

منطقة غرب الوسطى التعليمية

مَجْمَع اللّغة العربية المدرسي

موقع الميار التعليمي  
www.mayar-edu.net

# مادة مراجعة في اللّغة

## العربية

### للصّف الثّاسع



## الأساسي



إعداد

### مَجْمَع اللّغة العربية

## المدرسي

إشراف: أ. حنان أحمد غنيم

مختص تربوي لغة عربية

### الفصل الدّراسي الثّاني

مارس 2019م

تنسيق : أمينة حسن شليم

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - عَنِ النَّبِيِّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: مَنْ مَسَّ مِنْ مَسِّهِ مِنْ مُؤْمِنٍ كُرْبَةً مِنْ كُرْبِ الدُّنْيَا، نَفَسَ اللَّهُ عَنْهُ كُرْبَةً مِنْ كُرْبِ يَوْمِ الْقِيَامَةِ، وَمَنْ يَسَّرَ عَلَى مُعْسِرٍ يَسَّرَ اللَّهُ عَلَيْهِ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ، وَمَنْ سَتَرَ مُسْلِمًا سَتَرَهُ اللَّهُ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ، وَاللَّهُ فِي عَوْنِ الْعَبْدِ مَا كَانَ الْعَبْدُ فِي عَوْنِ أَخِيهِ، وَمَنْ سَلَكَ طَرِيقًا يَلْتَمِسُ فِيهِ عِلْمًا سَهَّلَ اللَّهُ لَهُ طَرِيقًا إِلَى الْجَنَّةِ. وَمَا اجْتَمَعَ قَوْمٌ فِي بَيْتٍ مِنْ بُيُوتِ اللَّهِ، يَتْلُونَ كِتَابَ اللَّهِ، وَيَتَدَارَسُونَهُ بَيْنَهُمْ إِلَّا نَزَلَتْ عَلَيْهِمُ السَّكِينَةُ، وَعَشِيَتْهُمْ الرَّحْمَةُ، وَحَفَّتْهُمُ الْمَلَائِكَةُ، وَذَكَرَهُمُ اللَّهُ فِيمَنْ عِنْدَهُ. وَمَنْ بَطَأَ بِهِ عَمَلُهُ لَمْ يُسْرَعْ بِهِ نَسَبُهُ " رواه مُسْلِمٌ .

1- الجزاء من جنس العمل . وضح ذلك كما ورد في

الحديث .

2- يدعو الحديث إلى فكرتين أساسيتين : 1- ..... 2- .....

3- فسّر معني ما تحته خط :

أ- "كلّ نفس ذائقة الموت" . ( ..... ) نفس الله عن المؤمنين كربهم .  
( ..... )

4- ( يلتمس في ) ضع التركيب اللغوي في جملة

تامة : .....

5- والله في عون العبد مادام العبد في عون أخيه ، القيمة المستفادة من الحديث

السابق.....

6- جمع/الدنيا : ..... مرادف/ حقتهم : .....

7- حاكِ النمط اللغوي السابق : مَنْ بَطَأَ بِهِ عَمَلُهُ لَمْ

يسرع به نسبه

من ..... لم .....

8- نزلت عليهم السكينة وعشيتهم الرحمة . تعبير يدل

على : .....

### الحديث السابع :

وَقَالَ - تَعَالَى - إِنَّ اللَّهَ كَتَبَ الْحَسَنَاتِ وَالسَّيِّئَاتِ، ثُمَّ بَيَّنَ ذَلِكَ، فَمَنْ هَمَّ بِحَسَنَةٍ فَلَمْ يَعْمَلْهَا كَتَبَهَا اللَّهُ -تَبَارَكَ وَتَعَالَى- عِنْدَهُ حَسَنَةً كَامِلَةً، وَإِنْ هَمَّ بِفَعْمَلْهَا كَتَبَهَا اللَّهُ عَشْرَ حَسَنَاتٍ إِلَى سَبْعِينَ ضِعْفٍ إِلَى أضعاف كثيرة، وَإِنْ هَمَّ بِسَيِّئَةٍ فَلَمْ يَعْمَلْهَا كَتَبَهَا اللَّهُ - تَعَالَى- عِنْدَهُ حَسَنَةً كَامِلَةً، وَإِنْ هَمَّ بِفَعْمَلْهَا كَتَبَهَا اللَّهُ سَيِّئَةً ((مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ))

1- متى تكتب الحسنة حسنة كاملة ومتى تضاعف

الحسنات ؟ .....

2- تظهر رحمة الله واسعة في الحديث وضح

ذلك .....

3- ما الفكرة العامة التي يدعو إليها الحديث

السابق؟ .....

4- فسّر معني ما تحته خط .

1) أصابنا هَمٌّ لما يحدث في القدس . ( ..... )

2) هَمَّ المسلم بفعل الخير . ( ..... )

3) هَمَّ رجال مؤمنون . ( ..... )

5- ضع التركيب ( يروي عن - يروي لـ ) في جملة من تعبيرك .

.....

6- دعا الإسلام إلى الإكثار من عمل الحسنات . كيف تجلت هذه القيمة في الحديث ؟

.....

ملحة مراجعة في اللغة العربية - قوله: ( **الخصنات تسع لسينات** ) : **الفصل الدراسي الثاني**  
سلب ، جناس ، سجع ) - **مارس 2019م**

- 8- ( إن همّ بها فعملها كتبها الله سيئة واحدة ) أسلوب ..... أداته : .....  
9- ما دلالة ذكر كاملة مع حسنة ، وواحدة مع سيئة في الحديث السابق ؟ .....

### المفعول به .

- 1- **اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين :**  
1- جميع ما يلي أفعال متعدية ما عدا : ( ا- درس ب- سأل ج- غضب د- قطف )  
2- الجملة التي اشتملت على مفعول به منصوب بعلامة نصب فرعية :  
أ- روى لنا جدى قصةً مثيرة ب- كسر الطفل العصا ج- استقبلت هدى والدها د- شاهدت فاك مبتسماً  
3- جميع الأفعال التالية متعدية لثلاثة مفاعيل ما عدا: ( أ- أخبر ب- حدّث ج- رأى د- أنبأ )  
4- رأيت السماء **ممطرة** ، ما تحته خط : ( ا- مفعول به ثانٍ ب- مفعول به أول ج- حال د- مفعول لأجله )  
2- **أجب بحسب المطلوب :**  
1) احترمك لشهامتك ( حدد المفعول به ونوعه ) المفعول به .....  
نوعه .....  
2) هتأت هذه الطالبة . **المفعول به في الجملة السابقة** : ..... ( هذه - التاء الضمير - الطالبة )  
3) منحّت هذه الطالبة كتاباً ( حدد المفعولين ) 1- .....  
2- .....

### اقرأ ، ثمّ هات المطلوب :

جعل الفلسطيني لمواسمه طقوس عونة متوارثة ، يجتمع الفلاحون للسمر ليلاً وينثرون الحكايات ويتبادلون المواويل ، ويتخذون خلل القمح منامات لهم ، ثم يبكرون لدرس الحَبّ وتخزينه .

### 1) استخرج من القطعة :

- مفعولاً به منصوباً بعلامة فرعية: ..... ، مفعولاً به منصوباً بعلامة أصلية : .....  
- فعلاً متعدياً لمفعولين: المفعول الأول : ..... المفعول الثاني : .....

### أعرب ما تحته خط

شَيَّدت الدولة **المباني** .

قلم البستاني **الشجرات** .

يدخل الله **المؤمنين**

**الجنة** .

"إنما يخشى **الله** من عباده العلماء".

**فسّر سبب كتابة الهمزة**

**وصلاً:**

الكلمة	الإاء
ة	رأب
المباني	
الشجرات	
المؤمنين	
الجنة	
الله	

السبب	الكلمة
	اعمل

**صوّب الخطأ الإملائي فيما يلي :**

- 1- هاجر ابن الخطاب إلى المدين . ( ..... ) 2- الإتحاد قوة والتفرق ضعف .  
(.....)
- 3- إستنكر العالم كله قتل المدنيين ( ..... ) 4- إختبر معلوماتك .  
(.....)
- 5- إبتسامتك في وجه أخيك صدقة ( ..... ) 6- أجب عن السؤال اجابة كاملة  
(.....)

**التعبير**

**أكمل :- 1- الاستدعاء**

هو : .....

**1- اذكر عناصر الاستدعاء**

- 1- ..... 2- ..... 3- .....
- 4- ..... 5- ..... 6- .....
- 7- ..... 8- .....

**اكتب استدعاءً موضوعه طلب الانضمام إلى عضوية مكتبة الجامعة الإسلامية :**

.....

.....

.....

.....

.....

**البلاغ**

التقسيم هو : .....

تظهر أهمية التقسيم في 1- ..... 2- .....

**اشرح التقسيم فيما يلي :-**

1- إن يعلموا الخير يخفوه وإن علموا شراً أذاعوا وإن لم يعلموا كذبوا

2- فصول السنة أربعة : خريف ، شتاء ، ربيع ، صيف

3- قال الشاعر : فإن الحقّ مقطعة ثلاث : يمينٌ أو نفار أو جلاء .

**( صغد حصن الجليل )**

( أعادها المماليك مرة أخرى من الصليبيين بقيادة الظاهر بيبرس ، الذي جدد مبانيتها ، وكانت إحدى بنايات السلطنة في بلاد الشام، ومركزاً دينياً مهماً ، ثم دخلت في حكم العثمانيين، وممن حكمها الشيخ ظاهر العمر والوالي أحمد باشا الجزائر واضطر نابليون إلى احتلال صغد قبل وصوله عكا ومحاصرتها، ومهما دارت عجلة الزمن تظل لصغد عراقية ومكانة حضارية ويبقى هواؤها شفاء لكل لاجئ مصدور بالبعد عنها. والله در المتنبى حين قال :

جمع الزمان فلا لذيق خالص  
في القلوب منازل  
أقمرت أنت وهن منك أو اهل  
مما يشوب ولا سرور كامل

3. مءنة صءء منبعة عصة على الاءءءءءء . اءءر السبب:

4. القاءء الءى ءرر صءء من الصلبلبل هو.....

