

اخْتِبَارُ نِهَايَةِ الْفَصْلِ الْدِرَاسِيِّ الثَّانِي المُوَحدُ  
لِلْمُتَعَلِّمِ الثَّالِثِ لِلْعَامِ الْدِرَاسِيِّ 2022-2023

النوعية: .....  
الدرجة: .....

**المقدمة: اللغة العربية**  
**زمن الاطهار: ساحة وصنف**  
**الثورة: الصانحة**

أولاً - فهم المفروع

- أ- الاستماع: تستمع، ثم تجيب الأسئلة الآتية:

  - 1- ما الأهمية التي كان يتمتعناها راعي القلم؟
  - 2- كيف تصرف القبطان لإنقاذ الشفينة من الغرق؟
  - 3- العنوان المناسب للنص المسموع هو:

أ- النخل الوفير	بـ التجزئة العزيرة	جـ غابر سبييل	دـ العاصفة الهزجاء
-----------------	--------------------	---------------	--------------------

بـ- نقرأ القطعة، ثم نجيب الأسئلة التي تليها:

إن الإنسان سعيد بفطنته، وإنما هو الذي يخلب إلى ثقبي الشفاعة، يستد طمعه في المال، فيتعذر عليه مطمئنة، فيطربون بكافه وعناوة ويعتقدون أن يلُوغ الأمان في هذه الخيانة حتى من حقوقه، فإذا أخطأ غرضه، أن وشكأ شفاعة المظلوم من الطالم، وبالأجل في حسن ظنه بالأئم، فإذا عجزت به في مخوب لذته من هالي أو ولد فاجأه من ذلك ما لم يكن يقدر وقوفه، قاتلة من الهم والألم ما لم يكن ليناله لو خير الدهر، وقتل الأيام علماً وشجيرة، وعزف أن حمية ما في، بد الإنسان غاربة مستدنة وعنيفة مؤثثة.

- (1) 4- وضح كيف يخلط الإنسان الشفاء لنفسه؟  
 ..... (جبريل عاصي) ..... طبع ..... في ..... سكان ..... و ..... جبل .....

(1) 5- ما النتيجة المترتبة على مبالغة الإنسان في حسن ظنه بالأيام؟  
 ..... سله ..... رئيس ..... لجنة ..... (الراي)

(1) 6- نوضح معنى ما تحته خط:  
 ..... دسخان .....  
 ..... - ما لم يكن يقظ وقوعه.  
 ..... يلقيهم .....  
 ..... - يفتر المعلم المتدوين.

(1) 7- وقف التركيب (يتعذر على) في جملة من تعبرك.  
 ..... يتعذر ..... على ..... 1. الكسل ..... سلوى ..... الأصداف .....  
 ..... العجل ..... شفاعة ..... سعاد ..... معنون ..... روا

(1) 8- هل قيمة مستفادة من الفقرة السابقة؟

- نعرب ما تحته خط إعراباً وافية:

الكلمة	سبب
تغذى	نسل، سناب، سرخ، ملاريا، منبه، الدهون
المسؤوليات	سائل، سرخ، ملاريا، منبه، الفيروس

جـ- نصوب الأخطاء التخوية فيما يليـ

- أ-** إن الفلاحون يغطون الأرض.  
**ب-** شرعت المعلمة أن تشرح الدرس.

ثالثاً - الاملاء

أ- تجيب بحسب المطلوب في الجمل الآتية:

- (1) 31- (الذكي لا يكتفى من أصدقاء الشوّه) تحول النفي إلى نهي، ونجري التغيير المناسب.

32- اسْتَعِيْ إِلَى طَلَبِ الْعِلْمِ أَيْمَنَا كُنْتُ عَلَى لَحْفِ الْأَلْفِ لِلْفَعْلِ (اسْتَعِيْ) لَا يَمْنَعُ مِنْهُمْ حِرْفُ حَوْلِهِ بـ- تَصْقِيفُ الْأَسْمَاءِ الْمُؤْكَلَةِ

- 33- هذا الشاعر لهم ميولان:**

١٢

لـ

- 34- لا تنهى عن خلق وتأني منه.

35/ج- اكتب ما يُخلى عليك:

صف الثمن - اللغة العربية - اختبار نهاية الفصل الدراسي الثاني 2022-2023 - الفئة المصباحية

**رابعاً - التعبير**

(خمس درجات)

- 36- نستعين بالفقر الآتية لكتابية ثلاث فقرات متتابعة:
- الأخلاق النبيلة أساس لبناء مجتمع شوّه الفضيلة.
  - حتّى الإسلام على الأخلاق الحميدة بين الناس، ودعا الأفراد إلى التخلّي بها.
  - للأسرة والمجتمع دوراً بارزاً في غرس القيم النبيلة.

**خامساً - الخط**

(درجة)

- 37- نكتب العبارة الآتية مرتّب خط النسخ، ومرة بخط الرقعة:

أكمل مسيرتك ما استطعت محققاً بالغيم  
لا يشغلك هذا الشوك في قدميك

النسخ.....

الرقعة.....

النحوت الأسلوبية

**جـ - ( من درس الفساد مغول يهضم المجتمع )**

يجب أن يكون كل فرد مِنْ يقطنُ خارساً أميناً على مقدرات البلد وعزفه العامة، مذكراً أن تضافر جهود الأفراد، والتزامهم الديني والوطني والأخلاقي، أول خطوات مخابية الفساد والفاشيين، كما أن من الأنظمة والتشريعات المخابية للفساد، وتوسيعها، وإنزال أقصى الخوبات الرادعة على المخالفين يجعل الأفراد والجماعات مُشبعين بهذه الظاهرة الخطيرة، ولنتائجها السلبية التي تشرى في المجتمع سريران النار في الهشيم.

9- عدد بعض طرق مكافحة الفساد.

(1) .....  
.....  
.....  
.....

10- مضاد: (يقطن) .....  
.....  
.....

11- "النتائج السلبية التي تشرى في المجتمع سريران النار في الهشيم" . تعبر بدل على: .....  
.....

12- "من أمن العقاب أساء الأدب" ووضح صدق هذه المقولة في ضوء الفقرة السابقة.

(1) .....  
.....  
.....

13- ( مذكراً أن تضافر جهود الأفراد، أول خطوات مخابية الفساد) حاك الأسلوب النغوي السابق.

مذكراً أن .....  
.....  
.....

**- من نص ( قوة العلم )**

فأغتاف على العلم، تتلألأ شأو منزلة في الفضل محفوفة بالعز والكرم

فليمن يجيئ ثمار العلم يائعة من جهة العلم إلا صادر اليهم

خزائن الأرض بين السهل والعلم

لولا مذلة الأنوار ما ظهرت

14- ما النتيجة المترتبة على التزام العلم والغُلُوف عليه؟

.....  
.....  
.....

15- أكمل: مرايا ( يائعة ) .....  
.....  
.....

16- اشرح الصورة التعبيرية في قوله: (يجئي ثمار العلم يائعة)

17- ما نوع عاطفة الشاعر في الأبيات؟

(½)	د. قومية	جـ إنسانية	بـ ذاتية	ـ وطنية
-----	----------	------------	----------	---------

ـ البلاغة:

- نحذف المختنق البديعى ونبين نوغه فيما يلى:

18- ( فلا تخسوا الناس واخشوون). .....  
.....  
.....

19- كذر الجماعة خير من صفو الفرقـة. .....  
.....