الله عليه و سلم-. (مضاف إليه مجرور بعلامة أصلية)
- ٢- عدنا من البحرين فرحين. (اسم مجرور بعلامة أصلية)
- ٣- عند قدوم الضيوف استقبلهم أبي وسلم عليهم.... (اسم مجرور مبني، ضمير متصل)



(حرف جر مناسب)

٤- عفونا.... عجنا.... المسيء.

نشاط(٥) صوّب الخطأ النحوي في العبارات التالية:

- ١- (الكلمة الطيبة كالشجرة الطيبة). جاءت كلمة الشجرة مضاف إليه. { ... اجسم مجسبين ودرن }
 - ٢- يلمع البرق في السماء. { ... السحاب ... }
 - ٣- (المساجد مليئة بالمصلين). ما تحته خط اسم مجرور بالكسرة. { ... اجسم مجرور بالياء }
- نشاط (٦) أعرب ما تحته خط إعراباً صحيحاً :

الجملة	الكلمة	إعرابها
١- قال تعالى: "وعليها وعلى الفلك تحملون"	الفلك	احم مجرور وعلامة جر والسرقة
٢- فروع الشجرتين كثيرة.	الشجرتين	مضاف إليه مجرور بالياء وبلاؤه مضاف
٣- التقيت بعالمين من علماء فلسطين.	عالمين	احم مجرور بالياء، رة نه مضاف
٤- يبتعد الطفل عن العدو خوفاً منه.	منه	مه / حرف جر مبني على الكسرة المراد / ضمير متصل مبني على الضم محل

خامساً- الإملاء - " تطبيقات عامة "

عزيزي الطالب: إليك بعض التطبيقات حول مهارة الإملاء:

نشاط(١) اقرأ النص التالي و أجب بحسب المطلوب:

خرج الفتى محمد (الزاعي الصغير) في الصباح الباكر ومعه خرافه وشياهة إلى الرّبا وفي يده عصا يهشّ بها على غنمه، فذنا منه ذنب، يريد اقتراس غنمه، فتذكر نصائح جده، وأخذ ينشد لخرافه أجمل الأناشيد فتجمعت جميعها، والتفت حوله، ولم يتمكن الذنب من اقتراسها ومضى يبحث عن فريسة أخرى.

استخرج من النص السابق حسب الجدول التالي:

فعل ثلاثي مختوم بألف	اسم ثلاثي مختوم بألف	فعل ثلاثي مختوم بألف	اسم ثلاثي مختوم بألف
قائما	قائمة	لينة ياء غير منقوطة	لينة ياء غير منقوطة
.....	عصا	مضى	الفتى
.....	الذنب

نشاط (٢) بين نوع الألف اللينة في الكلمات التالية ثم بين سبب رسمها على صورتها:

الألف اللينة	نوعها	سبب رسمها على صورتها
سما	قائمة	يسمو
مشى	ياء غير منقوطة	لمشي
يار غير منقوطة	لينة ياء غير منقوطة	لينة ياء غير منقوطة





عصا ألف سائمة لئلا تأكلها وأماً عموام

نشاط (٣) ما سبب رسم الهمزة على صورتها في الكلمات التالية:

أفئدة: لئلا تأكلها وأماً مسألة: لأفئدة أفئدة ما قبلها سائمة
تباطؤ: لأفئدة أفئدة ما قبلها سائمة ما قبلها سائمة

نشاط (٤) اقرأ النص التالي ثم أجب عما يليه:

عن عائشة - رضي الله عنها - عن النبي (صلى الله عليه وسلم) قال " إن الرفق لا يكون في شيء إلا زانه، ولا ينزع من شيء إلا شانه " (متفق عليه)

استخرج علامات الترقيم الواردة في الحديث الشريف وبين دلالتها (الشرطة، القوسان الهلاليان، علامة التنصيص)

علامة الترقيم وموضعها	استخدامها	علامة الترقيم وموضعها	استخدامها
الشرطة	الجملة المعترضة		
القوسان الهلاليان	لفتة النظر		
التنصيص	كلام منقول بنصه الخفي		

نشاط (٥) ضع علامات الترقيم المناسبة في مكانها: { - - ، () ، " ، }

(علامة الحذف ، علامة التنصيص، القوسان الهلاليان، الشرطة)

- ١- قال تعالى " و العصر إن الإنسان لفي خسر "
- ٢- الأم (بتشديد الميم وضمها) مدرسة تُعد الشعوب القوية.
- ٣- قال محمود درويش : سجل أنا عربي، وأطفالي ثمانية، وتاسعهم سيأتي بعد صيف.
- ٤- مات عددٌ من الصحابة - رضي الله عنهم - بطاعون عمواس منهم أبو عبيدة بن الجراح .
- ٥- الجمهور (بأصواتٍ مختلطة) : الحرية للأسرى و المعتقلين.
- ٦- فتح عمر بن الخطاب القدس عام (١٥ هـ) .

سادساً التعبير - تلخيص قصة (ذو العصابة الحمراء) (نشاط بيتي)

تعود إلى درس (ذو العصابة الحمراء)، وتلخصه بأسلوبنا في حدود ثمانين كلمة، ونضع عنواناً آخر مناسباً له.

(طلبة السادة)

أولاً- التلخيص:

أبو دهرانة صحابيٌ من صحابة رسول الله "صلى الله عليه وسلم" عُرف بالجماعة والبرهان
في الجهاد، وكان يصب رأسه في الماء من عصابة الموتى،
لعمركم بطوليتها كثيرة أشرفها فأنزوه أحد عنده حين
رسول الله "صلى الله عليه وسلم" في الشكر، وكان أبو دهرانة يجر حول رسول
الله "صلى الله عليه وسلم" في ظهره فاحمكة أحد، وعاش أبو دهرانة حتى
محمكة أحد، وأقام العصابة داخل القلعة فكسرت حوائطها فموت العصابة
رطل يقاتل حتى احتشد .