مهما ءارء عءلة الزمن . اشءر الجمال فب

العبارة .

5. مرافء/العراقة : مفرد/ممالبك :

أ- لك با منازل فب القلوب منازل . أسلوب : .....

ب- ءعبفر فوءب بـ : .....

ء- اسءءءر ءءسناً بءبعياً مبلناً نوعه

وفاءءءه : .....

8. اسءءءر من الفقرة : مفعولاً به : .....

نوعه : .....

مفعولاً فبه : .....

9. أ. ( اضطرر ) همزة وصل . السبب .....

ب. ( أءاء ) همزة قطع . السبب .....

10. الفكرة العامة للفقرة السابقة هب :

( أ- ءاربخ مءبنة صءء ب - صءء أثناء العصور الإءءلمبة ء - صءء ءءء ءءم الصهائنة )

11. هواؤها شفاء لكل لاءب مءءور بالبعء عنها. ءعبفر فوءب

ب.....

ب- ( هواؤها ) ، ( لاءب ) ما سبب رسم همزة بهذا الشكل ؟

هواؤها : .....

- الضمفر فب كلمة ( هواؤها ) بعود على.....

12. مهما ءارء عءلة الزمن ءظل لصفء عراقة ومكانة ءضاربة . أكمل مءاكباً النمط

السابق :

مهما ..... ءظل .....

13. لله ءر المءءبب . أسلوب .....

14. لن بسءءبب العءو نزع صءء منا . ءلل على ءلك من ءلال الفقرة .

.....

15. وظف مفرد ( أوائل ) فب ءملة من

ءعبفرك : .....

16. صءء باقبة فب ءاكرة أهلها ، اءءر

السبب : .....

17. قال كبار الصهائنة سابقاً: ( الكبار فموءون والصغار فبسون ) ناقش العبارة السابقة

فب ضوء فهمك للءرس السابق

.....

قال الشاعر : ( 1- 4 ) ( سءرءء فوما )

نصوص :

ونءرق فب ءافءاء المنب

سءرءء فوما إلى ءبفا

وءنأب المسافاء ما ببلنا

سءرءء مهما فمر الزمان

على ءرب عوءءنا موهنا

فببا قلب مهلاً ولا ءرءم

رفوف الطبفر وءن هنا

بعرز علبنا عءاً أن ءعود

1. مادة مراجعة يومياً اللغة العربية - للصف التاسع والعاشر والدراسي الثاني  
2. الحي المقصود هو ..... مارس 2019م

3. وضح البعد الزمني والمكاني للعودة

.....

4. ما أمنيات الفلسطيني؟

5. كل الأفكار متممة إلى الأبيات ما عدا :

( حتمية العودة للوطن - الطبيعة تشارك الشاعر عودته - الانتظار وعدم الاستعجال لتحقيق العودة )

6. فرق في المعنى بين ما تحته خط .

1- الله عز وجل خالق كل شيء. (.....) يعز علينا غداً أن نعود .  
(.....)

2- يعز الأصدقاء وقت الشدائد. (.....)

7. اختر الإجابة الصحيحة :

8. عاطفة الشاعر في النص : ( وطنية - دينية - إنسانية )

9. مفرد كلمة ( المنى ) : ( أمنية - منية - أماني )

10. تنأى المسافات ما بيننا ( ما ) في العبارة : ( مصدرية - نافية - زائدة - موصولة )

11. ( نغرق في دافئ المنى ) . اشرح الجمال في العبارة السابقة.

.....

12. سنرجع مهما يمرّ الزمان : أسلوب : مكوناته : .....

13. اشرح البيت الرابع بأسلوبك : .....

14. ( سنرجع إلى ) ضع التركيب السابق في جملة من تعبيرك .

.....

15. مضاد : تنأى : جمع : الزمان : مفرد :

رفوف : .....

16. ( نحن هنا ) . هنا اسم إشارة يشير إلى .....

17. استخرج من الأبيات : مفعولاً فيه : نوعه : مفعولاً مطلقاً :

.....

18. أعرب الكلمات المخطوطة :

• المنى : .....

• ترتم : .....

• تعود : .....

.....  
رفوف :

19. ( يعز علينا غداً أن تعود رفوف الطيور ونحن هنا ) حاك النمط اللغوي السابق.

يعز ..... أن ..... ونحن .....

ما دلالة استخدام الشاعر لفظة ( سنرجع ) بصيغة

الجمع ؟ .....

20. أكمل مما تحفظ الأبيات التالية :

1. فيا قلب مهلاً ولا

ترنم .....

2. هنالك عند التلال تلال .....

3. هدوء انتظار شجى الغنا .

ثالثاً / التعبير .

## القواعد

### 1. أكمل ما يلي

- اسم منصوب يدل على زمان حدوث الفعل أو مكانه ويتضمن معنى حرف الجر (في)
- ينقسم المفعول فيه إلى قسمين هما :

9

### • أكمل حسب المطلوب مما بين القوسين :

1. استعدّ المجاهدون \_\_\_\_\_ للمعركة  
( ظرف زمان )
2. جلسنا \_\_\_\_\_  
( ظرف مكان )
3. صليْتُ \_\_\_\_\_  
( ظرف زمان )
4. مدرستنا \_\_\_\_\_ البحر  
( ظرف مكان )

### • أجب حسب المطلوب مما بين القوسين :

1. ذهبنا إلى الرحلة صباح الخميس ( احذف المضاف إليه في الجملة )
2. تورق الأشجار في الربيع ( اجعل الاسم المجرور ظرفاً )
3. وظف الظروف التالية في جمل من تعبيرك بحيث تكون ظرف زمان مرة و ظرف مكان تارة أخرى.

قبل : \_\_\_\_\_  
بعد : \_\_\_\_\_  
عند : \_\_\_\_\_

### 6. أعرب ما تحته خط:

- زرنا المتحف في يوم الخميس . (.....)
- زرتك يوماً . (.....)
- ينتقل النحل بين الأزهار . (.....)
- انتظرْتُ صديقي عند المسجد . (.....)
- انتظرْتُ صديقي عند العشاء . (.....)

الإملاء / الإملاء .

(1) بين سبب رسم الهمزة وصلًا أو سقوطًا 2019م

الكلمة	السبب
احترام	ب
إكرام	
استفدت	
إبراهيم	

(2) صوّب الأخطاء الإملائية فيما يلي :

- 1- أنتصر المجاهدون في المعركة . (.....) 2- اقبل المسلم على الله . (.....)
- 3- أيها المسلم إبتسم للحياة . (.....) 4. استعان المسلم بالله إستعانة . (.....)
5. الخالق إسم من اسماء الله الحسنى . (.....)

الإملاء / الإملاء

(3) اختر الإجابة الصحيحة مما يلي :

- 1- القيس شاعر جاهلي : ( امرؤ - امرء - امرئ )
- 2- كل الهمزات الأتية وصل ما عدا: ( اجتهد - أكرم - اقرأ )
- 4 كل الهمزات الأتية قطع ما عدا \_\_\_\_\_ : ( إكرام - احترام - إسماعيل - إلى )

البلاغ

اشح التقسيم فيما يلي وبين فائدته :

- 1- الظروف نوعان : زمان ومكان.
- 2- لا يلاقي العدو إلا ثلاثا : شجاعاً أراد الشهرة ، شجاعاً أراد الثروة ، مخلصاً أراد الجنة .
- 3- الدهر يومان : يومٌ لك، ويوم عليك .
- 4- تركت النكبة الناس بين: صامد في أرضه ، ومغترب عن وطنه ، وأسير في زنرانتة ، وشهيد حيٌّ يرزق عند الله
- 5- زائر القدس داخل إليها ، خارج منها ، معتكف فيها .

من درس ( قناص يخطف بصره ):

(لم يعد يوسف ذلك الطفل الذي كان يكفيه الانتباه إلى شرح المعلم، كي يحجز مرتبةً متقدمةً من أوائل الصف، تراجع ترتيبه، لم تعد كرة القدم التي كانت ترقد إلى جانب وسادته تراود خياله، ابتعدت عن عينه ألعاب (الأثاري)، أصبح كل همه الآن الابتعاد عن باقي أقرانه، تحولت الصورة أمامه إلى خيالاتٍ، كل أحلامه الآن محصورةً في تغيير تلك العين الزجاجية التي زاد عمرها على العاميين، حتى الدواء الذي حملهُ أبوه من مستشفى الرياض الخاص بتنظيف باطن العين نفذ، ولم تُجدِ محاولات الأب نفعاً في سبيل إيجاده أو توفيره.)

1. ما الفكرة الرئيسة للفقرة السابقة؟ .....



3. ما أحلام يوسف الجديدة بعد الإصابة؟
4. مرادف: ترقد: \_\_\_\_\_ ، مضاد: باطن: \_\_\_\_\_
5. ضع التركيب (ابتعد عن) في جملة من تعبيرك.
6. (كان يكفيه الانتباه إلى شرح المعلم، كي يحجز مرتبة متقدمة) حاك النمط اللغوي السابق:
7. كان ..... كي .....  
(كل أحلامه الآن محصورة في تغيير تلك العين الزجاجية) علام تدل العبارة؟

### من نص (رسالة من الزنزانة إلى أمي)

يأتي مع الطير الباكيات على الديار  
يأتي مع المطر المحلق فوق أطلال المآسي والألم  
أماه يا أحلى نغم..  
يامن خلقت وجودي المشهود من جوف العدم  
كبر الأسير وأبرقت عيناه..  
وهفا الفؤاد إلى الحياة..  
أماه هللت النجوم على القمم..



