

# ملتقى تعليم فلسطين



## إجابة المادة التدريبية الرائعة لمبحث اللغة العربية للصف الرابع

الفصل الأول ٢٠٢٠ - ٢٠١٩

حقوق النشر محفوظة



## الدرس الأول : الفضل لمعلمتي

• اقرأ القطعة ثم أجب عن الأسئلة التالية :

### ملتقى تعليم فلسطين

" لكل واحد منا قدرات ، وله مواهب ، تختلف من إنسان لآخر ، ولا تبرز هذه القدرات وتلك المواهب إلا إذا وجدت من يكتشفها ، ويرعاها ، ويهتم بها ، هي واحدة من هذه المواهب ، يسر الله لها معلمة اكتشفت موهبتها مبكراً ، كانت بنتاً خجولة ، تحتاج إلى من يزيد ثقتها بنفسها ، فعملت معلمتها على ذلك وقامت بتدريبها على الإلقاء ، وإعداد المواد ، وقدمتها للإذاعة المدرسية فأظهرت إبداعاً وتميزاً"

١) هل يمتلك كل إنسان على وجه الأرض نفس القدرات؟ وضح

لا ..... **كل إنسان لديه قدرات تختلف عن إنسان آخر**

٢) كيف تبرز القدرات والمواهب عند الإنسان؟ ..... **باتكتشافها وتنميتها والاهتمام بها**

٣) ما صفات هيا الواردة في الفقرة؟ ..... **بنت خجولة تحتاج من يزيد ثقتها بنفسها**

٤) كيف استطاعت معلمة هيا إبراز موهبتها وزيادة ثقتها بنفسها ..... **قامت بتدريبها على الإلقاء وإعداد المواد وقدمتها للإذاعة المدرسية**

٥) ما النتيجة التي ترتبت على مساعدة المعلمة لها؟ ..... **أظهرت إبداعاً وتميزاً في الإذاعة المدرسية**

• ما مرادف/ قدرات ..... **موهاب . ملكات . قدرات** ..... امكانات .....

• مضاد/ مبكراً ..... **يهم ..... بهم** ..... متاخرأ

• مفرد / موهاب ..... **جمع / واحد ..... آحاد** ..... موهبة .....

• ما العلاقة بين كل من :

١) قدرات ، موهاب ..... **علاقة ( ..... ترافق ..)**

٢) يرعاها ، يهتم بها ..... **علاقة ( ..... ترافق ..)**

٣) إبداعاً ، تميزاً ..... **علاقة ( ..... ترافق ..)**

☒ " قامت بتدريبها " استخدم ( قام ) بمعنى آخر في جملة من عندك : ..... **قامت الطالبة من مكانها**

☒ " تدربها على الإلقاء " استخدم ( إلقاء ) بمعنى آخر في جملة من عندك : ..... **يمتع القاء القمامنة في الطريق**

☒ ضع التراكيب التالية في جمل مفيدة .

١) تختلف من / ..... **يختلف الذكاء من شخص إلى آخر**

٢) تحتاج إلى / ..... **تحتاج الطفلة إلى الحنان**

١) نوع الأسلوب " لا تبرز هذه القدرات " .

أ. نفي	ب. نهي	ج. نداء	د. شرط

• (فعملت معلمتها على ذلك، وقدمتها للإذاعة المدرسية، فأظهرت إبداعاً وتميزاً ) .

علاقة الجملة المخطوطة بما قبلها:

أ. تعليل	ب. نتيجة	ج. شرط
----------	----------	--------

• (فعملت معلمتها على ذلك ... فأظهرت إبداعاً وتميزاً ) توحى العبارة السابقة بـ بالنجاح إذا سبقه جد واجتهاد .

• ( ولا تبرز هذه القدرات وتلك المواهب إلا إذا وجدت من يكتشفها ) حاكي النمط السابق .

لا.....دخل الجنة إلا إذا أطعنا الله ورسوله .....

• القيمة التي نتعلمها من الدرس .. العمل المتواصل للوصول إلى النجاح .. كل إنسان يمكن أن يقدم شيئاً للمجتمع ...

(2)

"اليوم هيا مقدمة برامج أطفال مشهورة في التلفاز الوطني، تستضيف الأطفال وتحتشف مواهبيهم، والأطفال يحبونها كثيراً وينادونها: ماما هيا. سألهَا صحفى ذات مرة: كيف أصبحت نجمة إعلامية؟ قالت: الفضل في كثير منه لمعلمتي ميسان التي اكتشفت موهبتي، وقد شجعني ذلك أن أدخل كلية الصحافة والإعلام، وأتخرج فيها، وحبي الأطفال جعلني أقدم برامج لهم، ومن الخير لكل منا أن يدرس ما يحب، ويعمل فيما يحب."

• أجب عن الأسئلة التالية :

١) ما الدليل على إبداع هيا وتميزها؟ أنها أصبحت مقدمة برامج أطفال مشهور في التلفاز الوطني .....

٢) ما طبيعة برامج هيا؟ ... تستضيف الأطفال وتحتشف مواهبيهم .....

٣) كيف أصبحت هيا نجمة إعلامية؟ .. الفضل لمعلمتها التي اكتشفت موهبتها ودعمتها .....

٤) الأطفال ينادون هيا ( ماما هيا ) علام يدل ذلك؟ على حبهم وتقديرهم لها .....

٥) يحتاج الإنسان لكي يبدع إلى أشياء كثيرة. سِم اثنتين منها؟

١) اكتشاف الموهبة ..... ٢) العمل على تنميتها وتدريبها .....

• مرادف / شجعني : ..... دعني .. ، مشهورة : ..... معروفة ..

• جمع / نجمة : ..... نجمات .. ، مقدمة : ..... مقدمات ..

• مضاد / تستضيف : ..... تطرد .. ، يحبونها : ..... يكرهونها ..

• هات مرادف ما تحته خط في الجمل التالية :

١) فضل طبيب مجتهد . ( ) اسم ولد ( )

٢) فضل الأب ابنه الذكر على الأنثى . ( ) أحبه أكثر ( )

٣) فضل الله علينا عظيم . ( ) نعمة أو كرم ( )

- ضع التراكيب التالية في جمل مفيدة .
  - ١) حبي لـ ... حبي للنبي جعلني أصلى عليه كثيراً .....
  - ٢) أقدم لم ... أقدم للإسلام كل ما أملك ..... أقدم للوطن الغالي والنفسيين ..
- ملتقى تعليم فلسطين
- ما نوع الأساليب التالية :
  - ١) كيف أصبحت نجمة إعلامية ؟ ( استفهام )
  - ٢) قد شجعني ذلك . ( توكيد )
- علام تدل كل من العبارات التالية :
  - ١) "الأطفال يحبونها كثيراً وينادونها ماما هيا تدل على مكانة هنا الكبيرة عند الأطفال ..... تقدير الأطفال لهايا
  - ٢) "الفضل في كثير منه لمعلمتي رد الفضل لأصحابه وذكر معروفهم ..... أن هنا لم تنكر معروف ودعم المعلمة لها
- أي التعبير أنساب ؟ ولماذا ؟
  - أ) "الفضل في كثير منه لمعلمتي ميسان " .
  - ب) "الفضل في كثير منه للمعلمة ميسان " .
- التعبير الأنسب ..... الأول ..... لماذا؟ لأنها يدل على المحبة والولاء للمعلمة ..
- ضع عنواناً مناسباً للفقرة السابقة .
  - لا تنس فضل الآخرين عليك .....
- التعبير
- رتب كلمات كل سطر مكوناً جملة مفيدة :
  - ١) جعلني ، برامج ، حبي ، الأطفال ، لهم ، أقدم .
  - ٢) من ، ندرس ، نحب ، الخير ، أن ، ما .
- من الخبر أن ندرس ما نحب .....