ثانياً : اكتب عنواناً آخر للقصة: طالب الشهادة

سابعاً - الخط:

اكتب النموذج التالي بخط النسخ مرة و بخط الرقعة مرة أخرى:

مَوْتُ الْكِرَامِ حَيَاةٌ فِي مَوَاطِنِهِمْ فَإِنَّهُمْ اغْتَرِبُوا مَاتُوا وَمَا مَاتُوا

خط النسخ:

خط الرقعة:



مدرسة بنات الشاطئ الإعدادية (ج) نموذج امتحان نهاية الفصل الدراسي الثاني
للمصف السابع في مادة اللغة العربية ٢٠١٨م

أولاً- الاستماع:

استمع ثم أجب عن الأسئلة التالية:

١- القائد الذي تحدث عنه القصة (عمرو بن العاص - صلاح الدين الأيوبي - خالد بن الوليد)

٢- بم لقب الرسول خالد بن الوليد؟ ... سيضد النساء المسلمون

٣- (لَقَدْ عَجَزَتِ النِّسَاءُ أَنْ يَلِدْنَ مِثْلَ خَالِدِ) تعبير يوحي بنسوية الرجل أمثال جمال بن الوليد وموقه حوتية

٤- مرادف : كلمة سجلت ... نسطوريتا ... ، مضاد: الشجعان: ... الجبناع

ثانياً- فهم المقروء :

المعلمون شموعٌ مضيئةٌ ، تضيءُ ليلَ الطلابِ ، يصنعون الأجيالَ ، جيلاً بعدَ جيلٍ ، فهمُ ورثةُ الأنبياءِ كما وصفهم رسولنا الكريم محمد - صلى الله عليه وسلم - وما زال المعلمُ يُعطي ويضحي بزهره شبابهِ لئبني العقولَ ، وتصبحَ الأمةُ قادرةً على تحدي المستحيلِ، ومواجهةِ صعوباتِ الحياةِ، فموكبُ الحياةِ مستمرٌ، وعجلةُ الزمنِ تدورُ بسرعةٍ نحوَ الأملِ المشرقِ كأنَّهُ شمسٌ مضيئةٌ. وعلينا جميعاً أن نعترفَ بفضلِ المعلمِ وأن نقدرَه، لقوله تعالى: " قل هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون "

٥- ما دور المعلم كما تفهم من الفقرة السابقة؟ .. صناعة البشر الجميلة بعد حرجل ..

٦- الفكرة العامة للفقرة السابقة :

أ- المعلم يصنع الأجيال.	ب- فضل المعلم.
ج- المعلم يفني حياته لتعليم الطلاب.	د- مكانة المعلم الاجتماعية و الدينية .

٧- (كأنهُ شمسٌ مضيئةٌ) أسلوب:

أ- نفي	ب- توكيد	ج - شرط	د- تشبيه
--------	----------	---------	----------

٨- مرادف: صعوبات صعوبات .. ، مضاد قدرة: ... عاجز ..

٩- (يضحى بزهره شبابهِ لئبني العقول) اشرح الصورة الجمالية السابقة.

..... الكاسد .. العيون .. الزهرة .. والعقل .. الجبر الذي يبني ..

١٠- (المعلمون شموعٌ مضيئةٌ ، تضيءُ ليلَ الطلابِ) تعبير يدل على:

..... أهمية دور المعلم في المجتمع

١١ - (نعترف ب) وظَّف التركيب السابق في جملة من تعبيرك :- بحسب ما ذهبت فيه بفضل والبيبا علينا.

ثالثاً- المطالعة : من درس "الابتسامه لغة القلوب"
وتعدُّ الابتسامه رسولا صادقا إلى قلوب من حولنا، خاصة تلك التي تخرج من أعماقنا، تلك القادرة على تغيير جانب الحياة السيئ، وبت الأمل والتفاؤل فيمن حولنا، وقد جعلها رسولنا الكريم (صلى الله عليه وسلم) صدقة في قوله: "تبسمك في وجه أخيك صدقة" وإذا عرفنا أن الإنسان هو المخلوق الوحيد الذي يتبسم، فحري بنا أن ندرك فوائد الابتسامه، حيث يؤكد العلماء أن لها فوائد شتى يعود أثرها على الفرد والمجتمع.

١٢- كيف تكون الابتسامه رسولا صادقا إلى القلوب؟

إذا خرجت من أعماق قلوبنا
١٣- من فوائد الابتسامه على المجتمع: يصبح مجتمعاً متفهماً و متحملاً للجزء الذي يفرج والغضب إلى رخصاً

١٤- مرادف عرفنا: ... أمن كمننا ... مضاد التفاؤل: .. السياسة .. مفرد فوائد: ... فما تبدي ..

١٥- (الإنسان هو المخلوق الوحيد الذي يتبسم) ما دلالة التعبير السابق؟

دلالة على أهمية الابتسامه في حياتنا

١٦- (إذا عرفنا أن الانسان هو الخلق الوحيد الذي يتبسم فحري بنا أن ندرك فوائد الابتسامه) حاك النمط اللغوي:

إذا عرفنا .. أمننا .. العلم هو السبيل إلى التقدم ... فحري بنا .. أمننا .. به ..

١٧- فرِّق في المعنى فيما تحته خط:

أ- كلنا أمل في الحياة. (ترجمها)

ب- أمل تواظب على حل واجباتها. (أحرم علم)

١٨- ما القيمة المستفادة من قول الرسول (صلى الله عليه وسلم) "تبسمك في وجه أخيك صدقة" ؟

أهمية الابتسامه

ثالثاً- النصوص الأدبية من نص "تقدموا"

تقدموا يموت منا الطفل والشيخ ولا يستسلم وتسقط الأم على أبنائها القتلى ولا تستسلم	تقدموا تقدموا تقدموا بناقلات جندكم وراجمات جندكم وهددوا وشردوا ويتموا وهدموا لن تكسروا أعماقنا ، لن تهزموا أشواقنا
--	--

١٩- ناظم الأبيات السابقة (عبد الرحمن القمودي - سميح القاسم - عبد القادر الحسيني)

٢٠- ما موقف الأم الفلسطينية من استشهاد أبنائها؟ لا تستسلم... وتبقي تقام... ..

٢١- (تسقط على) وظّف التركيب السابق في جملة من تعبيرك: .. تسقط على البطارحين المزارع في القل .

٢٢- (تقدموا بناقلات جندكم) اشرح الصورة الجمالية السابقة. .. أهبوا بناقلات الجند بيمينى يتقدم

٢٣- (وهدموا) ، (اهدموا) أي التعبيرين أجمل ولماذا ؟

..... الخ لئلا يهدموا على الهدم في الرسم

٢٤- استخراج أسلوباً، ثم حدد نوعه : لئلا يهدموا على الهدم في الرسم : نفي

٢٥- (لئن تكسروا أعماقنا ، لئن تهزموا أشواقنا) احذف النفي من العبارة السابقة وغير ما يلزم .

..... اهدموا أعماقنا ، انصروا أشواقنا

٢٦- المحفوظات:

أ- من قصيدة فلسطيني روجي:

اكتب البيت الأول من النص: فلسطيني روجي فلسطيني فلسطيني

ب- من قصيدة عابرون :

اخملوا أسماءكم، و انصروا فيها هذا حيا من وقتنا وانصرفوا

ج- من قصيدة (من أغاني الرعاة)

أقبل الصبح جميلاً يملأ الأفق بهاء فتمتلى الزهر والجرى وأمواج المياه .