1. بين الشاعر فضل أمه عليه. وضح ذلك.
2. شاركت عناصر الطبيعة الشاعر تجربته الشعورية. اذكر الألفاظ الدالة على ذلك.
3. انثر الأبيات السابقة نثراً أدبياً وافياً.
4. مرادف/ أبرقت: \_\_\_\_\_ ، جمع/ فؤاد \_\_\_\_\_
5. اشرح الجمال في (أماه هللت النجوم على القمم).
6. ما واجبنا تجاه الأسرى والمعتقلين؟
7. ما العاطفة المسيطرة على الشاعر في النص؟
8. اكتب مما تحفظ. الموكب الموعود شق طريقه عبر البحار \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ يخترق الجدار.

### البلاغة

• **أجب بـ (نعم) أمام العبارة الصحيحة وبـ (لا) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي:**

1. ( ) التورية تعني إظهار الأشياء على حقيقتها.
2. ( ) التورية من المحسنات البديعية اللفظية.
3. ( ) استخدام بعض البلاغيين مصطلح الإيهام بدلاً عن التورية.
4. ( ) إذا حمل اللفظ معنيين متضادين وقعت التورية.

ملحة من اجعة الفقرة الثانية كيمياء تلي: والصفا والتلويحاً شوقي الفصل الدراسي الثاني  
1. يقولون إن الشوق نار ولوثة مارس 2019 كما قال شوقي اليوم أصبح بارداً

2. كم تألمت عندما قضمت التفاحة  
وأدركت كم جنى عليّ سيني
3. جودوا لنسجع بالمديح على علاكم  
سرمداً  
فالطير أحسن ما تغرّد عندما يقع  
الندى

القواعد

1. المفعول المطلق هو: .....
2. المفعول فيه: .....
3. المفعول لأجله: .....

**اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب عما يليها:**

وهذا التطور التكنولوجي المتدفق، يدفعنا دفعاً نحو التغيير، بل يسير بنا سيراً حثيثاً، تجاه التطبيقات العلمية الحديثة في مناحي الحياة محدثة تعديلاً واضحاً في ملامح العالم كله يومياً وتركت بصماتها في كل نشاطٍ يؤديه الإنسان.

**استخرج من الفقرة:**

- مفعولاً به: \_\_\_\_\_ ، مفعولاً مطلقاً: \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_ ، نوعه: \_\_\_\_\_
- مفعولاً فيه: \_\_\_\_\_ ، ونوعه: \_\_\_\_\_

**أعرب ما تحته خط:**

المتدفق
التغيير
كُلُّ
الإنسانُ

**أجب حسب المطلوب:**

- ﴿ أنبت الله النبات من الأرض \_\_\_\_\_ ﴾  
(نائب عن المصدر)
- يزور عليّ المكتبة \_\_\_\_\_  
(مفعول مطلق مبين العدد)
- يحترم محمد والديه \_\_\_\_\_  
(مفعول مطلق لتوكيد المعنى)
- يقاوم الفلسطينيون \_\_\_\_\_ في التحرر.  
(مفعول لأجله)

**اختر الإجابة الصحيحة:**

1. هزت مشاهد الإعصار قلوب الناس هزاً. المفعول المطلق في الجملة:  
( أ- قلوب ب - الإعصار ج - مشاهد د \_\_\_\_\_ هزاً )

مدة مراجعة في اللغة العربية \_\_\_\_\_ للصف التاسع الزل. الفصل الدراسي الثاني خشيية  
ج \_\_\_\_\_ خشيية د \_\_\_\_\_ خشيية - مارس 2019

3. الجملة التي نابت فيها الصفة عن المفعول المطلق:  
(ا- ينام الطفل نوماً ب - ينام الطفل تنويماً ج - ينام الطفل عميقاً د -  
ينام الطفل مناماً)

الإملاء:

• بين سبب رسم الكلمات التالية همزة قطع:

أخذ	
أنفق	
إنصافك	
أحترم	
أنا	

التعبير

• اكتب المصطلح:

(-----) هو فعل عقلي وكلامي يشارك فيه طرفان أو أكثر لمناقشة قضية ما للتوصل إلى قرار أو حل ما.

• اكتب حواراً بين شخصين يبحثان عن حل للتخلص من النفايات المتركمة في الحي.

أولاً/ من نص: ( الناس للناس )

فَتَحَدَّثُ بَيْنَهُمْ طُرُقَ انْتِفَاعِ  
لَمَا كَانُوا سِوَى هَمَجِ رُعَاعِ  
بِأَحْجَارٍ تُسَبِّحُ بِالسِّيَاحِ  
وَيَمْنَعُ جَانِبِيهِ مِنَ التَّدَاعِي  
جَمِيعاً بَيْنَ مَرْعِي وَرَاعِ  
لِكُلِّ فِي مَجَالِ العَيْشِ سَاعِ

يَعِيشُ النَّاسُ فِي حَالِ اجْتِمَاعِ  
وَلَوْ سَارُوا عَلَى طُرُقِ انْفِرَادِ  
رَأَيْتُ النَّاسَ كَالْبُنْيَانِ يَسْمُو  
فَيُمْسِكُ بَعْضُهُ بَعْضاً فَيَقْوَى  
كَذَاكَ النَّاسُ مِنْ عَجْمٍ وَغَرْبِ  
قَدْ اشْتَبَكَتْ مَصَالِحُهُمْ فُكُلٌ



1. كيف تكون حياة الناس في ظل الاجتماع والانفراد؟

2. ما أثر التعاون على المجتمع؟

3. انثر البيت الأول بأسلوب أدبي.....

4. ما موقف الشاعر من انفراد الناس

وتفرقهم؟

5. (مرادف): (السياع) ----- جمع: ( حال -----

(مضاد): (يسمو) ----- مفرد: (الطرق)-----

6. تجلى في البيت الثالث صورة جمالية وضحتها.

7. ما دلالة (لما كانوا سوى همج رعاع)؟

8. اختر الإجابة الصحيحة:

مدة مراجعة في اللغة العربية (البيات) الصف التاسع وطنية - ذاتية دراسية الثاني

- ما علاقة البيت (الرابع) (الثالث؟) مارس (مفاتيح - نتحة - تعليبية)
- ما نوع الباء (في) بالحجارة)----- (إصاقية-استعانة - سببية)

9. **وضح التقسيم فيما يلي :**

كذالك النَّاسُ مِنْ عَجَمٍ وَعَرَبٍ جَمِيعاً بَيْنَ مَرْعِيٍّ وَرَاعٍ

11. اكتب البيت الذي يحمل هذا المعنى: (الناس للناس من بدو وحاضرة) ( لبعض وإن لم يشعروا خدم

12. قد اشتبكت مصالحتهم ..... (أكمل البيت)

### من درس ( كيف نعتني بأنفسنا؟ )

فَنَحْنُ إِذْنُ فِي حَاجَةٍ إِلَى أَنْ نُرَبِّيَ أَنْفُسَنَا، وَنُعَوِّدَهَا مُنْذُ الصِّبَا عَادَاتٍ تَلْزَمُنَا مَدَى حَيَاتِنَا؛ فَتَزِدُنَا سَعَادَتُنَا وَتَنْتُمُّ مَنَفَعَتُنَا لِأَنْفُسِنَا، وَلِغَيْرِنَا... وَأَهْمُ هَذِهِ الْعَادَاتِ تِلْكَ الَّتِي تَحْفَظُ لَنَا صِحَّتَنَا مَدَى حَيَاتِنَا، فَإِنَّهُ لَا هِنَاءَ وَلَا تَمَتُّعَ بِلا صِحَّةٍ. وَقَدْ قِيلَ: إِنَّ مِنَ النَّاسِ مَنْ يَحْفَرُ قَبْرَهُ بِأَسْنَانِهِ؛ لِكثْرَةِ نَهْمِهِ. وَلَكِنَّا نَعْرِفُ الْآنَ أَنَّ الصِّحَّةَ تُضَيِّعُ بِأَشْيَاءَ أُخْرَى أَيْضاً غَيْرَ الطَّعَامِ، مِنْهَا قَلَّةُ الرِّيَاضَةِ، وَمِنْهَا اغْتِيَاذُ الشَّرَابِ، أَوْ سَائِرِ الْمُخْذِرَاتِ

1. ما أهم العادات التي يجب أن نربي عليها أنفسنا؟

2. اذكر أموراً تهدر الصحة.....

3. ما الفكرة المناسبة للفقرة السابقة؟

4. **فسِّر ما فوق الخط:**

1. احرص يا بُني على ممارسة الرياضة منذ **الصِّبَا**. (.....) ب- سلام من **صبا** بردى أرق (.....)

أ- يجب على سائر المسلمين التحلّي بالقيم. (.....) ب - كن **سائراً** نحو هدفك بثقة (.....)

5. وظّف التركيب اللغوي التالي ( تحفظ لـ ) في جملة من

تعبيرك: .....

6. كيف تعتنى بصحتك؟ .....

7. هات المطلوب **مرادف** (نهم): ..... **مضاد** (الهناء): .....

8. **حاك** النمط اللغوي التالي: إنه لا هناء ولا تمتع بلا صحة.

إِنَّهُ ..... ولا .....

9. ما علاقة لكثرة نهمه بما سبقها؟ .....