الخط العربي

اكتشفت المعلمة مواهب هنا مبكرا

## الدرس الثاني: السمة والحرية

(1)

"اصطاد صبي سمة صغيرة، ووضعها في إناء زجاجي، ونسيها على الشاطئ، ومضى مع أهله، أما السمة فكانت تبحث عن أية طريقة للخروج من هذا المأزق. جاء ببلٌ ، وقال لها: ما بك أيتها السمة؟ قالت بألم: ألا ترى مصيبي؟ البطل: أية مصيبة؟! السمة: تركني الصبي في هذا الإناء، ومضى دون أن يشعر بعذابي البطل: اعذرني، لم أنتبه. السمة: إنني في حيرة من أمري، أريد العودة إلى البحر الحبيب، ولا أستطيع الخروج . البطل: سأعود بعد قليل. "

• أجب عن الأسئلة التالية :

- ١) أين وضع الصبي السمة التي اصطادها ؟ ..... **في إناء زجاجي.....**
- ٢) ماذا فعل الصبي بعد أن وضع السمة في الإناء ؟ ..... **مشى مع أهله ونسوها على الشاطئ.....**
- ٣) ماذا كانت ردة فعل السمة عندما اصطاده الصبي ؟ ..... **في حيرة من أمرها وتريد الخروج والعودة إلى البحر**
- ٤) من الذي جاء للسمة ؟ ..... **البطل.....**
- ٥) ماذا فعل البطل عندما أخبرته السمة بمصيبيتها ؟ ..... **أخبرها بأنه سيعود بعد قليل.....**
- ما مرادف / إناء ..... **قارورة** .... ، مضى ..... **ذهب** ... ، مأزق ..... **ضيق** .... ، مصيبة..... **كارثة** ..
- فرق في المعنى بين كل ما تحته خط :

  - ١) **مضى** مع أهله . ( ) **ذهب** ( )
  - ٢) **مضى** الشاهد على العقد . ( ) **وقع** ( )
  - ٣) **مضى** الجزار السكينة . ( ) **أحد** ( )

• ضع التراكيب التالية في جمل مفيدة :

- ١) " وضع في " ..... **وضع الطالب الكتب في الحقيبة** .....
- ٢) " الخروج من " ..... **الخروج من الوطن ضياع** .....

• اكتب نوع الأساليب التالية :

- ١) " ما بك أيتها السمة؟ " ..... **استفهام** ..... أداته ..... **ما** .....
- ٢) " إنني في حيرة من أمري" ..... **توكيد** ..... أداته ..... **ان** .....
- ٣) " لا أستطيع الخروج " ..... **نفي** ..... أداته ..... **لا** .....
- ٤) " ألا ترى مصيبي؟ " ..... **استفهام** ..... أداته .. **همزة الاستفهام** ..

- تركني الصبي في هذا الإناء ومضى "تعبير يوحى بـ : بالحزن والأسى ..... .
- أما السمكة فكانت تبحث عن أية طريقة للخروج من هذا المأزق "تعبير يوحى بـ : عدم اليأس ..... .
- سأعود بعد قليل " - " سوف أعود بعد قليل " ما الفرق بين التعبيرين ؟  
**سأعود بعد قليل توجى بسرعة العودة ..... سوف أعود بعد قليل توجى بمدة أطول**
- ووضعها في إناء " الضمير (ها) يعود على ..... .

د. الصبي	ج. الإناء	ب. البible	<b>أ. السمكة</b>
----------	-----------	------------	------------------

(2)

" طار البible مبتعداً، حتى التقى بسرب حمام، فطلب مساعدته في إنقاذ السمكة، وافق السرب وطار نحو الإناء وحمله، ثم تركه يقع في البحر، كانت فرحة السمكة عظيمة، وهي تسبح في البحر، قفزت على وجه الماء وصاحت بسرور: شكرأ لكم جميعاً على مساعدتي، وغضست في الماء، وكانت تملك من السعادة بحريتها مالا يقدر بثمن ".

• أجب عن الأسئلة التالية :

- أ) من سرب الحمام ..... .
- ب) حمل الإناء وألقاه في البحر ..... .
- ت) كيف شكرت السمكة السرب ؟ **قفزت على وجه الماء وقالت : شكرأ لكم على مساعدتي ..... .**
- ما مرادف / سرب : ... **مجموعة** ..
- هات مرادف ما تحنه خط :

  - ١) يقع في البحر .
  - ٢) يقع البحر الميت في فلسطين .

- " كانت تملك من السعادة بحريتها ما لا يقدر بثمن ". حال النط السابق .  
**كان فرح طالب بنجاحه ما لا يمكن وصفه**
- " تملك من السعادة ما لا يقدر بثمن " تعبير يدل على ..... **السعادة والفرحة الكبيرة** ..
- هات من الفقرة ما يدل على أن الحرية لا تقدر بثمن . **كانت تملك من السعادة ما لا يقدر بثمن**
- ❖ ما القيم المستفادة من الدرس ؟
- (أ) **يجب علينا مساعدة الآخرين بكل ما نستطيع**
- (ب) **الحرية لا تقدر بثمن**

❖ من حقوق الإنسان الواردة في الدرس:

**الحق في الحرية**

❖

(أ)

• تخيل أن حيواناً آخر غير الببل جاء إلى السمكة " ماذا يمكن أن يحدث ؟

**ربما لم يستطع مساعدتها كما فعل الببل**

•

.....

• ما رأيك فيما فعله الببل ؟ **يعجبني لأنه قدم للسمكة المساعدة**

•

• هل يستطيع الإنسان أن يعيش بأمن وأمان خارج وطنه ؟

•

لا

### الدرس الثالث : يا رمز الصمود و العطاء

الفقرة الأولى من : " عندما أكون ..... أرضه المباركة " .

١. لماذا أفعل عندما أحس بالتعب ؟

**أجلس تحت شجرة الزيتون في فناء بيتي**

.....

٢. بماذا يشعر الإنسان عند الجلوس تحت شجرة الزيتون ؟

**يشعر بالراحة**

.....

٣. عن الذي غرس أشجار الزيتون المعمرة في بلادنا ؟

**أجدادنا وآباؤنا**

.....

٤. كيف اعتبرى الأجداد بشجرة الزيتون ؟

**سقوها بحبات عرقهم واعتنتوا بها**

.....

٥. ما الرمز الذي ترمز إليه شجرة الزيتون ؟

**ترمز إلى صمود الشعب الفلسطيني ..... ترمذ إلى أصالة الشعب الفلسطيني**

.....

٦. اختر الإجابة الصحيحة :

أ - مرادف ( متعباً ) :

د. جائعاً	ج. مستمتعاً	<b>ب. منهكاً</b>	أ. مرتاحاً
-----------	-------------	------------------	------------

ب مضاد ( يأبى ) :

د. يضمر	ج. يصرخ	ب. يرفض	<b>أ. يقبل</b>
---------	---------	---------	----------------

٧. جمع ( فناء ) : **فنية**

.....

صمود الشعب الفلسطيني لا ينكسر

..... تضاد .....

٤ العلاقة بين ( الراحة ) ، و ( التعب ) علاقة:

٥ فرق في المعنى بين ما تحته خط :

أ - صمود تحب الرسم. ( اسم بنت )

ب صمود الشعب الفلسطيني رائع. ( صبر و تحمل )

• ضع التركيب ( اعتنوا بـ ) في جملة من تعبيرك .

أجدادنا اعتنوا بأرضهم ولم يفرطوا فيها

..... لا نفي .....

• " تحكي لي حكايات لا تنتهي " : أسلوب: ..... ، أداته: ..... ،

التعبير " سقوها من حبات عرقهم " ، يدل على جحيم وتمسکهم بها

• كلمة ( المباركة ) تدل على المنزلة البرفيعة .....

• حاك النمط اللغوي:

يأبى الشعب إلا أن يحافظ على زيتونته.

يأبى الله ..... إلا أن يتم نوره .....

• برأيك ما مهنة الشخص الذي يتحدث في الدرس ؟ و ما الدليل ؟

..... مزارع فهو يمارس حياته قريباً من الزيتونة

• برأيك لماذا كانت الزيتونة شجرة مباركة ؟

..... لأنها ذكرت في القرآن

• ما موقف أجدادنا القدماء من شجرة الزيتون ؟

..... اعتنوا بها وسقوها من حبات عرقهم

• " تحكي الزيتونة للرجل الحكايات " وضح الصورة الجمالية .

..... شبه الزيتونة بـ إنسان يحكى

- اذكر قيمة تعلمتها من الفقرة.

**التمسك بالأرض وحبها**

❖ ثانياً: التدريبات اللغوية:

❖ اختر الإجابة الصحيحة :

١ - غرسوها قبل مئات السنين " السؤال المناسب للإجابة السابقة هو:

د. لماذا غرسوها ؟	ج. من الذين غرسوها ؟	ب. متى غرسوها ؟	أ. أين غرسوها ؟
-------------------	----------------------	-----------------	-----------------

٢ - مجموعة حروف الجر فيما يلي هي :

د. و ، أن ، إلا	ج. متعباً و شعب ، حكايات	ب. عن ، في ، من	أ. تحت - بعد - قبل
-----------------	--------------------------	-----------------	--------------------

٣ - نصوغر سؤالين حول الجملة الآتية باستخدام أسماء الاستفهام مراعياً علامة الترقيم المناسبة ( متى ، أين،) :

عندما أكون متعباً ، أجلس تحت شجرة الزيتون في فناء بيتنا .