رابعاً- القواعد اللغوية :

اختر الإجابة الصحيحة :

٢٧- تتكون الجملة الاسمية من ركنين أساسيين هما:

أ- الفعل والفاعل	ب- المبتدأ والفاعل	ج- المبتدأ والخبر	د- جميع ما سبق
------------------	--------------------	-------------------	----------------

٢٨- جميع ما يأتي جمل اسمية ما عدا :

أ- الله عليمٌ بكل شيء	ب- ينصر الله المؤمنين	ج- هؤلاء حماة الغد	د- نحن رمز التحدي
-----------------------	-----------------------	--------------------	-------------------

٢٩- الجملة التي جاء فيها المبتدأ معرباً :

أ- أولئك أصدقاء أقوياء	ب- نحن عاندون لحيفا	ج- الحق واضح كالشمس	د- أنتم شعبٌ مناضلٌ
------------------------	---------------------	---------------------	---------------------

٣٠- فلسطينٌ أطفالها رجالٌ يصنعون المستحيل . جاء الخبر في الجملة السابقة:

أ- اسم ظاهر	ب- جملة اسمية	ج- جملة فعلية	د- شبه جملة
-------------	---------------	---------------	-------------

٣١- الطبيب يعالج المريض في المشفى . الخبر في العبارة السابقة

أ- الطبيب	ب- يعالج المرضى	ج- في المشفى	د- ليس مما سبق
-----------	-----------------	--------------	----------------

٣٢- الأفعال الناسخة فيما يلي:

أ- كان ، صار ، ليس	ب- كان ، ظل ، لعل	ج - أصبح ، إن ، بات	د- لیت، أضحى، كان
--------------------	-------------------	---------------------	-------------------

٣٣- عند دخول الفعل الناسخ مازال على جملة (الخيز موجود) تصبح الجملة:

أ- مازال الخيز موجود	ب- مازال الخيز موجودا	ج- مازال الخيز موجود	د- مازال الخيز موجوداً
----------------------	-----------------------	----------------------	------------------------

٣٤- الجملة التي جاء فيها اسم إن منصوباً بعلامة فرعية:

أ- إن الشباب أقوىاء	ب- إن العمال نشيطون	ج- إن الممرضات رحيمات	د- إن المواطنين بطلان
---------------------	---------------------	-----------------------	-----------------------

٣٥- الحرف الناسخ الذي يفيد الاستدراك:

أ- إن	ب- كأن	ج- لكن	د- لعل
-------	--------	--------	--------

٣٦- الكلمة المناسبة لملاء الفراغ في قولنا: (علمت أن النصر قادم).

أ- النصر	ب- النصر	ج - النصر	د- النصر
----------	----------	-----------	----------

٣٧- جميع ما يلي حروف جر ما عدا :

أ- من ، في ، على	ب- إلى ، الباء ، ثم	ج - عن ، الكاف ، إلى	د- الباء ، في ، عن
------------------	---------------------	----------------------	--------------------

٣٨- التقيت بالمصلين في المسجد . كلمة المصلين اسم مجرور وعلامة جره:

أ- الكسرة	ب- الياء	ج - السكون	د- أ+ب
-----------	----------	------------	--------

٨- قال تعالى: " خلق الإنسان من صلصال كالفخار " . إعراب كلمة صلصال:

أ- اسم مجرور وعلامة جرة الياء .	ب- اسم مجرور وعلامة جره الكسرة .
---------------------------------	----------------------------------

ج - مضاف إليه مجرور بالياء .	د- مضاف إليه مجرور بالكسرة .
------------------------------	------------------------------

٣٩- فضل الأم على الأبناء كبير. المضاف إليه في الجملة

أ- فضل	ب- الأم	ج - الأبناء	د- كبير
--------	---------	-------------	---------

٤٠- أكمل الفراغ:

- من صور خبر المبتدأ: ... جملة اسمية ، جملة فعلية ، مفرد ، ... شبه جملة خبرية ومجرور
- كان و أخواتها تدخل على الجملة الاسمية فترفع .. المهبتة ، وتنصب ... الجنب ، ويسمى خبرها
- (... الإضافة) إضافة اسم إلى اسم آخر بعده، يُسمى الأول مضافاً، والثاني مضافاً إليه.

٤١- أكمل حسب المطلوب:

- أ- هجره جبال فلسطين الشامخة. (مبتدأ اسم مبني)
- ب- المعلمون ... فوقه المينصة (خبر المبتدأ شبه جملة ظرفية)
- ت- كان المسلمون موجودينهم (خبر كان منصوب بعلامة فرعية)
- ث- إن العلميات بارعات في رسم اللوحة. (اسم إن مع الضبط بالشكل)

ج- فصل ..الجميع.... أجمل فصول السنة. (مضاف إليه مجرور بعلامة أصلية)

٤٢- ضع علامة (✓) أو علامة (×) أمام العبارات التالية:

١- (X) جاء الخبر في جملة [الأمُ تربي أبناءها تربيةً حسنةً.] خبر شبه جملة ظرفية.

٢- (X) إنَّ و أخواتها تدخل على الجملة الاسمية ترفع المبتدأ و تنصب الخبر.

٣- (✓) حروف الجر تختص بالأسماء.

٤٣- () أدخل على الجملة التالية فعلاً ناسخاً مرة و حرفاً ناسخاً مرة أخرى وغير ما يلزم:

" المسجدان واسعان "

الفعل الناسخ : أصبح المسجدان واسعين

الحرف الناسخ : لميت المسجدين واسعين

٤٤- حوّل الجملة التالية للمثنى مرة وللجمع مرة أخرى وغير ما يلزم: (أضى المسلم حريصاً على الصلاة)

المثنى: أضى المسلمان من المسجدين على الصلاة

الجمع: أضى المسلمون من المسجد على الصلاة

٤٥- احذف كان من الجملة الاسمية الآتية وغير ما يلزم: " ظلّ الفلسطينيون متمسكين بكلّ شبرٍ من أرضهم."

الفلسطينيون همّة كانوا. فذبحنا شبرين من أرضهم

٤٦- (مازال الشعب الفلسطيني صامدًا في وطنه) صحح الخطأ النحوي وغير ما يلزم.

مازال الشعب الفلسطيني صامدًا في وطنه

اقرأ القطعة التالية ثم أحب عن الأسئلة التي تليها:

(إن حياة الفلاحين كفاخ دائم، فالأمل و العمل صديقان للجميع، وما زال الفلاحون معروفين بالجد والنشاط والإخلاص، وهم ماهرون في أعمال الزراعة، فلنتعلم منهم، وليتقن كلُّ منا مهنته، فإتقان العمل يريح النفس)

٤٧- استخراج من القطعة السابقة:

اسماً لحرف ناسخ: حيارة ، فعلاً ناسخ : مجاناً ، خبره : معربين

مبتدأ (اسم مبني) : هم ، حرف جر : فما ، اسماً مجروراً : أعمال

خبر المبتدأ (جملة فعلية) : يروح النفس مضافاً إليه : ..الذين ..