### من درس ( هكذا عاش أجدادنا )

إِنَّ كُلَّ مَا تَوَارَثَهُ الْفِلَسْطِينِيُّ جَيْلاً بَعْدَ جَيْلٍ، يُشِيرُ إِلَى مَا تَمَتَّعَ بِهِ آبَاؤُهُ وَأَجْدَادُهُ مِنْ تَعَاوُنٍ، وَمَا جَعَلُوهُ مِنْ عَوْنَةٍ بَيْنَهُمْ فِي الْأَفْرَاحِ وَالْأْتْرَاحِ، وَفِي الْمَوَاسِمِ الْمُخْتَلَفَةِ؛ ذَلِكَ أَنَّ وَاقِعَ الْحَيَاةِ الزَّرَاعِيَّةِ وَالْحَرْفِيَّةِ الَّتِي اعْتَمَدَ عَلَيْهَا الْفِلَسْطِينِيُّ فِي حَيَاتِهِ وَأَنَّ فِطْرَتَهُ الْإِنْسَانِيَّةَ الَّتِي تَرَاهُ مَدْنِيّاً بِطَبْعِهِ، جَعَلَا هَذَا النَّهْجَ ضَرْورَةً مُلِحَّةً ؛ لِتَحْقِيقِ أَهْدَافِهِ وَمَسَاعِيهِ

1. ما المقصود بالعونة؟ .....

3. الفكرة المناسبة للفقرة

السابقة: .....

4. فرّق في المعنى لما تحته خط:

- " فِطْرَةُ اللَّهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا " (.....)
- من فَطَرَ صائماً فأجره على الله. (.....)
- يحرص بعض الناس على تناول **الفطر** (.....)

5. وظف التركيب اللغوي ( جعل لـ ) (في جملة من إنشائك

- مرادف : يُشِيرُ : ..... مضاد : **دَائِمَةٌ** : ..... جمع : **حِيل** : ..... مفرد :

**مساعيه** : .....

6. حاك النمط اللغوي التالي محاكاة سليمة:

إِنَّ كُلَّ مَا تَوَارَتْهُ الْفِلَسْطِينِيُّ جَيْلاً بَعْدَ جَيْلٍ، يُشِيرُ إِلَى مَا تَمَتَّعَ بِهِ آبَاؤُهُ وَأَجْدَادُهُ مِنْ تَعَاوُنِ  
إِنَّ كُلَّ ..... ، يشير

إلى .....

7. العلاقة بين ( الأفرحِ وَالْأترحِ ) ( طباق - جناس تام - جناس ناقص -

أوج معاً )

8. دلالة ( مدني بطبعه ) ( انطوائي - اجتماعي - يعيش في

المدينة )

الفقرة الثانية من درس) هكذا عاش أجدادنا)

إلى أين أيها الفلّسطيني؟ إلى أم هذه الأرض، إلى الواقفة على التُّخومِ طُوداً في وَجْهِ الغولِ... إلى هذه الشجرة الرُّومِ... وَقَدْ  
أَعْيَتْ جُذُورُهَا مَخَالِبَ الْمُقْتَلِعِينَ، وَمَخَطَّطَاتِهِمْ، وَحَمَتِ الْفِلَسْطِينِيَّ فِي الْجَلِيلِ وَالْقُدْسِ، وَالْخَلِيلِ... إِنَّهَا شَجَرَةُ الزَّيْتُونِ، عُنْوَانُ  
كُنْعَانِيَّةِ هَذِهِ الْأَرْضِ وَكُنْعَانِيَّةِ عَاشِقِيهَا، الَّذِينَ اعْتَادُوا تَبَادُلَ الْحُبِّ وَالْحَبِّ فِي تَشْرِينٍ، وَتَصْنِيعَهُ فِي جَلْسَاتِ الدَّفءِ الْقَادِمِ عَلَى  
أَبْوَابِ الشِّتَاءِ، كَمَا اعْتَادُوا تَنَاوُلَ وَجَبَاتِهِمْ، وَتَبْدِيلَ الْفَاكِهَةِ بِالزَّيْتُونِ مَعَ الْبَاعَةِ الْمُتَجَوِّلِينَ بَيْنَ السُّفُوحِ وَالْوَهَادِ.

- 1- ما الفكرة المناسبة للفقرة السابقة؟ .....
- 2- بم وُصِفَت شجرة الزيتون ؟ وما رأيك في ذلك ؟ .....
- 3- مرادف : ( **طودا** ) ..... ( مفرد : ( **التخوم** )..... )
- 4- جمع: ( **الغول** ) ..... مضاد : ( **الرُّوم** ).....
- 5- وَقَدْ أَعْيَتْ جُذُورُهَا مَخَالِبَ الْمُقْتَلِعِينَ) اشرح الصورة التعبيرية في الجملة السابقة).

6- وَظَّفَ كَلِمَةَ ( حَمَت ) بمعنى مغاير عمّا ورد في

الفقرة.....

7- ما العلاقة بين ( الْحُبِّ وَالْحَبِّ ) ؟ ..... القيمة

البلاغية .....

8- ما المعنى الذي أفاده اسم الإشارة إلى هذه الشجرة

الرُّومِ ؟ .....

- إتھا..... عنوان.....  
10- بم توحى عبارة **عُنُونُ كَنَعَانِيَةٍ هَذِهِ الْأَرْضُ** ؟  
11- شجرة الزيتون أثبتت العونة بمفهومها الحقيقي. بين ذلك: .....

### المفعول معه

#### اختر الإجابة الصحيحة:

1. اسيقظ العامل و ..... (طلوعَ الفجر\* طلوعَ الفجر\* طلوعُ الفجر)
2. حضر المعلم و ..... ( الطالبُ\* الطالب\* هما معا)
3. تصافح القائد و ..... ( الجندي\*الجندي هما معا)
4. وظف كلمة (شروق) في جملة نحوية مفيدة تُعرب مفعولاً معه مع مراعاة الضبط.

#### 5. استخرج المفاعيل من الفقرة التالية .

استدعى الملك الغلام يوماً ، ليهبه هديةً ثمينةً جزاءً أمانته ، ظنَّ الغلام الخبر غير صحيح ، عندما تقدم الغلام من الملك ، أعطاه الملك كيساً من النقود ، فرح الغلام فرحاً شديداً ، وشكر الملك على صنيعه .

1. استخرج : مفعولاً به : ..... علامة الإعراب : .....
2. مفعولاً لأجله : ..... علامة الإعراب : .....
3. مفعولاً مطلقاً : ..... بين نوعه : .....
4. مفعولاً فيه : ..... علامة الإعراب : .....

#### الإملاء:

أكمل بما هو مطلوب مما بين القوسين :

1. ..... المزارع متوكل على الله ( ) . همزة قطع .
2. ..... بالخير بين الناس تلق خيراً . (همزة وصل) .
3. ..... عدنان من المصرف المال الذي ..... فيه ( همزة قطع) .
4. ..... المسلم في قضاء حوائجه على الله فقضى الله حاجته . (همزة وصل)

#### 5. صوّب الخطأ الإملائي في الجمل التالية:

1. إستطاع الإنسان غزو الفضاء (.....).
2. إمتحن اللهُ المؤمنين إمتحاناً (.....).
3. هذا أمرؤ له إثنان من البنات. (.....)
4. إجعل هدفك مرضاة الله، وإعمل على تحقيقه. (.....)
5. الرحمن إسم من أسماء الله الحسنی. (.....)

#### 5. بين سبب الرسم الإملائي لكل مما يلي:

- أ) (اعتماد)----- (أكرم).-----
  - ب) (ابن)----- (احرص) .-----
6. أعرب ما تحته خط إعراباً كاملاً :

1. تَابَ تَوْبَةً صَادِقَةً.....
2. لَقَدْ قَاوَمْتُهُ أَشَدَّ مَقَاوِمَةً.....
3. سَمِعْنَا وَطَاعَةً.....
4. أراقب كلامي خشية الزلّل. ....

القراءة وَمَنْ يَكْتُمُهَا...

اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

حَسِينٌ مُدِيرُ الدَّائِرَةِ، المُجْرِمُ الحَقِيقِيُّ، هُوَ الَّذِي يَرْتَشِي وَيَقْبِضُ بِاسْتِمْرَارٍ، كَأَنَّ المُؤَسَّسَةَ مَزْرَعَةَ أَبِيهِ، يَتَصَرَّفُ فِيهَا كَمَا يَشَاءُ، يَسْرِقُ مِنْ أَمْوَالِهَا فِي كُلِّ يَوْمٍ، وَجَمِيعُ مُوظَّفِي المُؤَسَّسَةِ يَعْلَمُونَ ذَلِكَ عِلْمَ اليَقِينِ، وَلَكِنْ مَنْ ذَا الَّذِي يَجْرُو مِنْهُمْ أَنْ يَتَكَلَّمُوا؟! يَعْرِفُونَ جَمِيعاً نَفوذَ الرَّجُلِ، وَأَقَارِبَهُ، وَأَصْدِقَاءَهُ، وَيَخْشَوْنَ بِأَسْهُ، فَلَا بُدَّ أَنْ تَلْبِسَ التُّهْمَةَ وَاحِداً مِنَ الضُّعَفَاءِ، وَعَمْرٌ هُوَ الحَائِطُ القَصِيرُ.

- 1- لماذا حسين هو المجرم الحقيقي؟
- 2- لماذا لا يجرؤ أحد من الموظفين أن يتكلم؟
- 3- ما الفكرة العامة للفقرة؟
- 4- بين معنى الفعل فيما يلي: - تلبس التهمة واحداً؟ ( ..... )  
- تلبس الطالبة معطفها. ( ..... )  
- تلتبس الأمور على الرجل. ( ..... )
- 5- استخدم التركيب (يجرؤ أن) في جملة من تعبيرك.
- 6- استخرج من الفقرة قيمة وبين أثرها في الحياة.
- 7- حاك النمط التالي:  
ولكن من ذا الذي يجرؤ منهم أن يتكلم؟  
ولكن من ..... من ..... أن .....؟
- 8- اذكر أركان التشبيه فيما يلي: كأن المؤسسة مزرعة أبيه.  
المشبه..... المشبه به..... أداة التشبيه..... وجه الشبه.....
- 9- اشرح الجمال في:  
عمر هو الحائط القصير.....
- 10- القواعد: استخرج من الفقرة السابقة:  
مفعولاً به..... مفعولاً مطلقاً..... مضافاً إليه..... اسماً مجروراً.....  
أعرب ماتحته خط:
- يوم: ..... واحداً:.....
- اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات:  
1- الجملة التي فيها نائب مفعول مطلق: (-يعلمون علم اليقين. 2- يعلمون كل العلم. 3- يعلمون علماً.)  
2- نوع المفعول فيما يلي: يخشون بأسه: (اسم معرب - ضمير متصل - اسم مبني - ضمير منفصل)

البلاغة - عمر هو الحائط القصير. اشرح التورية فيما سبق.