**متى أجلس تحت شجرة الزيتون ؟**

**أين توجد شجرة الزيتون ؟**

- أكمل الجدول التالي:

تأتي	سبت	تحكي	هي
يأتي	سبقاً <del>سقاها</del>	يحكي	هو
يأتوا <del>تأتي</del>	سبقوا	بحكون	هم

الفقرة الثانية : " و عندما أجوع ..... يا رمز الصمود و العطاء " .

١ - أكمل :

- موقعي عندما أجوع ..... أذهب إلى مائدة الطعام ..... فأجد زيتها وثمارها الخضراء والسوداء .....
- وعندما يشتد البرد ..... **أجلس إلى مدفتي التي اشتغلت من أخشابها**

٢ - ما أجود أنواع الصابون ؟

**المصنوع من زيت الزيتون**

٣ - بمن أدعوه لشجرة الزيتون ؟

**بأن يحميها الله**

- |          |           |                   |
|----------|-----------|-------------------|
| نـاحـيـة | مـوـاـئـد | جـمـعـ مـائـدـةـ: |
|----------|-----------|-------------------|
- ..... ، مفرد أناء: ..... ، مفرد مدافأة: ..... ، جمع مدافأة: ..... مـارـادـفـ بـدنـيـ
- ..... مـادـفـيـ ..... جـسـمـيـ ..... فـرقـ فيـ المعـنىـ بيـنـ ماـ تـحـتـهـ خطـ:
- أـ أـبـحـثـ جـيـداـ فـأـجـدـ ماـ أـرـيدـ. ( ) أـلـقـيـ ..... ( ) أـجـتـهـدـ ..... ( )
- بـ أـذـاكـرـ درـوـسـيـ فـأـجـدـ فـأـتـفـوقـ. .
- ٦ ضـعـ التـرـكـيـبـ ( صـنـعـ مـنـ ) فـيـ جـمـلـةـ منـ تـعـبـيرـكـ .
- صـنـعـ الـجـنـ منـ حـلـيـبـ الـبـقـرـةـ**
- "أـيـتـهـ الشـجـرـةـ المـبـارـكـةـ" أـسـلـوبـ:
- |               |             |             |             |
|---------------|-------------|-------------|-------------|
| دـ.ـ تـعـجـبـ | جـ.ـ نـفـيـ | بـ.ـ نـداءـ | أـ.ـ أـمـرـ |
|---------------|-------------|-------------|-------------|
- ..... دـ.ـ نـداءـ ..... بـ.ـ نـداءـ ..... يـاـ ..... أـدـاتـهـ: ..... يـاـ
- "يـاـ رـمـزـ الصـمـودـ وـ الـعـطـاءـ" أـسـلـوبـ:
- ١ "فـأـجـدـ زـيـتـهـ أـطـيـبـ غـذـاءـ" تـعـبـيرـ يـدـلـ عـلـىـ: فـانـدـتـهـ الـكـبـيـرـةـ وـ طـعـمـهـ الرـائـعـ
- ٢ "فـأـحسـ بـالـدـفـاءـ يـسـرـيـ فـيـ جـمـعـ أـنـاءـ جـسـمـيـ" تـعـبـيرـ يـدـلـ عـلـىـ: فـانـدـتـهـ الـكـبـيـرـةـ الـتـيـ تـعـمـ كـلـ مـاـ حـولـهـ
- ٣ "يـاـ رـمـزـ الصـمـودـ وـ الـعـطـاءـ" تـعـبـيرـ يـدـلـ عـلـىـ: تعـظـيمـ مـكـانـهـ هـذـهـ الشـجـرـةـ
- ❖ حـاـكـ النـمـطـ الـلـغـويـ:
- عندما يـشـتـدـ الـبـرـدـ ، أـجـلـسـ إـلـىـ مـدـفـاتـيـ .
- عـنـدـمـاـ ..... أـقـرـأـ الـقـرـآنـ ، بـصـيقـ صـدـريـ
- حـمـاـكـ اللهـ أـيـتـهـ الشـجـرـةـ المـبـارـكـةـ ، يـاـ رـمـزـ الـعـطـاءـ وـ الصـمـودـ .
- حـمـاـكـ اللهـ أـيـتـهـ الـقـدـسـ ..... أـجـمـلـ مـدـيـنـةـ فـيـ الـعـالـمـ
- "فـأـجـدـ زـيـتـهـ أـطـيـبـ غـذـاءـ" بـرـأـيـكـ هلـ زـيـتـ الـزـيـتونـ هوـ أـطـيـبـ غـذـاءـ عـلـىـ الإـطـلاقـ ؟
- ..... لاـ
- ( ثـمـارـ الـزـيـتونـ الـخـضـرـاءـ وـ السـمـراءـ )
- ذـكـرـ ثـمـارـ الـزـيـتونـ الـخـضـرـاءـ قـبـلـ السـمـراءـ ، ماـ السـبـبـ ؟
- الـدـلـالـةـ عـلـىـ تـنـوـعـ ثـمـارـ وـ خـيـرـاتـ هـذـهـ الشـجـرـةـ

- حاك الجمل الآتية :

أ. أنا ذاهب لأنظف بدني

نحو ..... ذاهيون ..... لتنظيف أبداننا .....

ب. أنا أجلس. أنت : ..... تجلس ..... أنت : ..... تجلسين ..... أنتما: ..... تجلسان .....

أنتم : ..... تجلسون ..... أنتن : ..... تجلسن .....

- اختر الإجابة الصحيحة :

١ جميع ما يلي مذكر ما عدا :

د. الشجرة	ج. الصابون	ب. البرد	أ. غذاء
-----------	------------	----------	---------

٢ جميع ما يلي مؤنث ما عدا :

د. السوداء	ج. المباركة	ب. العطاء	أ. الخضراء
------------	-------------	-----------	------------

٣ مذكر الخضراء :

د. الخضار	ج. الأخضر	ب. الخضر	أ. الخضرا
-----------	-----------	----------	-----------

#### الدرس الرابع: من درس " زهرة الحنون "

كانت ليلى تلعب بين أزهار الحنون في الحقول الجميلة، تلاحق الفراشات الملونة، و ظلت ترکض حتى وصلت الجدار الإسموني، فتوقفت حزينةً، لا تعرف ماذا تفعل، رأت زهرة حنون وحيدةً عند أسفل الجدار. اقتربت من الفراشات و همست: لماذا هي وحيدة هكذا ؟!

أجبت الفراشة الزرقاء : لأن الجدار يفصل بينها وبين أخواتها. أخبرت الفراشات ليلى أنها تريد أن تصحبها معها؛ لترى الحقول خلف الجدار. "

١ أين كانت ليلى تلعب ؟ وماذا كانت تلاحق؟ ..... كاتبت تلعب بين أزهار الحنون وتلتحق الفراشات الملونة .....

٢ لماذا وجدت ليلى بينما كانت ترکض ؟ ..... زهرة حنون وحيدة عند أسفل الجدار .....

٣ ما موقفك كتلميذ تجاه الجدار الفاصل بين اليهود والعرب ؟ ..... أرفض وجود هذا الجدار .....

- ٤ اختر الإجابة الصحيحة :

أ- مرادف يفصل:

ج. يجمع	ب. يفرق	أ. يخلط
---------	---------	---------

ب مضاد الملونة:

ج. الباهنة	ب. القاتمة	أ. الغامقة
------------	------------	------------

ت مفرد أزهار:

ج. زاهر	ب. زهيرة	أ. زهرة
---------	----------	---------

ث جمع الزرقاء :

ج. الزوارق	ب. الزرقاوات	أ. الزرقايات
------------	--------------	--------------

5 لا تعرف ماذا تفعل ؟ استبدل ما تحته خط بكلمة واحدة نفس المعنى .

ملتقى تعليم فلسطين ..... تحمل ماذا تفعل .....

6 لا تعرف ماذا تفعل، أسلوب:

د. توكييد	ج. شرط	ب. استفهام	أ. نفي
-----------	--------	------------	--------

7 حاک النمط اللغوي :

أ. تريد أن تصحبها معها؛ لترى الحقول خلف الجدار.

ترى أن ..... تجد في دراستها .....؛ لا تحصل على درجات عالية.