٤٨- أعرب ما تحته خط:

الكلمة	إعرابها
الفلاحين	مضاف إليه مجرور بالياء؛ لأنه جمع مذكر سالم
للجميع	الاسم / حرف جر ، الجميع / اسم مجرور وعلامة جر الكسرة .

الفلاحون	احم "مازال" مرفوع بالواو لأنه جمع منكر للم
منا	ميد/ عرف جر مبنية على الكو، و"نا" ضمير متصل مبني على الكو في محل جر بحرف الجر

خامساً- الإملاء

٤٩- أكمل الفراغ:

- أ- تُرسم الهمزة المتوسطة على واو إذا جاءت الهمزة مفهومة وسبقت بحرف مفتوح أو ساكن.
 ب- توضع علامة التنصيص للدلالة على الكلام المنقول... بنصه... الخ...
 ت- اسم ثلاثي ختم بألف لينة قائمة... الخ...
 ٥٠- ضع علامة (✓) أو علامة (x) أمام العبارات التالية:



- أ- (X) جاءت الهمزة في كلمة (لاجنين) متطرفة على ياء.
 ب- (X) تُسبق الألف اللينة دائما بكسرة.
 ت- (✓) تُوضع الشرطة قبل الجملة الاعتراضية و بعدها.

٥١- صوّب الخطأ الإملائي في العبارات التالية:

- أ- يصدئ الحديد إذا تعرض للهواء . (... يصنأ...)
 ب- نمت الزرع بسرعة. (... نمتها...)
 ت- معجزة سيدنا موسى العصى. (... العصا...)

٥٢- اختر الإجابة الصحيحة:

- ١- تكتب الألف اللينة على هيئة ^{ألف} ولو في الأفعال الثلاثية المنتهية بـ

أ- ياء	ب- ألف	ج- واو	د- أ + ب
--------	--------	--------	----------

٢- جميع الكلمات التالية كتبت كتابة إملائية صحيحة ما عدا:

أ- الدرّي	ب- القرّي	ج- الهدّي	د- الفنّي
-----------	-----------	-----------	-----------

٣- الفعل الثلاثي الذي كُتبت فيه الألف اللينة كتابة خاطئة:

ت- رجي	ث- قضى	ج- جرى	د- مشى
--------	--------	--------	--------

٤- تكللس. المقرئ آيات من الذكر الحكيم . الألف اللينة .

أ- تلا	ب- تلى	ج- تلي	د- تلو
--------	--------	--------	--------

٥- تستخدم علامة الهلالين () في :

أ- الألفاظ المفسرة	ب- العبارات الالفتة للنظر	ج- الأرقام و التواريخ	د- جميع ما سبق
--------------------	---------------------------	-----------------------	----------------

٦- تستخدم الشرطة - في المواضع الآتية ما عدا:

٥٣- ضع علامة الترقيم المناسبة في الفراغات :

عن النعمان بن بشير — رضي الله عنه — قال: قال رسول الله (صلى الله عليه و سلم) :
" مثل المؤمنين في توادهم و تراحمهم و تعاطفهم مثل الجسد، إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر
الجسد بالسهر و الحمى — .

٥٤- اكتب ما يملأ عليك:



سادساً التعبير - تلخيص قصة:

يُحكى أَنَّ رَجُلًا مِنَ الصَّالِحِينَ كَانَ يَعْمَلُ فِي التِّجَارَةِ، وَلَهُ مَخَلٌّ، وَكَانَ يُوَصِّي عَمَّالَهُ فِي المَحَلِّ أَنْ
يَكشِفُوا لِلنَّاسِ عَن عِيُوبِ بَضَاعَتِهِ إِنْ وُجِدَتْ. وَذَاتَ يَوْمٍ جَاءَ يَهُودِيٌّ فَاشْتَرَى ثَوْبًا مَعِيْبًا، وَلَمْ يَكُنْ
صَاحِبُ المَحَلِّ مُوجِدًا. فَقَالَ العَامِلُ: هَذَا يَهُودِيٌّ لَا يَهْمُنَا أَنْ نُطْلِعَهُ عَلَى العَيْبِ. وَلَمْ يَمِضْ وَقْتُ
طَوِيلٍ حَتَّى خَضَرَ صَاحِبُ المَحَلِّ: فَسَأَلَهُ عَامِلُهُ عَنِ الثَّوْبِ، فَقَالَ العَامِلُ بَعْنَهُ لِيَهُودِيٍّ بِثَلَاثِمِئَةِ دِرْهَمٍ.
فَقَالَ صَاحِبُ المَحَلِّ أَطْلَعْتُهُ عَلَى الغَيْبِ الَّذِي فِيهِ؟ فَرَدَّ العَامِلُ: لَا، فَسَأَلَ صَاحِبُ المَحَلِّ أَيْنَ
اليَهُودِيُّ؟ فَقَالَ العَامِلُ: لَقَدْ رَجَعَ مَعَ القَافِلَةِ. غَضِبَ صَاحِبُ المَحَلِّ، وَأَخَذَ المَالَ الَّذِي دَفَعَهُ
اليَهُودِيُّ، ثُمَّ خَرَجَ مُسْرِعًا، لِيَلْحَقَ بِالقَافِلَةِ حَتَّى أُنزِلَهَا بَعْدَ مَسِيرِ يَوْمٍ كَامِلٍ. سَأَلَ التَّاجِرُ عَنِ
اليَهُودِيِّ، فَذَلَّوهُ عَلَيْهِ، فَقَالَ لَهُ يَا هَذَا، لَقَدْ اشْتَرَيْتَ ثَوْبًا كَذَا وَكَذَا، وَالثَّوْبُ بِهِ عَيْبٌ، وَ عَامِلِي لَمْ
يُطَلِّغْكَ عَلَيْهِ، فَخُذْ دِرَاهِمَكَ وَهَاتِ الثَّوْبَ. دُهَشَ اليَهُودِيُّ مِمَّا سَمِعَ، ثُمَّ قَالَ: وَمَا حَمَلَكَ عَلَى مَا
صَنَعْتَ؟ فَقَالَ صَاحِبُ المَحَلِّ: دِينِي الإِسْلَامُ. أَطْرَقَ اليَهُودِيُّ قَلِيلًا ثُمَّ قَالَ: أَوْ يَأْمُرُ دِينُكُمْ بِهَذَا؟ قَالَ
صَاحِبُ المَحَلِّ: نَعَمْ، يَقُولُ رَسولُنَا الكَرِيمُ (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ): " مَنْ عَشَّ فَلَيْسَ مِنِّي "، فَقَالَ
اليَهُودِيُّ: وَالدَّرَاهِمُ الَّتِي دَفَعْتَهَا لَكُمْ مَرَيِّفَةٌ، فَخُذْ بِهَا صَاحِبَةً وَأَزِيدَكَ أَكْثَرَ مِنْ هَذَا: أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ
إِلَّا اللهُ، وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسولُ اللهِ.