الإملاء: بين سبب ابتداء الكلمات بهمزة وصل أو قطع:

أن: .....

**صوب الخطأ الإملائي فيما يلي:**

المأسسة - يشائ - الضعفاؤ - الحاءط

(.....)

**التعبير: اكتب حواراً عن الرشوة.**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**مُمْتَلَكَاتُنَا الْعَامَّةُ عُنْوَانُ انْتِمَائِنَا**

**اقرأ الفقرة ثم أجب عن الأسئلة:**

وَالْحِفَاطُ عَلَى هَذِهِ الْمُمْتَلَكَاتِ، وَاجِبٌ دِينِيٌّ وَوَطَنِيٌّ وَإِنْسَانِيٌّ، تَحْتُ عَلَيْهِ الشَّرَائِعُ السَّمَاوِيَّةُ، وَتُشْرَعُ الْقَوَانِينُ وَالْأَنْظِمَةُ الْوَضْعِيَّةُ؛ وَتُخَصِّصُ لَهُ الدَّوْلَةُ عَادَةً جُزْءًا كَبِيرًا مِنْ مِيزَانِيَّتِهَا التَّشْغِيلِيَّةِ وَالتَّطْوِيرِيَّةِ، وَتُعْنَى بِصِيَانَتِهَا وَتَحْدِيثِهَا لِمَوَاكِبَةِ الْمُسْتَجِدَّاتِ، وَزِيَادَةِ أَعْدَادِ الْمُتَنْفِعِينَ بِهَا.

1- ما مسؤولية الدولة تجاه الممتلكات العامة؟ .....

2- **الفكرة المناسبة لهذه الفقرة..**

أ- الحفاظ على الممتلكات عمل اختياري. ب- من واجب المسلم الحفاظ على الممتلكات. ج- لا شأن للدولة بالممتلكات العامة .

3- ضع كلمة ( تعنى ) في جملة بمعنى

جديد.....

4- استخدم التركيب (تحت على ) في جملة من

تعبيرك.....

5-

هات/ مفرد

**المستجدات..... جمع: واجب..... مضاد: المتنفعين.....**

6- ما دلالة لفظ الشرائع السماوية في

موقعها؟ .....

7- اشرح جمال التصوير في : تحت عليه الشرائع السماوية.

.....

**القواعد: اختر الإجابة الصحيحة:**

1. **لمواكبة المستجدات.** ما تحته خط يعرب: (أ- مفعولاً به ب- مضافاً ج- مضافاً إليه د- اسماً مجروراً )

2. **الجملة التي فيها مفعول لأجله:**

أ- تعنى بصيانتها وتحديثها لمواكبة المستجدات. ب- تعنى بصيانتها وتحديثها مواكبةً للمستجدات. ج- تعنى بصيانتها عناية كبيرة

**استخرج من الفقرة : اسماً مجروراً..... مضافاً إليه..... مفعولاً**

به.....

**البلاغة: وضع التقسيم فيما يلي :**



### الإملاء

بين سبب ابتداء الكلمات التالية بهمزة وصل أو قطع:

استجدّ: ..... ، إنسان:.....

الحفاظ:.....

- صوّب الخطأ الإملائي فيما يلي : جزئاً:.....الشراء:.....

إنساني:.....

**التعبير:** اكتب رسالة تعزية لأم شهيد.

### إرادة الحياة

اقرأ الأبيات التالية ثم أجب عن الأسئلة:

وعزف الرياح ووقع المطر  
يا أم هل تكرهين البشر  
ومن يستلذ ركوب الخطر  
ويحتقر الميت مهما كبر

وأطرقت أصغي لقصف الرعود  
وقالت لي الأرض لما تساءلت  
أبارك في الناس أهل الطموح  
هو الكون حيّ يحب الحياة

1- من تحب الأرض ومن تكرهه؟

2- اشرح البيت الثاني

بأسلوبك.....

3-

مرادف/أطرقت.....مضاد/تكرهين.....جمع/أم.....مفرد/الرعود.....

4- اشرح جمال التصوير في: عزف الرياح.

5- ما العاطفة المسيطرة على الشاعر؟

6- اشرح التورية في: يحتقر الميت. ....

7- اكتب مما تحفظ البيت الأول من القصيدة.

### القواعد: اختر الإجابة الصحيحة:

1- الجملة التي فيها مضاف إليه : ا- هو الكون الحي. ب- أبارك في الناس أهل الطموح . ج- هل تكرهين البشر؟

2- الجملة التي فيها مفعول به ضمير متصل: ا- هل تكرهين البشر؟ . ب- يحب هذه الحياة . ج- أحبته الحياة.

3- حرف الجر فيما يلي: ..... (أ- مَن ب- في ج- أن د- يا )

استخرج من الأبيات : مضافا إليه..... ، مفعولا به..... ، اسماً مجروراً.....

أعرب ما تحته خط: هو:.....

الميت:.....

### الإملاء: بين سبب ابتداء الكلمات بهمزة وصل أو قطع.

**صوب الخطأ الإملائي فيما يلي:**

إستعداد: ..... آخر: ..... دماء: ..... الكائنات: .....

**أقرأ الأبيات التالية ثم أجب عن الأسئلة : إرادة الحياة**

وَدَمَدَمَتِ الرِّيحُ بَيْنَ الفِجَاجِ  
إِذَا مَا طَمَحْتُ إِلَى غَايَةٍ  
وَمَنْ لَا يُحِبُّ صُعودَ الجِبَالِ  
وَفَوْقَ الجِبَالِ وَتَحْتَ الشَّجَرِ  
رَكِبْتُ المُنَى وَنَسِيتُ الحَذَرَ  
يَعِشُ أَبَدَ الدَّهْرِ بَيْنَ الحُقَرِ

1- ماذا يتعلم الإنسان من الريح؟ .....

2- اشرح البيت الثاني بلغتك. ....

3- مرادف/الفجاج ..... مضاد/نسييت ..... مفرد/المنى ..... جمع:

غاية .....

4- اشرح جمال التصوير في: ركبت المنى. ....

5- العاطفة المسيطرة على الشاعر في الأبيات السابقة ..... ( ذاتية - دينية -

إنسانية - وطنية )

6- **وضّح التقسيم في:**

دمدمت الريح بين الفجاج وفوق الجبال وتحت الشجر.

اكتب مما تحفظ البيت الدال على أن الليل لا يبقى إلى الأبد.

اكتب البيت الثالث من القصيدة: .....

**القواعد: استخراج من الأبيات :**

مفعولا به..... مفعولا فيه..... مضافاً إليه..... اسماً

مجروراً.....

**اختر الإجابة الصحيحة:**

1- الجملة التي فيها مفعول مطلق:

أ-دمدمت الريح كثيراً.	ب-دمدمت الريح دمدمة واحدة.	ج-دمدمت الريح ليلاً.	د-دمدمت الريح تدمدماً.
-----------------------	----------------------------	----------------------	------------------------

2- الجملة التي فيها مفعول معه:

أ-ركبت المنى والخطر.	ب-ركبت والخطر	ج-ركبت المنى والأمل
----------------------	---------------	---------------------

**أعرب ما تحته خط:**

الفجاج:.....

غاية:.....

المنى:.....

**الإملاء:**

**بين سبب رسم الهمزة على صورتها فيما يلي:**

الكائنات:.....

دماء:.....

تساءلت:.....

**صوب الخطأ الإملائي فيما يلي:**

إندثر: ..... ان ..... أصغف ..... المنا ..... إنجلا .....

**التعبير:**

**اكتب عناصر رسالة التعزية:**

.....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....

عَبْقَرِيَّةُ خَالِدٍ

"حَفَلَ التَّارِيخُ الْإِنْسَانِي بِكَثِيرٍ مِنَ الشَّخْصِيَّاتِ ، الَّتِي سَطَّرَتْ بِحُرُوفٍ مِنْ نُورٍ قِصَصًا لِلْبُطُولَةِ وَالشَّجَاعَةِ وَالْعَبْقَرِيَّةِ الْفِذَةِ ، فَظَلَّتْ سِيرَتُهَا خَالِدَةً عَلَى صَفْحَاتِ الزَّمَنِ الْمَشْرِقِ . وَلَعَلَّ مِنْ أَلْمَعِهَا قَائِدًا سَطَعَ نَجْمُهُ فِي سَمَاءِ الْفُرُوسِيَّةِ وَالْعَبْقَرِيَّةِ الْعَسْكَرِيَّةِ ، اِمْتَاَزَ بِالرَّأْيِ السَّدِيدِ ، وَالْحِنْكَهَ النَّادِرَةِ ، وَالْخَبِرَةَ الْفَرِيدَةَ ، وَالْقِيَادَةَ الْحَكِيمَةَ إِنَّهُ الْقَائِدُ الْإِسْلَامِيُّ الْبَطْلُ خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ ، صَاحِبُ الصُّوْلَاتِ وَالْجَوْلَاتِ فِي الْمَحَافِظَةِ عَلَى هَيْبَةِ الْإِسْلَامِ وَمَقَارَعَةِ الْكُفْرِ وَأَهْلِهِ ، فَذَكَ حُصُونَهُمْ ، وَقَوَّضَ أَرْكَانَهُمْ ."