ب. ظلت ليلى تركض حتى وصلت الجدار الإسموني.

..... ظلت ..... المقاومة تدافع ..... حتى ..... اندر العدو الإسرائيلي .....

• "أجبت الفراشات الزرقاء" ووضح الجمال في العبارة.

شبھ الفراشات بانسان يحكى ويبثب

• ما رأيك في الموقف الآتي مع ذكر السبب :

أ- مقاومة الجدار الإسرائيلي من قبل الفلسطينيين ..... أؤيد ذلك ..... بعجيني ..... اقرأ الفقرة الآتية وأجب الأسئلة التي تليها:

"تعجبت ليلى ، و قالت : لكن كيف نذهب خلف الجدار ؟! الفراشات : نظير معاً. طارت ليلى مع الفراشات ، و قالت : ما أجمل هذه الحقول، و ما أوسعها ! . الفراشة الحمراء : هذا سهل مرج ابن عامرٍ . ليلى : و ما اسم ذلك الجبل ؟ الفراشة البيضاء : اسمه الكرمل، و يقع في مدينة حيفا و قبل أن يحل الظلام، رافقت الفراشات ليلى إلى بيتها . شكرت ليلى الفراشات ، و قالت لهن : حتماً سنعود .

١ لماذا تعجبت ليلى ؟... كيف سنتذهب خلف الجدار ؟.....

٢ كيف استطاعت الفراشات أن ترى الحقول ؟ طارت الفراشات فوق الجدار. ورأيت الحقول. وما وراء الجدار.....

٣ـ حادثاً قالت ليلى في النهاية لفراشات؟ ..... حتماً سنعود

٤ـ الحق الإنساني الوارث في الفقرة السابقة هو حق: ..... الحق

د. الحياة	ج. العودة	ب. الصحة	أ. التعليم
-----------	-----------	----------	------------

٥ـ مرادف تعجبت ..... اندشت ..... مضاد نظير ..... الحمراء ..... **نھیط** ..... جمع الحمراء ..... مفرد الحقول ..... الحق

٦ـ اكتب معنى ما تحته خط :

1. جاء أبي قبل أن **يحل** ..... ( يحيى أو يأتي ..... ) ..... الظلام.

2. أراد الطالب أن **يحل** ..... سؤالاً معقداً. ( يجيب ..... )

3. طلب الأب من ابنه أن **يحل** ..... الحبال. ( يفك ..... )

٧ـ بِّين نوع كل أسلوب :

1. ما أجمل هذه الحقول ! أسلوب ..... **تعجب** .....

2. ما اسم ذلك الجبل؟ أسلوب ..... **استفهام** .....

• وضَّحَ الجمال "طارت ليلى مع الفراشات" ..... **شيءٌ ليلي بالعصفور الذي يطير** .....

٨ـ ما رأيك في التصرفات التالية مع ذكر السبب ؟

• تجاهل و نسيان حق العودة للوطن الغالي فلسطين... لا **يعيني لأنه خيانة كبيرة للوطن والدين** .....

• وحدة العرب و المسلمين و تماسكم. **تعيني لأنها قوة و صلابة في وجه الأعداء** .....

❖ التدريبات اللغوية :

• اختار الإجابة الصحيحة :

1. **هذا** سهل مرج ابن عمارٍ اسم الإشارة يستخدم له:

د. المثنى المذكر	ج. الجمع	ب. المفرد المؤنث	أ. المفرد المذكر
------------------	----------	------------------	------------------

2. **"يقع في مدينة حيفا"** حرف الجر الوارد في العبارة:

د. من	ج. إلى	ب. في	أ. على
-------	--------	-------	--------

❖ الإملاء :

1. كلمة بها تنوين ضم:

د. وحيدة	ج. وحيدة	ب. وحيدين	أ. وحيدة
----------	----------	-----------	----------

٢. جميع الكلمات صحيحة إملائياً ما عدا:

د. صلاةً	ج. رجاءاً	ب. فداءً	أ. دماءً
----------	-----------	----------	----------

٣. تنوين كلمة صلاة بالكسر:

د. صلاةً	ج. صلاةً	ب. صلاةً	أ. صلاتن
----------	----------	----------	----------

٤. كلمة تنتهي بتاء مربوطة:

د. عالمات	ج. مدرسة	ب. غافلات	أ. معلمات
-----------	----------	-----------	-----------

٥. جميع ما يلي كلمات منتهية بتاء مفتوحة ما عدا:

د. الصابرة	ج. الظالمات	ب. المنافقات	أ. الفراشات
------------	-------------	--------------	-------------

٦. القيم المستفادة من درس زهرة الحنون:

د. جميع ما ذكر	ج. التمسك بالأرض	ب. الاعتراف بالجميل	أ. المساعدة
----------------	------------------	---------------------	-------------

\* التدريبات اللغوية :

\* اختر الإجابة الصحيحة :

١. نقول : كاتبٌ كاتبةٌ / شاعرٌ ..... .

د. شعر	ج. شاعرةً	ب. شعارةً	أ. شعراءً
--------	-----------	-----------	-----------

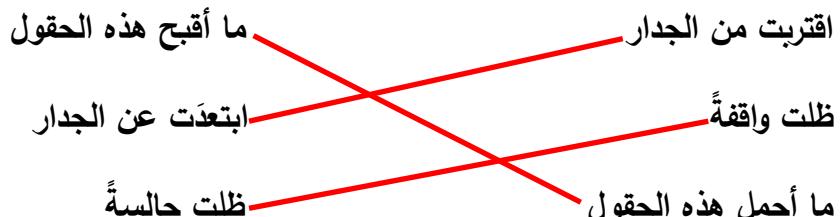
٢. نقول عطشان عطشى / غضبان ..... .

د. غضباء	ج. غضيب	ب. غضب	أ. غضبي
----------	---------	--------	---------

\* أكمل الجدول :

الطالبات متفوقات	الطلاب متفوقون	الطالبن متفوقين	الطالبان متفوقان	الطالبة متفوقةً	الطالب متفوقُ	الطالبة بارعةٌ	الطيب بارعٌ
الطالبات بارعاتٍ ..	الطلاب بارعون ..	الطالبن بارعنان ..	الطالبان بارعنان ..	الطالبة بارعنة ..	الطالب بارع ..	الطالبة بارع ..	الطيب بارع ..

\* صل الجملة بضدها :



د. توكيد	ج. تعليل	<b>ب. استفهام</b>	أ. نفي
----------	----------	-------------------	--------

٤ تصحبها معها ؛ لترى الحقول أسلوب:

د. نفي	ج. نهي	ب. توكيد	<b>أ. تعليل</b>
--------	--------	----------	-----------------

• ضع سؤالاً للإجابة التالية :

متى عادت ليلى إلى بيتها؟ .....

عادت ليلى إلى بيتها الساعة الخامسة مساءً.

### "جولة في أسواق القدس"

### الدرس الخامس

الفقرة الأولى "نهض ثائر مبكراً ..... العطارة والأعشاب والزعتر"

١ لماذا نهض ثائر مبكراً؟ ..... يبعد للرحلة إلى مدينة القدس.....

٢ ما السوق الذي يعد مدخلاً لأسواق البلدة العتيقة؟ ..... سوق باب خان الزيت.....

٣ - مرادف شموخ :

د. صغر	ج. كبير	<b>ب. علو</b>	أ. انخفاض
--------	---------	---------------	-----------

٤ - مضاد توقفت:

د. ليس مما ذكر	ج. جاءت	<b>ب. سارت</b>	أ. وقفت
----------------	---------	----------------	---------

٥ اكتب مرادف ما تحته خط :

أ - مضى ثائر مع جده .. راح أو ذهب .....

ب مضى وقت طويل على معاناة الفلسطينيين ..... انقضى .....

ت مضى المعلم على شهادة التلميذ ..... وقع .....

٦ وظّف التراكيب التالية في جمل من تعبيرك :

- استعد لـ : استعد الجندي للمعركة .....

- مضى مع : .. مضى الولد مع أبيه .....

- ( استوقفه شموخ سور القدس ) التعبير السابق يدل على : **احترام الأماكن المقدسة**
- في رأيك لماذا وصف الكاتب القدس بالعتيقه وليس بالقديمه ؟ **ليدلل على قدمها الأزلى للبالغة في قدم المدينة**
- ( نهض ثائر مبكراً ) ( صحا ثائر مبكراً )، أي التعبيرين أنساب ولماذا ؟ **نهض ثائر مبكراً لأنّه يدل على القيام بنشاط**
- ضع سؤالاً مناسباً للإجابة التالية : **أين مضى ثائر مع جده ؟**

### **ملتقى تعليم فلسطين**

مضى ثائر مع جده إلى القدس .