٥٥- استخراج الفكرة الرئيسية ثم حدد عناصر القصة :

١- الفكرة الرئيسية : المديرة العامة للتعليم



٢- الزمان : ... تمهيم الزمانه

٣- المكان : ... بيع لبيع الأثواب

٤- الشخصيات : ... الرجل الصالح ، العاهل ، اليهودي

٥- الأحداث : ... بيع الثوب لليهودي ، لجامه الرجل باليهودي ، دخول اليهودي إلى

٦- العقدة : ... بيع الثوب ببيع عيب لليهودي ، ولجامه الرجل الصالح به .

٧- الحل : ... إلى إسرائيل الرجل الصالح لليهودي ، ودخوله تحت الإسلام

٥٦- لخص القصة بأسلوبك:

..... كما به فيما تمهيم الزمانه رجل صالح له رجل لبيع البضائع وكان

..... يومه عالوا بكشف أن عيب في أثار بضاعة ، فغايوم لم يكن

..... هذا الرجل مخدوماً في حمله ، من صراة يهودي ، ما حترى كويبا

..... به عيب ، وعندهما جمع الرجل الصالح سؤاله عن هذا الثوب فما خبره

..... كما صله بأن يباعه لرجل يهودي ، ففحصه ولجعه بالقبضه

..... فاستدل على اليهودي ، وصار يباعه بالعيب المجهول الثوب

..... وكنيسة المفاجأة بأن اليهودي قد صلبه ، بأنه السامح التي أعطاه العاهل من ثقة

..... من رهاى إليه ، ودخل في الإسلام

٥٧- أعلنت مديرية التربية و التعليم عن القيام بيوم عرض مواهب .

اكتب الإعلان مستوفياً عناصر الإعلان التي تعلمتها .

.....

..... تعلمنا مديرية التربية و التعليم حقوقاً غنوة ، عدم نيترا القيام

..... بيوم عرض مواهب لجميع طلاب مدارس شق قبا غنوة ، وذلك

..... يوم الخميس الموافق ١٤٣٦/١٠/١٨ م ، فعلى جميع من يرغب بالمشاركة

..... التسجيل لدى منسوبة الأنشطة في كل مدرسة

سابعاً الخط:

٥٨- أكتب النموذج التالي بخط النسخ مرة وبخط الرقعة مرة .

كَمْ قَرْيَةٍ فِي ثَنَاءِ الْكُونِ مُهْمَلَةٌ سَادَتْ وَبَادَتْ بِلَا ذِكْرٍ وَلَا نَسَبِ

خط النسخ:

خط الرقعة:



مع تمنياتنا للجميع بالنجاح
و التوفيق



" ملحق الاستماع و الإملاء "
" للصف السابع الأساسي الفصل الثاني "

نص الاستماع : بطاقة رقم (١) القناعة كنز لا يفنى

جاء في حكم وقصص الصين القديمة، أن ملكاً أراد أن يكافئ أحد مواطنيه، فقال له: "امتلك من الأرض كل المساحات التي تستطيع أن تقطعها على قدميك، ففرح الرجل وشرع يمشي في الأرض مسرعاً ومهرولاً في جنون، وسار مسافة طويلة فتعب، وفكر في أن يعود للملك ليمنح المساحة التي قطعها، ولكنه غير رأيه، وقرر مواصلة السير ليحصل على المزيد، وسار مسافات أطول وأطول، وفكر في أن يعود للملك مكتفياً بما وصل إليه، لكنه تردد مرة أخرى، وقرر مواصلة السير ليحصل على المزيد والمزيد. ظل الرجل يسير ويسير، ولم يعد أبداً، فقد ضل طريقه وضاع في الحياة، ويقال أنه وقع صريعاً من جراء الانهاك الشديد، ولم يمتلك شيئاً، ولم يشعر بالافتقار والسعادة، لأنه لم يعرف حد الكفاية أو القناعة."

نص الاستماع: بطاقة رقم (٢) كن جميلاً

(كن جميلاً في مظهرك : اختر الملابس المتناغمة في الألوان ،فباقة الزهور إن لم تكن متناسقة في ألوانها ، لن تكون جميلة، و اعتنِ بنظافة جسدك، فلا ينبعث منك إلا أطيب الروائح، فإنَّ أطيب الطيب الماء ، ومن كمال أناقتك تصفيف شعرك ، ونظافة حذائك، فالعيش في بيئة جميلة يدخل السرور إلى النفس والطمأنينة ، وإذا اكتسب المرء الأناقة وجمال المظهر، وجمال الخلق، وحسن الحديث ، امتلك الثقة بالنفس، ومحبة الآخرين، فالجمال الحقيقي جمال النفس، وجمال الأخلاق، وحسن انتقاء الألفاظ والكلمات الطيبة بما يرضي الله و رسوله، فالكلمة الطيبة صدقة، وتمنح صاحبها محبة الله والناس، وتسمو مكانته بين أهله وقومه، وفي ذلك قال رسولنا الكريم: من حسنت آداب مجالسته ثبتت في الأئمة مودته (فلا يوجد فاصل بين جمال المظهر الراقي الممزوج بجمال الأخلاق، فحسن انتقاء الألوان و تنسيق الملابس جزءاً من انتقاء الألفاظ و الكلمات الطيبة . و ما أحسن أن يكون المرء قدوةً في صنع الجمال! وبذلك يتمكن من رسم حياته بلوحة فنية جميلة. "

نص الاستماع : بطاقة رقم (٣) الحرب الالكترونية

إذا كان كلُّ من البر، والبحر، والجو، والفضاء الخارجي، مسرحاً للحرب التقليدية، فإن المجال (الكهرومغناطيسي) هو المسرح الحقيقي للحرب الإلكترونية؛ إذ لم تعد الحروب تقتصر على استخدام الأسلحة الفتاكة التي تحملها الطائرات، أو المدرعات أو الجنود، وتوشك هذه أن تتوارى وراء ظل حروب إلكترونية، ربما تكون أكثر فتكاً، ميدانها الشبكة العنكبوتية، وتنتطوي على هجمات ذات دوافع سياسية على المعلومات ونظمها، إذ يمكنها أن تعطل مواقع (الويب) والانترنت الرسمية والشبكات والخدمات الأساسية، كسرقة البيانات السرية وتعديلها وتخريب الأنظمة المالية وهكذا، نرى أن مغطيات التقنية الحديثة سلاح ذو حدين؛ فبقدر ما تحملها من منافع و بقدر ما توفّر من الوقت والجهد، فإنها قد تكون نُقطة ضعف وتُغرة يتسلل منها العدو. فكن على جذر من



التعامل عبر الشبكة العنكبوتية .