1- ما الذي يخلد سيرة الشخصيات في

التاريخ ؟ .....

2- بم امتازت شخصية خالد بن الوليد ؟ .....

3- أنسب فكرة للفقرة السابقة :

أ. التاريخ الإسلامي حافل بالشخصيات البطولية	ب. سمات خالد بن الوليد القيادية
ج. بطولات خالد وسيرته خلدت ذكراه في التاريخ	د. جولات خالد وصولاته حافظت على هيبة الإسلام

4- مرادف: الفذة ..... مضاد: الحنكة.....

مفرد حصون ..... جمع: القائد .....

5- ( قَوَّضَ ) وظف الكلمة السابقة في جملة توضح

معناها .....

أ. من القيم التي تعلمتها في هذه الفقرة : أ\_ .....

ب. ....

6- حاك النمط اللغوي التالي : ( وَلَعَلَّ مِنْ أَلْمَعِهَا قَائِدًا سَطَعَ نَجْمُهُ فِي سَمَاءِ

الْفُرُوسِيَّةِ )

ولعل من

..... في .....

7- ( سَطَعَ نَجْمُهُ فِي سَمَاءِ الْفُرُوسِيَّةِ ) تعبير يدل على .....

عَبْقَرِيَّةُ خَالِدٍ

" مَا أَعْظَمَ خَالِدًا ! أَنْجَزَ مَا عَلَيْهِ مِنْ فُتُوحَاتٍ ، وَتَصَدَّرَ مَلَا حِمَّ الْبُطُولَةِ ، وَظَلَّ مِثَالًا لِلْقَائِدِ الْعَبْقَرِيِّ تَخْطِيطًا ، وَتَنْفِيزًا ، وَحُسْنَ شِمَائِلٍ . وَلَمْ يَنْزُكْ خَلْفَهُ إِلَّا سَيْفُهُ وَفَرَسُهُ اللَّذَيْنِ رَافِقَاهُ فِي بَطُولَاتِهِ فَعَاشَ شَجَاعًا ، وَمَاتَ شَجَاعًا ، وَعِنْدَمَا حَضَرَتْهُ الْوَفَاةُ قَالَ قَوْلَتَهُ الشَّهِيرَةَ : ( لَقَيْتُ كَذَا وَكَذَا رَحْفًا ، وَمَا فِي جَسَدِي شَيْزٌ إِلَّا وَفِيهِ ضَرْبَةٌ بِسَيْفٍ ، أَوْ رَمِيَّةٌ بِسَهْمٍ ، أَوْ طَعْنَةٌ بِرُمْحٍ ، وَهِيَ أَنَا أَمُوتُ عَلَى فِرَاشِي حَتْفَ أَنْفِي ، كَمَا يَمُوتُ الْبَعِيرُ ، فَلَا نَامَتْ أَعْيُنُ الْجُبْنَاءِ " .

1- من أين جاءت عظمة خالد بن الوليد كما جاء

بالفقرة ؟ .....

2- من رفقاء خالد في معاركه وبطولاته كما يظهر في

الفقرة ؟ .....

4- مرادف : شمائل ..... مضاد : زحفا.....

مفرد : ملاحم ..... جمع : العبقري .....

5- ( حَتَفَ أَنْفِي ) وظف التركيب في جملة من تعبيرك توضح معناها .

6- ( وَلَمْ يَتْرُكْ حَلْفَهُ إِلَّا سَيْقَهُ وَقَرَسَهُ ) . ما القيمة التي تتضمنها العبارة السابقة؟

7- حاك النمط اللغوي التالي :

( وَمَا فِي جَسَدِي شَيْئٌ إِلَّا وَفِيهِ صَرْبَةٌ بِسَيْفٍ ، أَوْ رَمِيَّةٌ بِسَهْمٍ )

وما ..... إلا..... أو .....

8- ( وَتَصَدَّرَ مَلَا حِمَّ البُطُولَةِ ) تعبير يدل على .....

9- ( وَظَلَّ مَثَالًا للقائد العبقري ) تعبير يوحي بـ .....

#### عَرَفَ الحَبِيبُ مَكَانَهُ

عَرَفَ الحَبِيبُ مَكَانَهُ فَتَدَلَّأَ  
وَأَتَى الرِّسُولَ وَلَمْ أَجِدْ فِي وَجْهِهِ  
فَلَعَلَّ طَيْفًا مِنْهُ زَارَ فَرَدَهُ  
وَلَقَدْ خَشِيتُ بِأَنْ يَكُونَ أَمَالَهُ  
وَقَنِعْتُ مِنْهُ بِمَوْعِدٍ فَتَعَلَّأَ  
بِشْرًا كَمَا قَدْ كُنْتُ أَعْهَدُ أَوْلَا  
سَهْرِي فَعَادَ بِغَيْظِهِ فَتَقَوْلَا  
غَيْرِي وَطَبَعَ العُصْنُ أَنْ يَتَمِيلَا

1- قائل النص هو .....

2- ما رَدَّهُ فِعْلُ الحَبِيبِ عِنْدَمَا عَرَفَ مَكَانَهُ عِنْدَ

الشَّاعِرِ؟ .....

3- ما الَّذِي حَشِيَهُ الشَّاعِرُ عِنْدَمَا لَمْ يَجِدْ بِشْرًا فِي وَجْهِ رَسُولِ

المَحْبُوبِ؟ .....

4- اشرح البيت الرابع بلغتك .

5- مرادف : أعهد ..... مضاد : خشيت .....

جمع : طيف ..... مفرد : أماله .....

6- في البيت الثالث صورة جمالية اشرحها .

7- العاطفة المسيطرة على الشاعر في الأبيات السابقة هي : ( أ. دينية . ب. ذاتية ج. وطنية د. اجتماعية)

8- عَرَفَ الحَبِيبُ مَكَانَهُ فَتَدَلَّأَ وَقَنِعْتُ مِنْهُ بِمَوْعِدٍ فَتَعَلَّأَ اشرح

التورية في الكلمة المخطوطة

#### مراجعة المجرورات

عين أحرف الجر والاسم المجرور فيما يأتي :

الاسم المجرور	حروف الجر	الجملة
		قال تعالى: " إنا جعلنا ما على الأرض زينة لها".
		قال تعالى: " واتقوا يوما لا تجزي نفس عن نفس شيئا.
		قال تعالى: " وعليها وعلى الفلك تحملون".

**ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة فيما يأتي :**

**1- الجر يختص بـ :**

الأفعال	الأسماء	الحروف	الأفعال والأسماء
---------	---------	--------	------------------

**2- إن المعلمين يسهمون في توعية المجتمع . الاسم المجرور بالحرف في الجملة هو :**

المعلمين	توعية	المجتمع	يسهمون
----------	-------	---------	--------

**3- تسعد الام بنجاح أبنائها . ( نجاح ) اسم مجرور وعلامة جره :**

الفتحة	الضمة	الكسرة	السكون
--------	-------	--------	--------

**4- قال تعالى : " سبحان الذي أسرى بعبده ليلا من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى "**

**حروف الجر في الآية السابقة هي :**

من , الباء	إلى , الباء	إلى , من	من , الباء , إلى
------------	-------------	----------	------------------

**5- الكمة المناسبة لملء الفراغ في قولنا: مكتبة ..... مليئة بالكتب:**

الفصل	الفصل	الفصل	الفصل
-------	-------	-------	-------

**6- أعجبتني المنافسة بين ..... في المسابقة:**

المشاركات	المشاركات	المشاركات	المشاركات
-----------	-----------	-----------	-----------

**7- ثواب الصائم عظيم. (الصائم) مضاف إليه مجرور، وعلامة جره:**

الفتحة	الضمة	الكسرة	السكون
--------	-------	--------	--------

**8- (المهندسون بارعون في عملهم) المضاف إليه في الجملة السابقة هو:**

بارعون	عمل	المهندسون	الضمير المتصل
--------	-----	-----------	---------------

**تدريب :- أكمل الجمل الآتية بكلمة مناسبة بحسب المطلوب بين**

**القوسين :-**

- 1- الجائزة ل ..... ( اسم مجرور بعلامة فرعية )
- 2- يلمع البرق في ..... ( اسم مجرور بعلامة أصلية )
- 3- عفونا ..... المسيء ( حرف جر مناسب )
- 4- استقبل أبي الضيوف مرحبا ب ..... ( اسم مجرور مبني )
- 5- طلاب ..... مؤدبون . ( مضاف إليه اسم ظاهر )
- 6- عاد المبعد إلى وطن ..... ( مضاف إليه مبني )

**تدريب :- استعمل الأسماء التالية في جمل تامة بحيث يكون كل منها**

**مجروراً بحرف جر :-**

- 1- الحسنه : .....
- 2- خُلِقَ : .....
- 3- المعلم : .....
- 4- تهذه : .....

**تدريب :- صوب الخطأ النحوي فيما يلي :-**

- 1- الكذب من النفاق. ( من ) حرف جر مبني على السكون .....

- 3- ( تبتعد الفتاة عن الجندي خوفاً منه ) نوع المجرور المخطط في الجملة السابقة ( اسم معرب ) .....
- 4- يافا عروس البحر (البحر) مضاف إليه مجرور بالكسرة .....
- 5- فروع الشجرتين كثيرة. ما تحته خط اسم مجرور وعلامة جره الكسرة .....
- 6- (مساجدنا مليئة بالمصلين ) المضاف إليه في الجملة السابقة ( اسم معرب ) .....

### تدريب :- أعرّب ما تحته خط فيما يأتي إعراباً وافياً :

قال تعالى : " ولا تفسدوا في الأرض بعد

إصلاحها" .....

1. المسجد الأقصى مسرى الرسول الكريم ( ﷺ ) .....
2. وجدت الكتاب عاملاً أساسياً في نهضة الشعوب .....