- نختار الكلمة المناسبة ونضعها في الفراغ :
 

( استلموا - عالجتا - أجبات - رسم - شرحن - باعا )	أ - المعلمات ..... <b>شرحن</b> ..... الدرس.
ب - الفنان ..... <b>رسم</b> ..... لوحةً جميلةً.	ج - الفائزون ..... <b>استلموا</b> ..... الجوائز.
د - الممرضتان ..... <b>عالجتا</b> ..... المرضى.	ه - العطاران ..... <b>باعا</b> ..... العطارة والأعشاب.

الفقرة الثانية : " ثم توجهها مباشرة ..... مئات السنين "

- ١ ما السوق الموازي لسوق العطارين ؟ ..... **سوق اللحامين**
  - ٢ حتى أنشأ سوق القطانيين ؟ ..... **في عهد المماليك**
  - ٣ عرادف الموازي ..... **المقابل** ..... **شارع** ..... ومضاد بيّع ..... **اللham** ..... **مجالات** ..... وجمع مجال ..... **فرد اللحامين**
  - ٤ وظّف التركيب " توجه إلى " في جملة من تعبيرك ... **توجه المظلوم إلى القاضي**
  - ٥ حاكِ النمط التالي :
 

و قبل دخولهما المسجد الأقصى، مرّا بسوق القطانيين .

و قبل ..... **ذهابي إلى النوم** ..... ، .. **قمت بتنظيف أسنانى**.....
  - ٦ في رأيك لماذا تنهد الجد و هو يتذكر أجداده ؟ ... **لأنه مشتاق إلى تلك الأيام الجميلة**
  - ٧ لماذا تتوقع أن يحدث لو لم يحافظ أجدادنا على أسواق القدس منذ مئات السنين ؟ **لتمت مصادرتها وضاعت منها**
  - ٨ ( وقبل دخولهما ) الضمير المتصل في كلمة ( دخولهما ) يعود على **يعود على ثائر وجده**
- ❖ التدريبات اللغوية :

• أكمل كما في المثال :

ملتقى تعليم فلسطين

ال فلاح زرع	العامل أتقن العمل	الللميذ كتب
..... <b>ال فلاحان زرعا</b> .....	..... <b>العاملان أتقنا العمل</b> .....	الللميذان كتبا
..... <b>ال فلاجون زرعوا</b> .....	..... <b>العمال أتقوا العمل</b> .....	اللاميذ كتبوا
..... <b>ال فلاحة زرعت</b> .....	..... <b>العاملة أتقنت العمل</b> .....	اللاميذة كتبت
..... <b>ال فلاحتان زرعنـا</b> .....	..... <b>العاملتان أتقنـا العمل</b> .....	اللاميذـان كتبـا
..... <b>ال فلاحـات زرعنـ</b> .....	..... <b>العاملـات أتقـن العمل</b> .....	اللاميـدان كـتبـن

ملتقى تعليم فلسطين

## الدرس السادس: دمية حسنة

اقرأ الفقرة ثم أجب عما يليها:

"جلست الحاجة حسنة وحولها أحفادها في مخيم عين الحلوة في لبنان، فقال لها حفيدها محمود: حدثينا عن النكبة يا جدتي، فلنجدرت من عينها دمعة، وقالت: كنت حينئذ بنت تسع سنين ، والفصل ربيع، فخرجت مع صديقاتي إلى بزيارة جميلة في يافا، وعندما تعبنا من اللعب، جلسنا تحت شجرة برقال كبيرة، فقالت صديقتي فاطمة: هيا نصنع دمية من القماش"

١. مع من جلست الحاجة حسنة ؟ . مع **أحفادها في مخيم عين الحلوة**.....
  ٢. أين يقع مخيم عين الحلوة؟.....**في لبنان**.....
  ٣. من الذي طلب من الحاجة حسنة أن تحدثهم عن النكبة؟...**حفيدها محمود**.....
  ٤. ماذا حدث للحاجة حسنة عندما طلب منها محمود أن تحدثهم عن النكبة؟ **انحدرت من عينها دمعة**.....
  ٥. أين كانت تسكن الحاجة حسنة قبل التهجير ؟ ...**في مدينة يافا**.....
  ٦. ماذا أرادت الصديقة فاطمة أن تصنع مع الحاجة حسنة؟ **دمى من القماش**.....
  ٧. اختر أنسـب جملـة تـعبر عن الفـكرة الرـئـيسـية لـلـفـقرـة :  
 أ. اجـتمـاع أـسـرـة الحاجـة حـسـنـ .  
 ب. الحديث عن النكـبة يـثـير أحـزان اللاـجـئـ .
- ت. صناعة دمية من القماش.
٨. مرادـفـ حـديثـا: .....**كلـامـنا**..... انـحدـرتـ: .....**لـعـبةـ أـطـفالـ**..... سـالـتـ ..... دـمـيـةـ: .....**سـالـتـ**..... دـمـيـةـ: .....**لـعـبةـ أـطـفالـ**.....
  - مضـادـ صـدـيقـ: .....**عدـوـ**..... جـمـيـلـةـ: .....**قـبـيـحـةـ**.....
  - مـفـردـ أـحـفـادـ: .....**حـفـيدـ**..... صـدـيقـاتـ: .....**صـدـيقـةـ**..... سنـيـنـ: .....**سـنـةـ**.....

٩ . ( خرج مع ) وظف التركيب اللغوي في جملة مفيدة من تعبيرك:

**خرج الولد مع أخيه**

١٠ . حاك النمط اللغوي حسب المثال:

مثال/ عندما تعبنا من اللعب ، جلسنا تحت شجرة البرتقال.

عندما تعبنا من قطف الزيتون تناولنا قسطاً من .....**الراحة**

١١ . (انحدرت من عينها دمعة) تعبير يدل على:

د. الضعف	ج. الخوف	<b>ب. الحسقة والحزن</b>	أ. الفرح
----------	----------	-------------------------	----------

١٢ . من حقوق الإنسان الواردة في الفقرة حق .....**اللاجئين في العودة**

١٣ . من القيم المستفادة من الفقرة .....**الجنيين إلى الوطن**

( وبينما كنا نصنع الدمية، سمعنا انفجارات كثيرة قامت بها العصابات الصهيونية أثناء هجومها على المدينة، وسمعنا صياحاً من كل مكان، وجاء أهلنا يبحثون عنا، فجذبني أبي بسرعة، فأخذت أصرخ: أبي، أبي، دميتي دميتي !! ولكن أبي مضى بي مسرعاً إلى الجهة الشرقية من المدينة).

١ . ماذا حدث عندما كانت حسنة وصديقاتها يصنعن الدمى ؟ .....**سمعن انفجارات كثيرة وصباح من كل مكان**

٢ . منْ قام بالانفجارات التي سمعتها حسنة وصديقتها ؟ .....**العصابات الصهيونية**

٣ . من الذي جذب حسنة عندما كانت تصنع دميتها؟ ولماذا؟ .....**أيوها للهروب من الموت**

٤ . أين اتجه والد حسنة؟ .....**إلى شرق المدينة**

٥- رتب الكلمات الآتية لتكون فكرة رئيسة للفقرة:

( الخروج ، أجبروا ، على ، مدنهم ، اللاجئون ، من )

**اللاجئون أجبروا على الخروج من مدنهم**

٦ . مرادف صيحاً: .....**بكاء** ..... جذبني: .....**شدني**

مضاد بسرعة: .....**بطء** ..... جمع الدمية: .....**الدمى**

٧ . حاك النمط اللغوي ( بينما كنا نصنع الدمية، سمعنا صوت انفجارات كثيرة).

بينما كنا .....**نمشي في الطريق** ..... ، سمعنا .....**طفلًا يبكي**

٨ . وظف التركيب اللغوي ( يبحث عن ) في جملة مفيدة من تعبيرك.

**يبحث الطفل عن أميه**

## ملتقى تعليم فلسطين

٧. ( أخذت أصبح ولكن أبي مضى مسرعاً) أسلوب :

د. استفهام	ج. تعليق	<b>بـ استدراك</b>	أ. توكيد
------------	----------	-------------------	----------

٨. ( لكن أبي مضى مسرعاً ) تعبير يدل على:

د. الحزن	ج. الشجاعة	<b>بـ الخوف</b>	أ. الفرح
----------	------------	-----------------	----------

٩. ضع سؤالاً للإجابة:

.....؟.....**أين مضى أبوك**.....