نص الاستماع : بطاقة رقم (٤) " أمل النصر قادم "

(في فجر كل يوم يبرز نور من الظلام ، و تطل المآذن شامخة وترتفع منها أصوات المؤذنين هاتفة : الله أكبر ، فيتمزق السكون و يتجدد الأمل بإشراق شمس الحرية و ينبض قلب الأسرى مطالباً بالحرية ، و تتوجه القلوب إلى السماوات متضرعةً للرحمن أن يخفف البلاء عن هذه الأمة و أن يأخذ بيدها نحو الأفضل و العيش السليم و استعادة العزة و الكرامة ، و إيقاظ العرب من نومهم . فقد طال نومهم و زاد ألم أسرانا و اشتدت المحن بالمسجد الأقصى بسبب منع أهله من الصلاة فيه حيث يقف المصلون على أبوابه و تمتلئ مآقيهم بالدموع لما يلقونه من معاناة و ألم على الحواجز راجين المولى أن يحرر فلسطين من يد الظلم والجبروت. وأن يرحل الاحتلال عن أراضينا بلا عودة، ففلسطين عربية لن تكون يوماً لبني صهيون)

نص الاستماع : بطاقة رقم (٥)

عاشت جذتي دينها في دنياها دون أن تضحَب معها مُجَلِّدَاتِ الفِقهِ وَالتفسيرِ وَالحديثِ، حَسْبُهَا مِنْ دينِهَا ، أَنهَا شَهِدَتِ الشَّهَادَتَيْنِ، وَاسْتَوَفَّتْ أَرْكَانَ الإسلامِ صَلَاةً وَصِيَامًا، أَنهَا شَهِدَتِ الشَّهَادَتَيْنِ وَحَجًّا وَزَكَاةً، وَزَادَتْ عَلَى ذَلِكَ مِنَ النِّوَاقِلِ مَا اسْتَطَاعَتْ تَقْرَبًا وَاحْتِسَابًا، وَأَمْسَكَتْ لِسَانَهَا عَنِ الخَوْضِ فِي النَّاسِ ، فَلَمْ أَسْمَعْهَا قَطُّ تَذَكَّرُ أَحَدًا بِسُوءٍ، وَكَانَتْ مِنْ أَحْنِ النَّاسِ عَلَى الفَقِيرِ وَالضَّعِيفِ وَالْيَتِيمِ وَالأرْمَلَةِ، فَإِذَا عَصِرَ زَيْتُونُ أَرْضِنَا فِي القَرْيَةِ، وَجِيءَ بِهِ إِلَى بَيْتِنَا فِي طَوْلُكْرَمٍ، لَمْ نَأْكُلْ مِنْهُ حَتَّى تُخْرِجَ مِنْهُ حَقَّ العَائِلِ وَالفَقِيرِ.

نص الاستماع : بطاقة رقم (٦) " المعاناة تفجر الصمود "

(مع صبيحة كل يوم يخرج إلى عمله في المدرسة المجاورة، يسير وكأنه يهيم في عالم من الخيال، واللاشعور، يقلب في ذهنه أخبار الأمس: شهداء... مصابين... اغتقالات... هدم بيوت... اقتلاع أشجار. وتحدثه معاناته حول صعوبة الطريق الموصلة إلى المدرسة التي يذهب فيها مشياً على الأقدام، بغد أن قام الصهاينة بإغلاق الطريق الرئيسية إلى القرية التي فيها مدرسته، ويظهر ضجراً، وعدم رغبة في محادثة المارين، كأنهم ظل لجسده التحيل واصل المسير عبر الشارع، ماراً من أمام معسكر الجيش...، يقترّب، ويفتح المغطف، ويخرج البطاقة الشخصية من جيبه، محدثاً نفسه: "أن تسير خطوة في هذه الطريق يعني أن تصبح هدفاً للجنود الذين يهدرون الوقت، ويسخرون من المارة، ويتلذذون على معاناتهم.. ربما تكون لغبتهم هذه المرة معلماً قاده القدر ليكون هدفهم، يقترّب، فيرى جندياً يصوب بندقيته من برج المراقبة، وهناك جندي آخر يقف وسط الشارع، فيطلب منه الجندي التوقف، يأمره أن يدور حول نفسه، رافعاً مغطفه بيديه، ثم يأذن له بالتقدم، رافعاً يديه في وضع الاستسلام، يسأله الجندي بعربية عرّاءة زكيّة..... ولكن المعلم يأبى الاستسلام، ويسقط شهيداً على الحاجز مسطراً بدمه حروف الصمود و التحدي) .



نص الاستماع : بطاقة رقم (٧) " الكرامة "

(الكرامة بلدة أردنية تتربع بمحاذاة الجهة الشرقية من نهر الأردن. تجمعت فيها قوأت الفدائيين الفلسطينيين بعد حرب عام ألف وتسعمئة وسبعة وستين؛ لتجعلها قاعدة انطلاق لعملياتها الفدائية ضد الاحتلال الصهيوني، فوضعت حكومة العدو أهدافاً محدّدة لإبعاد الخطر عنها، ثمّالت في إنهاء العمل الفدائي الفلسطيني في الأغوار الأردنية، ومعاقبة الأردن على احتضانه الفدائيين، واختلال مرتفعات السلط. وفي فجر يوم الواحد والعشرين من آذار سنة ألف وتسعمئة وثمان وستين لميلاد، زحفت قوأت الاحتلال الصهيوني شرقي نهر الأردن؛ لتحقيق أهدافها التي وضعتها اعتقد وزير الحرب في حكومة العدو آنذاك أنها مهمة سهلة، خلال ساعات قليلة، وأن الحرب ستكون نزهة لكن فدائي فلسطين أبلوا بلاء حسناً في المقاومة وخاض الفدائيون، بالرغم من قلة أسلحتهم، وبدائيتها، معركة الكرامة بنار كثيفة من القنابل اليدوية، والسلاح، الأبيض، فهوت خناجر الفدائيين على رقاب جنود العدو، وحققوا نصراً عظيماً للأمة العربية. اعترف الاحتلال الصهيوني بمقتل العشرات من جنوده، وجرح المئات، وجرى نقل عشرات الذبابات الصهيونية المغطوبة على شاحنات نقل كبيرة إلى الأرض المحتلة. أعادت معركة الكرامة جزءاً من الكرامة العربية التي هدرت في عدوان الاحتلال الصهيوني على ثلاث دول عربية، هي: مصر، وسوريا، والأردن في حزيران عام ألف وتسعمئة وسبعة وستين، وسابق الكثير من أبناء فلسطين لينالوا شرف الالتحاق بالثورة الفلسطينية، وأسقطت الكرامة أسطورة الجيش الصهيوني الذي لا يُقهر.