3. رضي عنه والداه، فوفقه الله .....
4. عزيز النفس يترفع عن الصغائر .....

### نشاط تفوق : اقرأ ثم أجب :

ولما دارت الدائرة على المسلمين في أحد، ثبت أبو دجانة يدافع عن رسول الله ( صلي الله عليه وسلم ) وجعل من جسده ترساً دون رسول الله ( ﷺ ) يقع النبل التي أصابتهن والجراح التي أنهكته، فإنه لم يستشهد في هذه المعركة

### 1- استخراج من القطعة السابقة :

- حرف جر ..... اسماً مجروراً ..... مضافاً إليه ..... نوعه .....
- اسماً مبنياً مجروراً .....
- 2- أعرّب ما تحته خط :-

الكلمة	الإعراب	رأب
المسلمين		
الله		
جسده		
عليه		
هذه		

### من أمثال العرب " كمجير أم عامر "

خَرَجَ قَوْمٌ إِلَى الصَّيْدِ فِي يَوْمٍ حَارٍ، فَعَرَضَتْ لَهُمْ أُمُّ عَامِرٍ وَهِيَ أَنْثَى الضَّبِّعِ، فَطَارَدُوهَا حَتَّى أَلْجَوْهَا إِلَى خِباءِ أَعْرَابِيٍّ فَأَقْتَحَمَتْهُ، فَخَرَجَ إِلَيْهِمُ الْأَعْرَابِيُّ، وَقَالَ: مَا شَأْنُكُمْ؟ قَالُوا: صَيَدْنَا وَطَرِيدْنَا. فَقَالَ: كَلَّا وَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ، لَا تَصْلُونَ إِلَيْهَا مَا تَبْتُ قَانِمٌ سَيْفِي بِيَدِي. قَالَ: فَرَجَعُوا وَتَرَكَوهُ، وَقَامَ إِلَى لُقْحَةَ فَحَلَبَهَا، وَمَاءٌ فَقَرَّبَ مِنْهَا، فَأَقْبَلَتْ تَلْعُ مَرَّةً فِي هَذَا، وَمَرَّةً فِي هَذَا، حَتَّى شَبِعَتْ وَاسْتَرَاخَتْ، فَبَيْنَمَا الْأَعْرَابِيُّ نَائِمٌ فِي جَوْفِ بَيْتِهِ، إِذْ وَثَبَتْ عَلَيْهِ فَبَقَرَتْ بَطْنَهُ، وَشَرِبَتْ دَمَهُ، وَتَرَكَتْهُ. فَجَاءَ ابْنُ عَمِّ لَهْ يَطْلُبُهُ، فَإِذَا هُوَ بِقَيْرٍ فِي بَيْتِهِ، فَأَلْتَفَتَ إِلَى مَوْضِعِ الضَّبِّعِ فَلَمْ يَرَهَا، فَقَالَ: صَاحِبَتِي وَاللَّهِ، فَأَخَذَ قَوْسَهُ وَكِنَانَتَهُ وَأَتْبَعَهَا، فَلَمْ يَزَلْ حَتَّى أَدْرَكَهَا، فَقَتَلَهَا..

1. من هي أم عامر؟ وما قصتها؟ .....
2. لقد كان الأعرابي كريماً مع أم عامر من أين تفهم ذلك؟ .....

1. ما جزاء الأعرابي من أم عامر؟ .....
2. ضع عنوان آخر للقصة؟ .....

4. كلا والذي نفسي بيده لا تصلون إليها ما ثبت قائم سيفي بيدي

كلا والذي ..... لا ..... ما .....

وضح دلالة ما تحته خط :-

1. زرت جارتنا أم عامر في المشفى ( ..... )
  2. أخطأ الأعرابي عندما أجاز أم عامر ( ..... )
  3. وجدت بعض الآثار في تلة أم عامر ( ..... )
- اذكر قيمتين يمكن أن نستخلصهما من قصّ المثل .

.....  
 .....

4. البلاغة

وضح التورية في :-

- أصون أديم وجهي عن أناس
- ورب الشعر عندهم بغيض
- لقاء الموت عندهم الأديب
- ولو وافى به لهم حبيب

.....  
 .....

الإملاء

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :-

- 1- واحدة من الكلمات التالية تكتب بهمزة قطع:  
 ( استئصال ب- انتهاء ج- امرأة د- اخلاص )
- 2- جميع ما يلي من مواضع همزة الوصل ما عدا :  
 (أ- الأسماء العشرة ب- أمر خماسي ج- مصدر سداسي د- المضارع المبدوء بهمزة )
- 3- واحدة من الكلمات التالية كتبت خطأ إملائياً:  
 (أ- شئون ب- يتلألاً ج- هيئة د- دناءة )
- 4- لا توَجِّل عمل اليوم الي الغد رسمت الهمزة على واو لأنها  
 (أ- مضمومة بعد فتح ب- مفتوحة بعد ضم ج- مضمومة بعد ساكن د- ساكن بعد مفتوح )
- 5- الكلمة التي كتبت همزتها على واو لأنها ساكنة وما قبلها مضموم هي:  
 ( أ- مؤنس ب- يؤازر ج- رؤى د- يؤيد )

علل كتابة الكلمات التالية بالهمزة التي رسمت بها:-

الكلمة	نوع الهمزة	السبب
اعتلاء		
أحمد		
تلكؤ		
منزر		
بورة		

أكمل الجدول كما هو مبين في الجدول:-

الكلمة الخطأ	الصواب	السبب
امجد		
إعتمر		

اسم	
إستغفار	
أقاوم	

### إضافة الظرف إلى ( إذ )

#### التدريب الأول / صنف الكلمات الآتية بحسب الجدول:

( حين - ساعة - يوم - وقت - فوق - تحت - أمام - خلف - قرب - عند - قبل )

طرف زمان

طرف مكان

تستخدم طرف مكان أو طرف زمان

#### التدريب الثاني : بين سبب الرسم الإملائي للظروف المضافة إلى ( إذ )

فيما يلي :-

1- لما كانت الأسرة مدرسة الطفل الأولى في غرس مفاهيم الوعي المروري، عندئذٍ يجب علينا إنشاء جيل، يحترم حق الأولوية والنظام.

2- عمر بن الخطاب - □ - سلك طريق الصراحة والحزم في الإسلام ، كان قبلئذٍ لا يعرف العبث والوهن والرياء، ولا الحذقة والادعاء

3- " فَيَوْمَئِذٍ وَقَعَتِ الْوَاقِعَةُ (15) وَانشَقَّتِ السَّمَاءُ فَهِيَ يَوْمَئِذٍ

وَاهِيَةٌ "

4- " وَالْمَلِكُ عَلَىٰ أَرْجَائِهَا وَيَحْمِلُ عَرْشَ رَبِّكَ فَوْقَهُمْ يَوْمَئِذٍ

تَمَائِبَةً "

5- " يَوْمَئِذٍ تُعْرَضُونَ لَا تَخْفَىٰ مِنكُمْ خَافِيَةٌ "

#### التدريب الثالث : صوب الخطأ الإملائي فيما يلي.:

1- زرتك وكنت حين إذٍ تكتبُ الدرسَ .....

2- تكتب الظروف إذا اتصلت ب (إذٍ) هكذا ( عند إذٍ ، وقت إذٍ ، حين

إذٍ ) .....

3- يتحد المسلمون وقت إذٍ ينتصروا على

عدوهم .....

4- رايتك وكنت ساعة إذٍ تلعب كرة القدم .....

#### التدريب الرابع : أكمل بما تسمع من المعلم .

1- قال تعالى : " ..... يصدر الناس أشتاتاً ليروا أعمالهم "

2- قال تعالى: "..... تحدّث أخبارها"

3- قال تعالى: "..... يتذكر الإنسان وأنى له الذكرى "

4- قال تعالى: "الأخلاء..... بعضهم لبعض عدو إلا المتقين "

5- قال تعالى: " فلولا إذا بلغت الحلقوم وأنتم ..... تنظرون "

#### نشاط تفوق مثل لما يأتي :

1- الظرف (ساعة) اتصل ب (إذٍ) في

جملة . .....

2- الظرف (ليلة) اتصل ب (إذٍ) في جملة . .....

3- الظرف (عند) اتصل ب ( إذٍ) في جملة . .....

#### القواعد والتطبيق : اقرأ القطعة الآتية ، ثم أجب الأسئلة التي تليها :



مأخوذ من مجلة في اللغة العربية ومستقبله ، بهم لتجني من ممرحزة ، ولقد منحهم الفهم والدراسي التالي لذلك أخذت الدول ترعى شبابها رعاية جامعة لا تهمل أحداً **مارس 2019** في شرقى ودهار ، وتسيّر بهم ومعهم ليلاً ونهاراً من أجل حمايتهم من الطامعين في ضعفهم وتحرص على زرع المثل العليا ، والقيم الفاضلة في نفوسهم وأن يصلوا بهم وشاطئ الأمان .

- 1- لماذا ترعى الدول الشباب ؟
- 2- (تحرص على زرع المثل العليا) اشرح الصورة الفنية .

### 3- استخراج من القطعة السابقة :

- أ- فعلاً متعدياً لمفعولين : .....المفعول الأول :
- ب- مفعولاً مطلقاً : .....نوعه :
- ت- مفعولاً لأجله : .....مفعولاً فيه :
- ث- مفعولاً معه : .....اسماً مجروراً بعلامة فرعية :
- ج- مضافاً : .....مضافاً إليه .