مضى أبي إلى الجهة الشرقية من المدينة.

١٠. الحق الإنساني الوارد في الفقرة هو: (حق: .....**الأمان والاستقرار**....)

## ملتقى تعليم فلسطين

الفقرة الثالثة:

" وجاء بنا أبي إلى هنا ، ولم يخطر بباله أن غربتنا ستطول إلى هذا الحد ، وما زلت أنتظر اليوم الذي أعود فيه؛ لأكمل صنع الدمية تحت البريقالة ، وبإذن الله سنعود حتماً وإن طال الزمن "

١. لماذا تنتظر حسنة العودة إلى يافا ؟ .....**لتتحمل صنع الدمية تحت البريقالة**

٢. هل فقدت حسنة الأمل في العودة إلى مدينتها ؟ دلّ على ذلك **قولها بـإذن الله سنعود حتماً وإن طال الزمن**

٣. اختر أقرب فكرة للفقرة السابقة:

أ. فقدان الأمل في العودة.

**بـ إصرار وأمل وتفاؤل بالعودة .**

ت. العمل والسعى للعودة.

٤. مرادف سنعود: .....**سنرجع** ..... مضاد طال: .....**قصر** ..... جمع الزمن: .....**الأزمان**

٥. ( لم يخطر بباله ) أسلوب: .....**نفي** ..... أداته: .....**لم** .....

٦. حاك النمط اللغوي ( ما زلت أنتظر اليوم الذي أعود فيه؛ لأكمل صنع الدمية )

ما زلت أجهد في دروسي؛ **لأحصل على درجات عالية**.....

٧. ( بإذن الله سنعود حتماً ) ماذا أفادت الكلمة ( حتماً ) بعد الكلمة سنعود ؟

.....**التأكيد على العودة ورفع الشك فيها**

## ٨. أكدت حسنة في الفقرة على حق من حقوق الإنسان ما هو؟ حق العودة والعيش في الوطن

ملتقى تعليم فلسطين

### الدرس الثامن: الإطفائي الشجاع

اقرأ القطعة التالية ثم أجب عن الأسئلة التي تليها :

"خرج الغزال الصغير يتترنح في الغابة، رأى فيلاً صغيراً يقف أمام بيته حزيناً اقترب منه وسأله: لماذا أنت حزين يا صديقي؟ أجاب الفيل: كلاماً رأته صغار القردة تتداديني: أبو أنف طويل علمًا بأن خرطومي هذا أرفع به فراخ العصافير حين تقع، وأعيدها إلى العش، قال الغزال: أنت فيل طيب، تستحق� الاحترام".

١ لماذا خرج الغزال الصغير ؟ ..... **للتنزه في الغابة**

٢ لماذا رأى الغزال في الغابة ؟ ..... **فيلاً يقف أمام بيته حزيناً**

٣ لماذا كان الفيل الصغير حزيناً ؟ لأن صغار القردة تتداديه أبو أنف طويل

٤ لماذا وصف الغزال الفيل ؟ ..... **طيب ويستحق الاحترام**

٥ هرادر يتنزه: ..... مضاد حزين : ..... **سعيد فرحان** ..... يلهو

جمع غزال : ..... **غزلان** ..... مفرد قردة: ..... **قرد**

٦ وظف التركيب اللغوي التالي في جملة من تعبيرك (اقترب من )

..... **اقترب الطالب من ختم القرآن**

٧ ما نوع الأسلوب اللغوي التالي (لماذا أنت حزين يا صديقي؟).

..... **استفهام** ..... أداته: ..... **لماذا** ..... أسلوب:

٨ ما رأيك في تصرف صغار القردة مع الفيل؟ لا يعجبني لأن فيه سخرية من الآخرين

٩ رتب الكلمات لتكون فكرة رئيسية للفقرة (آذى ، بالألقاب ، الفيل ، التنازع).

..... **التنازع بالألقاب آذى الفيل**

١٠ - من القيم المستفادة من الفقرة: تحمل آذى الآخرين .. عدم مقابلة الإساءة بالإساءة

"بعد عدة أيام سمع الفيل غرابة يقول : نار ناز ركضت الحيوانات وحاولت أن تطفئ النار ، ولكن لم تستطع إخمادها وهنا رفع الفيل خرطومه، وركض إلى النبع، وملأ هب الماء، ثم عاد مسرعاً، رش الماء فوق النار عدة مرات حتى انطفأت . أحاطت صغار القردة به، وأمسك ت خرطومه، واعتذر له، وزفقت العصافير، وقالت له: أنت إطفائي شجاع، لولا شجاعتك لاحتراق الغابة. وقف الفيل رافعاً خرطومه بيسم، ويلوح بأذنيه، مفتخراً بنفسه".

- ١ حادا سمع الفيل ؟ ..... **غرايا يقول : نار نار**
- ٢ كيف تصرفت الحيوانات ؟ ..... **حاولت إطفاء النار ولم تستطع**
- ٣ كيف ساعد الفيل في إطفاء الحرائق ؟ ..... **جمع الماء بخرطومه ورشه على النار عدة مرات حتى انطفأت**
- ٤ صفي شعور الفيل بعدما اعتذر منه صغار القردة ..... **الفخر والسعادة**
- ٥ عددي أسماء بعض الحيوانات التي وردت في النص ؟ ..... **القردة**
- ٦ الفكرة الرئيسية لفقرة السابقة :

<b>أ. افتخار الفيل بنفسه</b>	<b>ب شجاعة الفيل أنقذت الغابة</b>	<b>ج. فرحة العصافير بإطفاء الحرائق</b>
------------------------------	-----------------------------------	--

- ٧ هرادر تطفئ : ..... **تخدم** ..... جمع الماء ..... **الماء** ..... النار ..... **النيران**
- ٨ - ( حاول أن ) وظف التركيب اللغوي في جملة من تعبيرك.
- حاول الطبيب إنقاذ حياة الجريح**

- ٩ فرق في المعنى بين ما تحته خط:
- أ. عاد أخي من الرحلة مسروراً ..... **رجع**
- ب. عاد أبي صديقة المريض ..... **زور**
- ت. أهلك الله عاد بالريح ..... **قوم كفار**
- ١٠ - لكن لم تستطع إخمامها أسلوب ..... **لهم** ..... أداته ..... **نفي**
- ١١ - حاك النمط اللغوي التالي: ( لولا شجاعته لاحتقت الغابة ) .
- لولا **إخلاص العامل في عمله** ..... **لما كان متقداً**
- ١٢ - ( وملاه بالماء) الضمير (الهاء) في كلمة ملأه يعود على: ..... **خرطوم الفيل**
- ١٣ - ما رأيك في تصرف الفيل ؟ ..... **يعيني لأنه شجاع**
- ١٤ - نتعلم من الفيل ..... **الشجاعة** ..... و ..... **الصبر على أذى الآخرين** ..
- ١٥ - أكمل حسب المثال :

هو سمع	هو يفرج
هما ..... سمعا	هما ..... يفرجان
هم ..... سمعوا	هم ..... يفرجون
هي ..... سمعت	هي ..... تفرج
هما ..... سمعنا	هما ..... تفرحان
هن ..... سمعن	هن ..... يفرجن

## الدرس التاسع ( قطرة ماء تروي قصتها )

"وقف خالد على شرفة منزله صباحاً، فسمع قطرة ندى تقول له: مرحباً أنا قطرة ماء، كنت الليلة الماضية بخاراً في الجو، وعندما انخفضت درجة الحرارة تحولت إلى قطرة سائلة، وسقطت على ورودك، ابتسم خالد وقال : هيأ أكملي قصة حياتك أيتها القطرة الصافية، ضحكت وقالت: قصتي طويلة جداً لا تنتهي."

- ١ أين وقف خالد في الصباح؟ ..... **على شرفة منزله**
- ٢ لماذا قالت قطرة الندى لخالد؟ ..... **مرحباً أنا قطرة ماء**
- ٣ "سمع قطرة الندى تقول له" الضمير المتصل ( الهاء ) في ( له ) يعود على: ..... **خالد**
- ٤ الفكرة الرئيسية للفقرة السابقة:

<b>أ. خالد و قطرة الماء</b>	ب. قطرة الماء في تحول مستمر	ج. قطرة الماء الصافية
-----------------------------	-----------------------------	-----------------------

- ٥ مرادف شرفة: ..... **نافذة**..... **السابقة**..... **الفانطة**..... **الماضية**: ..... **شرفات**..... **وردة**..... **جمع شرفة:** .....
- ٦ فرق في المعنى بين ما تحته خط:

  - أ. فتسمع قطرة **ندى** تقول له.
  - ب. **ندى** تحب مساعدة الآخرين.