نص الاستماع : بطاقة رقم (٨) " الزراعة في فلسطين "

(عرفت زراعة الورد في فلسطين منذ القدم، إلا أنها اقتضرت على الزراعة المنزلية، والحدائق العامة، أما زراعة الورد لأغراض التجارة، فقد عرفت في غزة على وجه الخصوص في بداية التسعينيات من القرن الماضي، واتسع نطاقها في عام (١٩٩٨ م) إذ وصلت إلى أكثر من مئة مشروع على مساحة تقدر بنحو ألف ومئتي دونم، معظمها يتركز في بيت لاهيا في أقصى شمال القطاع، وكذلك في رفح أقصى جنوبه، وقد ساعد على زراعة الورد؛ اعتدال جو قطاع غزة، ونوعيته تربته، وأراضيه الساحلية المناسبة. ومن الصعوبات التي تواجه زراعة الورد: الحروب المتعاقبة التي يشنها الاحتلال، وما يصاحبها من تجريف لأراضي المزارعين وتخريبها، وهدم للبيوت البلاستيكية، إضافة إلى تدنّب كمية الأمطار وموجات الصقيع. هذه العوامل وغيرها أدت إلى إلحاق الضرر بمحصول الورد، من حيث كمية الإنتاج وجودة المحصول).



نص الاستماع : بطاقة رقم (٩) " الصحة المدرسية "

الصحة الجيدة للطلاب مهمة جدًا؛ لأنها تنعكس إيجاباً على المهارات التعليمية والتحصيل الدراسي، في المقابل فإن الصحة الضعيفة تؤدي إلى نتائج سلبية، كالغياب، والتأخر من المدرسة، والرسوب، وتؤدي التحصيل وغيرها... وعلى هذا الصعيد تلعب الصحة المدرسية دوراً بالغ الأهمية في ضمان السلامة البدنية والاجتماعية والنفسية من خلال البرامج الاجتماعية والتثقيفية؛ الطلاب يمضون جزءاً كبيراً لأن من حياتهم بين جدران المدرسة. والصحة المدرسية تهدف إلى توعية الطلاب للوقاية من الأمراض، وتأمين الاستقرار الصحي والنفسي والعاطفي والعقلي بحيث ينعكس إيجاباً على تحصيلهم وصحتهم. وللصحة المدرسية مهام أخرى منها: العمل على رفع درجة الوعي الصحي التثقيفي لدى الطلاب والهيئات التدريسية، ومتابعة كل السلبيات الصحية الموجودة في المدارس، وأخذ قياسات الطول والوزن، وإجراء فحص النظر لجميع الطلاب الاستعانة بالمعلمين والمعلمات، وذلك في بداية كل عام دراسي، وتحويل من هم بحاجة إلى نظارات طبية إلى المراكز الصحية، ومتابعة عمليات التطعيم، والإشراف على إنجاز الفحوص الدورية لطلاب المدارس كفحص الأسنان، والتبليغ عن الأمراض السارية، والعناية بالبيئة المدرسية.

نص الاستماع : بطاقة رقم (١٠) صفد حصن الجليل

تهفو لها النفس من بعيد، وتطيب لرويتها، وتصفو لجمالها رائحة فوق ذرا مرتفعاتها الشامخة، التي تعانق قوس السماء شتاءً. وتستمد من أوديتها، وينابيعها، وسهولها، وقربها من بحيرة طبرية، خصوبة الأرض، وغزارة العطاء قيل عنها: "إنها من أحسن القلاع وأمنعها، وأطيب البقاع وأخصبها" وقيل في وصفها أيضاً: "القلعة التي يضرب المثل بخصانتها، ويطمئن أهل الإسلام في إيداع أموالهم وأهلهم إلى أمانتها، قد أطلت على الكواكب نزولاً وجردت على منطقتة بروجها من البروق نصولاً وأنعتت الرياح لما خلقت إليها".

أهلها الأضليون هم عرب كنعانيون، عرفوا بالبذل والصلاح والصفاء، صفت، وقيل: صفد؛ وتعد صفد من مدن فلسطين التاريخية القديمة، زعم تبدل ظروف سيادتها، وتغير ملامح غروبها. ظلت حاضرة في كتب التاريخ والبُلدان والحضارات القديمة. فيها جامع الأحمر أو الظاهر ببزرس، وجامع السوق، ومجمع بنات يعقوب، وزاوية الشيخ العثماني، ونرج الساعة، والقلعة، وغيرها. دخلها الإسلام مع وصول الجيوش الإسلامية إلى الشمال الفلسطيني فاتحة، بقيادة الصحابي شريح بن حسنة - رضي الله عنه -، احتلها الصليبيون عام ألف ومئة وأربعين للميلاد، وبنوا فيها حصناً. وبعد انتصار صلاح الدين في معركة حطين حاصر مدينة صفد، وهزم الصليبيين، وتولى المسلمون زمام أمرها. ومهما دارت عجلة الزمن، تظل لصفد عراقاً ومكانة حضارية غربية في ذاكرة الزمن وذاكرة أبنائها، الذين ينظرون إليها عاصمة الجليل الجميلة، وينقى هواؤها

شفاء لكل لاجئ مضور بالبعد عنها، والله ذر المنتبئ حين قال:

لك يا منازل في القلوب منازل أقفرت أنت وهن منك أوائل

جمخ الزمان فلا لذيذ خالص مما يشوب ولا سرور كامل



نص الاستماع : نموذج الامتحان (الدين المعاملة)