### 4- أعرب ما تحته خط :

إعرابها	الكلمة
	الشباب
	قلوباً
	الدول
	جامعة
	الأمان

### 5- أجب حسب المطلوب بين الأقواس :

- أ- كافأْتُ.....الصدق بالخير .
  - ب- سرى الحارس إلى عمله.....
  - ت- خرجتُ إلى مدرستي و.....
  - ث- .....القائد جنوده المعركة حاسمة .
  - ج- انطلق اللاعب.....السهم .
  - ح- صليتُ.....لأمر الله .
  - خ- الله ربُّ.....
- ( مفعولاً به منصوباً بالألف )  
( مفعولاً فيه مع الضبط )  
( مفعولاً معه مع الضبط )  
( فعلاً متعدياً لثلاثة مفاعيل )  
( مفعولاً مطلقاً مع الضبط )  
( مفعولاً لأجله مع الضبط )  
( اسماً مجروراً بعلامة فرعية )

### 6. اختر الإجابة الصحيحة فيما يلي :

• "كلمته أحسن الكلام" تُعرب (أحسن) : (أ-مفعولاً به ب-مفعولاً مطلقاً ج-مفعولاً به ثانياً د- نائباً عن المفعول المطلق)

• جميع الظروف الآتية منصوبة ما عدا : (أ-شتاء ب-الآن ج-ليلاً د-وسط)

• الجملة التي تتضمن مفعولاً مطلقاً مبنياً للنوع هي :

- ( أ-سرّ سيراً ب-دُرث دورتين ج-طلّ إطلالة طائر د-تقدمت الحياة سريعاً )
- "رُبَّ أخ لك لم تلده أمك" إعراب (أخ)
- ( أ-فاعلاً مرفوعاً ب-خبراً مرفوعاً ج-اسماً مجروراً د-مضافاً إليه مجروراً )

• أفلت الرجل من تلك التهمة إعراب (تلك)

(أ-اسماً مجروراً بالكسرة ب-اسماً مبنياً في محل جر ج-اسماً مجروراً بالإضافة د-مضافاً إليه مجروراً)

**7. صوب الخطأ النحوي الوارد في الجمل مع الضبط عند اللزوم :**

1. عوضت الدولة مزارعوا الزيتون عن خسائرهم . (.....)
2. انطلقت الحافلة إلى القدس صباحاً الجمعة . (.....)
3. زار عليُّ المكتبة زيارتان من أجل المطالعة . (.....)
4. سجدتُ شكراً لله على نعمه . (.....)
5. وقف الحضور وعزفَ النشيد الوطني (.....)
6. المسجد الأقصى أولى القبلتين ، وثالث الحرمين الشريفين . (.....)

**8. ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة الخطأ :**

1. ( ) المفعول به اسم يدل على من وقع عليه فعل الفاعل ، وحكمه الرفع .
2. ( ) الظرفان (حيث-منذ) من الظروف المبنية على الضم .
3. ( ) "صبراً جميلاً" تُعرب صبراً نائب عن المفعول المطلق .
4. ( ) المفعول لأجله اسم منصوب يذكر لبيان سبب وقوع الفعل .
5. ( ) يجوز أن يتقدم المفعول معه على عامله أو على صاحبه .
6. ( ) إذا اتصل الضمير بالاسم فهو دائماً مضاف إليه .

**القواعد والتطبيق : اقرأ القطعة الآتية ، ثم أجب الأسئلة التي تليها :**

التعاون سمة الكائنات التي عادة ما تتعاون تحقيقاً لغاية ، أو صدأً لخطر داهم ، وقد أدرك الفلسطينيون عظم فوائده فسلك سبيله وجعل له قيمة عظيمة في وجوده ، واتخذ التعاون منهجاً في الأفراح والأتراح ويتجلى التعاون في قطف ثمار شجرة الزيتون والتي تقف فوق الأرض وقوفاً في وجه الطامعين بالفلسطيني مدعوً أن يحافظ على هذه السمة الغالية وعنوان كنعانية أرضه

- 1- ما موقف الإنسان الفلسطيني من التعاون؟ .....
- 2- (تقف فوق الأرض وقوفاً شامخاً) اشرح الصورة الفنية .....

**3- استخراج من القطعة السابقة :**

- 1- فعلاً متعدياً لمفعول واحد :.....فعلاً متعدياً لمفعولين:.....
- 2- مفعولاً به ثانياً :.....مفعولاً لأجله :.....
- 3- مفعولاً مطلقاً:.....نوعه:.....
- 4- مفعولاً فيه :.....نوعه:.....
- 5- مضافاً إليه مجروراً بعلامة فرعية :.....علامته :.....
- 6- اسماً مبنياً في محل جر :.....مفعولاً معه :.....

**4- أعرب ما تحته خط :**

الكلمة	إعرابها
سمة	
الفلسطيني	
عظيمة	
الأفراح	
الأرض	

**5- أجب حسب المطلوب بين الأقواس :**

- ب- تقع القدس.....فلسطين . ( مفعولاً فيه مع الضبط )  
 ت- أصيب المجاهد..... في المعركة . ( مفعولاً مطلقاً مبيناً للعدد )  
 ث- صليْتُ في المسجد لله.....ركعات . ( نائب للمفعول المطلق )  
 ج- يزكي الأغنياء.....لأموالهم . ( مفعولاً لأجله مع الضبط )  
 ح- يتراجع الأعداء و.....الشعب . ( مفعولاً معه مع الضبط )  
 خ- .....أخ لك لم تلده أمك . ( حرف جر مناسب )

### 6. اختر الإجابة الصحيحة فيما يلي :

- "أخبر المعلم طلابه الامتحان سهلاً" المفعول به الثاني في الجملة :  
 ( أ- طلاب ب- الهاء في طلابه ج- الامتحان د- سهلاً )
- "جاهدت العدو جهاداً" جهاداً تعرب :  
 أ-مفعول مطلق مبين للنوع منصوب  
 ب-مفعول مطلق مبين للعدد  
 ج-نائب مفعول مطلق  
 د-مفعول مطلق مؤكد للفعل منصوب
- جميع الظروف الآتية مبنية ما عدا : ( أ-حيثُ ب-منذُ ج-قبل د-أمس )
- الجملة التي تتضمن مفعولاً لأجله هي :  
 أ-صفقت للفريق تصفيقاً  
 ب-صفقت إعجاباً بالفريق  
 ج- صفقت من إعجاب بالفريق  
 د-صفقت حاراً للفريق
- جميع الجمل تتضمن مفعولاً معه ما عدا :  
 ( أ-سرثُ والنجوم ب-سهرثُ والقمر ج-تعاونت وخالداً في الخير د-عاد القائد والجنود سالمين )
- "ناله لأجتهدن في دراستي" الضبط الصحيح لما تحته خط: ( أ- اللّه ب- الله ج-اللّه د-اللّه )

### 7. صوب الخطأ النحوي الوارد في الجمل مع الضبط عند اللزوم :

7. قابلت أخيك في الطريق . (.....)
8. أرسل الله المرسلون مبشرين . (.....)
9. سنرجع يوم إلى أرضنا . (.....)
10. استيقظت وأذانُ الفجر . (.....)
11. اللهم اكتبنا مع الصادقون . (.....)
12. زعم العدو القتلَ دفاعُ عن النفس . (.....)

### 8. ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة الخطأ :

7. ( ) الكسرة علامة أصلية في نصب المفعول به إذا كان جمعاً مؤنثاً سالماً .
8. ( ) المفعول معه اسم منصوب يأتي بعد واو المعية .
9. ( ) (صباحاً-مساءً-بينَ) جميعها ظروف زمان منصوبة .

11. ( ) لا يجوز أن يتقدم المفعول لأجله على فاعله في الجملة .  
12. ( ) من حروف الجر اللام ، واو القسم ، زُتَّ .

. العلوم اللغوية تطبيقات عامة

اقرأ القطعة التالية ثم أجب عن الأسئلة التي تليها :-

لم أجزع يوماً لتقلبات الزمن ولا سكت قط لمعاكسات الحظ ، اللهمّ إلا ذات مرة ، إذ وجدتني حافي القدمين ، عاجزاً عن شراء نعلين ، وحدث أن ذهب والناس إلى المسجد الكبير ، فما إن دخلت حتى رأيت رجلاً مبتور القدمين يصلي والإمام . ويدعو الله دعاء خالصاً حباً في الاستجابة . وسجدت طويلاً لله شكراً على رحمته بي وتعزيت عن حرمانني من النعلين .

استخرج من القطعة :-

فعلا لازما ..... فعلا متعديا ..... مفعولا به ..... مفعولا معه ..... مفعولا  
مطلقا ..... نوعه ..... مفعولا لأجله ..... مفعولا فيه ..... اسما  
مجرورا ..... مضافا إليه ..... علامة الإعراب .....  
نائبا عن المفعول المطلق ..... نوعه .....  
أعرّب ما تحته خط

الكلمة	إعرابها
أجزع	
لمعاكسات	
ت	
رجلاً	
خالصاً	

أكمل بما هو مطلوب :-

- 1- عشنا ..... الأبطال الشجعان ( مفعول مطلق )
- 2- سار السياح و ..... ( مفعول معه )
- 3- ..... الله الإنسان لساناً ناطقاً ( فعل متعدي المفعولين )
- 4- صمنا النوافل ..... رضا الله ( مفعول لأجله )
- 5- وزعنا الصدقات على ..... ( اسم مجرور )
- 6- يضاف الكلور إلى مياه ..... لتلقيتها ( مضاف إليه )
- 7- كتبت ..... الكتابة ( نائب عن المفعول المطلق )

مثل لما يأتي بجمل من عندك بها :-

- مضاف إليه مجرور بعلامة فرعية
- مفعول به منصوب بعلامة فرعية
- فعل ناصب لثلاثة مفاعيل
- مفعول فيه ظرف
- اسم مجرور بالفتحة
- مفعول مطلق مبين للنوع

التعبير

اكتب تهنئة لأخيك بمناسبة حصوله المرتبة الأولى في مسابقة الشعر

.....

.....

.....