- ٧ ( وقف على) وظف التركيب اللغوي في جملة من تعبيرك:  
**وقف عمر على رأس الجندي الإسرائيلي**
- ٨ **عيّن** نوع الأسلوب التالي:

  - أ. أيتها القطرة السائلة أسلوب ..... **نداء**.....

د. أمر	<b>ج. نداء</b>	ب. تعجب	أ. نفي
--------	----------------	---------	--------

- ٩ حاك النمط اللغوي التالي (وقف خالد على شرفة منزله، فسمع قطرة ندى تقول له).
- وقف ..... **الرجل عند باب بيته** ..... فسمع **الأهل يتحدثون**.....
- ١٠ - ضع سؤالاً للإجابة التالية:  
**متى تحولت إلى قطرة سائلة**..... ؟

## ملتقى تعليم فلسطين

(عندما انخفضت درجة الحرارة تحولت إلى قطرة سائلة)

11\_ أكمل كما في المثال:

أنت ترسم	.....	أنتما ..... ترسـان .....	أنتما ..... ترسـمان .....
.....	.....	أنتم ..... ترسـون .....	أنتم ..... ترسـمون .....
.....	.....	أنت ..... ترسـين .....	أنت ..... ترسـين .. مؤنـث
.....	.....	.....	أنتما ..... ترسـان ..
.....	.....	.....	أنتن ..... ترسـن ..

( أذكر أنني كنت جليداً في أقصى الشمال، وفي الصيف بدأ الجليد يذوب ، وتحولت مع صديقتي إلى ماء سائل ، تدفعتنا في الأودية والسيول حتى وصلنا إلى بحر واسع ، بعدها تبخرت بسبب أشعة الشمس الدافئة ، وصعدت في الجو عالياً ، حتى وصلت إلى طبقة باردة ، فتحولت مرة أخرى إلى قطرة ماء ، وكـ وـنـتـ أنا وصديقتي غيمة لم تستطع الـريـاح حـلـمـهـا ، فـسـقطـنـا مطرـاً غـزـيرـاً ، وروـيـنا الأـرـضـ ، فـنـمـتـ النـبـاتـاتـ وـالـأشـجـارـ ، وـشـرـبـ الـحـيـوانـاتـ ، فـلـيـتـكـ تـقـدـرـ تـعـبـيـ هـذـاـ ، وـتـحـافـظـ عـلـيـّـ).

## ملتقى تعليم فلسطين

شكر خالد قطرة الماء ، وقال: الماء عماد الحياة يجب علينا أن نحافظ عليه).

١. كيف كانت قطرة الماء في أقصى الشمال؟ ..... **كانت جليداً**.....
٢. ورد في القطعة بعض فوائد ماء المطر. اذكرها. **تروي الأرض. فتنمو النباتات. والأشجار. وتشرب الحيوانات.**.....
٣. ماذا قال خالد ل قطرة الماء بعد أن شكرها؟ **الماء عماد الحياة يجب علينا أن نحافظ عليه.**.....
٤. كيف نحافظ على الماء؟ ..... **يترشيد استهلاكه و عدم الإسراف فيه**.....
٥. ما رأيك في طالب يترك صنبور الماء مفتوحاً بعد استخدامه؟ ..... **لا يعجبني لأن هذا إسراف في الماء.**.....
٦. أكمل لتكون الفكرة الرئيسية للفقرة السابقة:

- الماء ..... **عماد** ..... الحياة، فينـبـغـي ..... **عليـنـاـ أـنـ نـحـافـظـ** ..... عليه.
7. مرادف أقصى: ..... **أبعـد** ..... مضاد يذوب: ..... **يتجمـد**.....
- مفرد السيول: ..... **السـيل** ..... أـشـعـةـ: ..... **شعـاع**.....
- جمع غيمة: ..... **غـيمـاتـ** ..... الجو ..... **الأـجوـاءـ**.....

٨. لم تستطع حملها) الضمير في الكلمة التي تحتها خط يعود على:

د. السحاب	ج. الغيمة	ب. الرياح	أ. قطرة الندى
-----------	-----------	-----------	---------------

٩. (تحافظ على) وظف التركيب اللغوي في جملة مفيدة.

تحافظ البنت على عفتها.....

١٠. القيم المستفادة من الفقرة: .. الماء عماد الحياة .. تقدير تعب الآخرين ..

١١. "لم تستطع الرياح حملها" أسلوب: ..... نفي ..... أداته: ..... لم ..

١٢. "في الصيف بدأ الجليد يذوب" ضع سؤالاً للإجابة التالية:  
متى بدأ ذوبان الجليد ..?

## الدرس العاشر: الجدد والنملة

اقرأ القطعة التالية ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

(في فصل الصيف، وقف ججد قريراً من نملة، فوجدها تسعى بجد في جمع طعامها، فضحك ساخراً منها، وقال لها: تعالى معي؛ لنغنى، فأنا أغنى وأنت ترقصين على لحن غنائي، فقالت: ألا أذلك على ما هو أفع لك؟ اجمع لنفسك طعاماً فينفعك في فصل الشتاء، كما أفعل أنا، فالحبوب كثيرة الآن، فأنا أجمعها؛ لأنّي عليها في فصل الشتاء، عندما يمنعني المطر والبرد من الخروج. قال الججد: أنا أريد أن أتمتع وأغنى).

• أجب عن الأسئلة الآتية:

١. الفقرة السابقة من درس: ..... الجدد والنملة ..

٢. إذا طلب الجدد من النملة؟ .. أن ترقص على غنائه ..

٣. بماذا أجابته النملة؟ .. ألا أذلك على ما هو أفع لك؟ ..

٤. ما العمل النافع الذي دلته النملة على فعله؟ اجمع لنفسك طعاماً فينفعك في فصل الشتاء ..

٥. الججد لم يوافق النملة رأيها؟ اكتب ما يدل على ذلك.

قال لها أنا أريد أن أتمتع وأغنى ..

٦. ما المثل الشعبي الذي ينطبق مع عبارة (فأنا أجمعها؛ لأنّي عليها في فصل الشتاء ، عندما يمنعني المطر والبرد من الخروج )؟ ..... القرش الأبيض ينفع لليوم الأسود ..

٧. ما موقفك من النملة والججد؟ .. أؤيد النملة في نشاطها وأرفض كسل الجدد ..

• مرادف أذلك: ..... أرشدك ..... ، مضاد ينفعك ..... يضرك ..

مفرد الحبوب: ..... الحياة ..... ، جمع نملة: ..... نمل ..

- وظف التركيب (أتغذى على) في جملة من عندك.  
**أ... أتغذى على الطعام المفيد.....**
- حاك النمط اللغوي الآتي :  
 أ - ألا أدلك على ما هو أفعع لك؟  
**ألا أتصفح بما يعينك على مصاعب الحياة.....**  
 ب - أنا أجمعها؛ لأنّي عليها في الشتاء.  
**أنا أدرس بجد لأحصل على درجات عالية.....**  
 ج - اجمع لنفسك طعاماً ينفعك في الشتاء.  
**اجمع لبيتك مالاً حلاً..... ينفعك في النفقه على أولادك وزوجتك.....**
- ما دلالة العبارات التالية:  
 أ - (فوجدها تسعى بجد في جمع طعامها) ..... **النشاط والعزيمة.....**  
 ب - (فأنا أجمعها؛ لأنّي عليها في فصل الشتاء) ..... **الاستعداد للحظات الصعبة.....**
- اكتب مرادف ما تحته خط في الجمل التالية:  
 - في **فصل الصيف** تشتد الحرارة. ..... **(فتره زمنية.....)**  
 - **فصل الخياط** قبيساً رائعاً . ..... **(صم.....)**  
 - **فصل العامل** من العمل لإهماله. ..... **(طرد.....)**  
 - **فصل الطالب** أحمد نظيف ومرتب. ..... **(صف.....)**  
 - "إنَّ يوم **الفصل** كان ميقاناً ". ..... **(القيمة.....)**
- العبارة (في جمع طعامها).  
 أ - الضمير المتصل في (طعامها) يعود على ..... **النملة.....**  
 ب - جمع كلمة طعام: ... **أطعمة** .. ضعه في جملة من عندك **أتناول أطعمة طازجة.....**  
 ت - مرادف كلمة جمع: ..... **التقطاف.....**
- ما نوع الأساليب التالية:  
 أ - اجمع لنفسك طعاماً ينفعك في الشتاء. ..... **أسلوب أمر.....**  
 ب - ألا أدلك على ما هو أفعع لك ..... **أسلوب استفهام.....**  
 ت - أنا أجمعها؛ لأنّي عليها. ..... **أسلوب تعليق.....**
- وضع الجمال في العبارات:  
 أ - يعني المطر والبرد من الخروج ..... **شبه المطر والبرد بانسان يمنع.....**  
 ب - فضحك ساخراً منها ..... **شبه الجحود بانسان يضحك.....**

ملتقى تعليم فلسطين

- حاک النمط اللغوي:

  - أنا أريد أن أتمتع وأغنى.  
..... نتمنى ..... و ..... ننغي .....