حَفَلِ التَّارِيخُ الْإِنْسَانِي بِكَثِيرٍ مِنَ الشَّخْصِيَّاتِ، الَّتِي سَطَّرَتْ بِحُرُوفٍ مِنْ نُورٍ قِصَصاً لِلْبُطُولَةِ وَالشَّجَاعَةِ وَالْعَبْقَرِيَّةِ الْفِدَّةِ، فَظَلَّتْ سِيرَتُهَا خَالِدَةً عَلَى صَفْحَاتِ الزَّمَنِ الْمَشْرِقِ .وَأَعْلَنَ مِنْ أَلَمِهَا قَائِدًا سَطَعَ نَجْمُهُ فِي سَمَاءِ الْفُرُوسِيَّةِ وَالْعَبْقَرِيَّةِ الْعَسْكَرِيَّةِ، الْحَكِيمَةِ، إِنَّهُ الْقَائِدُ الْإِسْلَامِيُّ الْبَطْلُ خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ، صَاحِبُ الصُّوَلَاتِ وَالْجَوْلَاتِ فِي الْمَحَافِظَةِ عَلَى هَيْبَةِ الْإِسْلَامِ هُوَ ابْنُ الْوَلِيدِ بْنِ الْمُغِيرَةِ الْمَخْزُومِي، مِنْ صَنَادِيدِ قُرَيْشٍ وَشَجْعَانِيَا، وَمِنْ قَادَتِهَا الْعَسْكَرِيِّينَ وَأَشْرَافِهَا، عُرِفَ بِالنُّبُوغِ الْعَسْكَرِيِّ وَالِدَاهِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ، وَيُؤَكِّدُ ذَلِكَ مَا حَدَّثَ يَوْمَ أُحُدٍ مِنْ قَلْبِهِ سَيَّرَ الْمَعْرَكَةَ، وَتَرَبُّصَهُ بِالرُّمَاهِ، وَمُبَاغَاتِهِ الْمُسْلِمِينَ مِنْ خَلْفِهِمْ . قَدِمَ إِلَى الْمَدِينَةِ مُسْلِمًا فِي السَّنَةِ السَّادِسَةِ لِلْهِجْرَةِ بَعْدَ صَلْحِ الْحُدَيْبِيَّةِ، فَقَوِيَتْ شَوْكَةُ الْمُسْلِمِينَ بِهِ، وَأَصْبَحَ سَيْفًا لِلْحَقِّ، يَجْزُ شَافَةَ الْبَاطِلِ؛ حَتَّى سُمِّيَ سَيْفَ اللَّهِ الْمَسْلُوقِ . وَقَالَ فِيهِ خَلِيفَةُ الْمُسْلِمِينَ أَبُو بَكْرٍ الصِّدِّيقُ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: " لَقَدْ عَجَزَتِ النِّسَاءُ أَنْ يَلِدْنَ مِثْلَ خَالِدٍ، وَفِي الْعَامِ الثَّامِنِ لِلْهِجْرَةِ تَوَلَّى خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ قِيَادَةَ الْجِيُوشِ الْإِسْلَامِيَّةِ فِي غَزْوَةِ مُؤْتَةَ، بَعْدَ اسْتِشْهَادِ قَادَةِ الْخَمَلَةِ الثَّلَاثَةِ، وَتَجَلَّتْ بِرَاعَةُ خَالِدٍ فِي مُحَاصِرَةِ الْأَعْدَاءِ وَتَأْمِينِ السَّلَامَةِ لِلْمُسْلِمِينَ، وَكَانَ لِخَالِدٍ دَوْرٌ بَارِزٌ فِي تَأْمِينِ الْجَنْبَةِ الْدَاخِلِيَّةِ لِلدَّوْلَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ بَعْدَ إِخْمَادِ فِتْنَةِ الرِّدَّةِ ، ثُمَّ اتَّجَهَ إِلَى تَأْمِينِ الْحُدُودِ الْمُتَاخِمَةِ لِدَوْلَتِي الْفُرْسِ وَالرُّومِ، وَظَلَّتِ الْحُدُودُ فِي حَالَةٍ اضْطِرَابٍ؛ مَا دَفَعَ الصِّدِّيقَ لِتَكْوِينِ أَرْبَعِ فِرَقٍ هُجُومِيَّةٍ، تَتَوَجَّهُُ إِلَى بِلَادِ الشَّامِ وَبِخَبْرَةِ الْقَائِدِ الْمُحَنِّكَ، فَسَمَّ جَيْشَهُ نِصْفَيْنِ، يَبْقَى النِّصْفُ الْأَوَّلُ فِي الْعِرَاقِ، وَيَسِيرُ هُوَ بِالنِّصْفِ الثَّانِي إِلَى الْيَزْمُوكِ؛ لِيَكُونَ مَدَدًا لِجِيُوشِ الْمُسْلِمِينَ هُنَاكَ . مَا أَعْظَمَ خَالِدًا ! أَنْجَزَ مَا عَلَيْهِ مِنْ فُتُوحَاتٍ، وَتَصَدَّرَ مَلَاحِمَ الْبُطُولَةِ، وَظَلَّ مِثَالًا لِلْقَائِدِ الْعَبْقَرِيِّ وَمَاتَ شَجَاعًا، وَعِنْدَمَا حَضَرَتْهُ الْوَفَاةُ، قَالَ قَوْلَتَهُ الشَّهِيرَةَ لَقِيْتُ كَذَا وَكَذَا رَحْفًا، وَمَا فِي جَسَدِي شَيْرٌ إِلَّا وَفِيهِ ضَرْبَةٌ بِسَيْفٍ، أَوْ رَمِيَّةٌ بِسَهْمٍ، أَوْ طَعْنَةٌ بِرُمْحٍ، وَهِيَ أَنَا أَمُوتُ عَلَى فِرَاشِي حَتْفَ أَنْفِي، كَمَا يَمُوتُ الْبَعِيرُ، فَلَا نَامَتْ أَعْيُنُ الْجُبْنَاءِ "



ملحق الإملاء

قطعة الإملاء

ثواب الصدقة

لقد حرص الإسلام على حماية الفرد في المجتمع من الفقر والحرمان وذل السؤال ، فقرر للفقراء ، حقا معلوما في أموال الأغنياء فقد دعا القادرين إلى مواصلة العطاء دون الوقوف عند حد الزكاة و الإكثار من الصدقة لما لها من أجر عظيم كما قال الله تعالى : (مثل الذين ينفقون أموالهم في سبيل الله كمثل حبة أنبتت سبع سنابل في كل سنبله مائة حبة و الله يضاعف لمن يشاء والله واسعٌ عليمٌ) و للصدقة أبواب كثيرة كبناء المساجد والمستشفيات أو حفر بئر ماء للسبيل أو كفالة الأيتام وغيرها و هنيئا لمن سعى للفوز برضا الله .

قطعة الإملاء

(لقد جاء الإسلام بالنور و سما بالإنسان وارتقى به نحو الأفضل ، و علا من شأنه فأخى بين المسلمين و محا العداوات القديمة، كما ربى الإسلام أفراد المجتمع على المحبة والألفة والتعاون، فألبس الفقير كساءً ، و أطعم الجائع طعاماً و بذلك نجا المسلمون كلهم واختفى الربا وأصبحوا أعزة)