• حدد نوع كل جملة من الجمل التالية (اسمية ، فعلية):

    - أ -وقف الجدجد قريباً من نملة. .... فعلية.....
    - ب الحبوب كثيرة الآن. .... اسمية.....
    - ت تسعى النملة بجد ..... فعلية.....
    - ث ضحك منها ساخرأ. .... فعلية.....

• اكتب من الفقرة أ. قيمة تعلمتها.. النشاط والسعى يعود علينا بالخير والنفع

    - ب . حقاً من حقوق الإنسان. الحق في اتخاذ القرار

اقرأ القطعة التالية ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

ذهب الصيف مسرعاً والجده يغنى، وجاء الخريف، وهطل المطر مبكراً، ولم يستطع الجده أن يحصل على طعام، وكاد الجوع يقتله، فقال في نفسه: سأذهب إلى جاري النملة، فأطلب منها بعض الطعام، وعندما ذهب إليها، قالت له: الطعام الذي جمعته يكفياني في الشتاء وحدي، وقد نصحتك فلم تقبل نصيحتي، في الصيف كنت تغنى، فارقص الآن إذن! خرج الجده من عندها نادماً يوم نفسه، ولكن بعد فوات الأوان).

• أجب عن الأسئلة التالية:

- ب ما يحصل في فلسطين من جرائم سببه الاحتلال. (.... يحدث أو يجري....)  
 ت الطعام الذي جمعته يكفيني في الشتاء. (..... التقlette .....)  
 ث جمع صلاح الدين العرب تحت راية الإسلام. (..... وحد .....)  
 ج جمع الطالب الأعداد. (..... أضاف .....)

• ما نوع الأساليب التالية:

- أ - وقد نصحتك. (..... توكيد .....)  
 ب لكن بعد فوات الأوان. (..... استدراك .....)

• أي التعبيرين أجمل؟ ولماذا؟ (هطل المطر)،(نزل المطر) .

**هطل المطر لأنه يدخل على الشدة والغزاره**

**ملتقى تعليم فلسطين**

• حاك النمط اللغوي الآتي:

سأذهب إلى جاري النملة، فأطلب منها بعض الطعام.

**سأذهب إلى المسجد ، فأصلِي جماعة**

• (لم يستطع الجدجد أن يحصل على طعام ) احذف النفي مع المحافظة على المعنى.

**عجز الجدجد أن يحصل على طعام**

• (فلم تقبل نصحيتي ) استبدل ما تحته خط بكلمة واحدة تؤدي المعنى.

**رفضت نصحيتي**

• ما دلالة العبارات التالية:

أ - (كاد الجوع يقتله) تدل على:.....**شدة الجوع**

ب (فارقص الآن إذن) تدل على:.....**السخرية والاستهزاء**

ت (خرج الجدجد يلوم نفسه) تدل على:.....**الحسنة والنسمة**

• استخرج من الفقرة السابقة:

- جملة فعلية: .....**هطل المطر مبكراً**..... أسلوب نفي: .....**لم تقبل نصحيتي**.....

- كلمة بها نون أصلية: .....**الآن**..... كلمة بها ضمير متصل: .....**نصحتك**.....

- تنوين فتح: .....**مبكراً**..... تنوين كسر: .....**طعم**.....

• اكتب من الفقرة أ. قيمة تعلمتها .....**الجزاء من جنس العمل** ..... ب. حقاً من حقوق الإنسان .....**العيش يأمان** .....

❖ تدريبات لغوية:

• املأ الفراغ بالضمير المناسب:

أ - .....**أنا**..... كتبث الدرس.

ب - .....**نحن**..... كتبنا الدرس.

ت - .....**هو**..... ذاكر دروسه.

ث - .....**هما**..... يعملان بجد.

ج - .....**أنت**..... أنقذت المصاب.

ح ..... أنتما ..... تعلمان بجد.

خ ..... أنتن .. تعالجن المرضى.

• املأ الفراغ في الجمل الآتية بالكلمة المناسبة:

( يدافعن ، يحصدون ، فازتا ، يعملن ، هزموا ، يساعدن )

- الفلاحات ..... يعملن ..... بجد ونشاط.

- المزارعون..... يحصدون..... محصول القمح.

- الطالبتان..... فازتا ..... في السباق.

- القائدان..... بدافعن ..... عن الوطن.

- المقاومون..... هزموا ..... العدو.

• ضع أسئلة للإجابات الآتية:

١ ..... كيف خرج الجدد من ..... عند النملة ..... ؟

خرج الجدد عند النملة نادماً يلوم نفسه .

٢ ..... هل رفضت النملة اعطاء الجدد الطعام ..... ؟

نعم، رفضت النملة إعطاء الجدد بعضاً من الطعام.

٣ ..... لماذا تجمع النملة الطعام في الصيف ..... ؟

تجمع النملة الطعام في الصيف لتتغذى عليه في الشتاء.

٤ ..... أين وقف الجدد ..... ؟

وقف الجدد قريباً من النملة.

• أكمل حسب المثال:

أنتم ..... ترقصون

أنتما ..... ترقصان

أنتن ..... ترقصن

أنتما ..... ترقصان

هم ..... يغنون

نحن ..... نغنى

هن ..... يغنين

هما ..... يغ bian

ب أنا أغنى

هو يغني

هي .. تغنى ..

• حاك النمط اللغوي :

■ أنا أجمع الحبوب.

نحو نجم الحبوب .....

هو يجمع الحبوب.

هي تجمع الحبوب .....

هما ..... يجمعان ..... الحبوب.

هما تجمعان الحبوب.

هم يجمعون ..... الحبوب .....

**هن..... يجمعن الحبوب.**

**أنتَ تجمع الحبوب.**

**أنتِ ..... تجمعن.الحبوب**

**أنتِما .. تجمعان ..... الحبوب**

**أنتِما..... تجمعان ..... الحبوب**

**أنتِن ... تجمعن الحبوب**

**❖ الإملاء:**

**• ضع تنوين الفتح على آخر الكلمات الآتية:**

مسرع .....	<b>مسرعاً</b>	.....	فصل .....	<b>فصلأً</b>
نملة .....	<b>نملةً</b>	.....	كثيرة.....	<b>كثيرةً</b>
طعام .....	<b>طعاماً</b>	.....	مبكر.....	<b>مبكرأً</b>
قريب .....	<b>قريباً</b>	.....	نادم.....	<b>نادماً</b>

**❖ إملاء منظور:**

(ذهب الصيف مسرعاً والججد يغنى، وجاء الخريف، وهطل المطر مبكراً، ولم يستطع الجدد أن يحصل على طعام، وكاد الجوع يقتله، فقال في نفسه: سأذهب إلى جاري النملة، فأطلب منها بعض الطعام، وعندما ذهب إليها، قالت له: الطعام الذي جمعته يكفياني في الشتاء وحدي، وقد نصحتك فلم تقبل نصحتي، في الصيف كنت تغنى، فارقص الآن إذن!).

**استخرج من الفقرة:**

كلمة بها نون ساكنة أصلية: ..... <b>الآن</b>	.....	كلمة بها تاء مربوطة: ..... <b>مسرعاً</b>	.....
كلمة بها أول شمسية: ..... <b>الطعام</b>	.....	كلمة بها أول قمرية: ..... <b>الخريف</b>	.....
..... <b>قالت</b> ..... هاء مغلقة: ..... <b>نملة</b> ..... جمعته	.....	..... <b>نملة</b> ..... تاء مبسوطة: ..... <b>النملة</b>	.....

**❖ التعبير:**

**عبر عن الصورة بثلاث جمل مفيدة.**

**فلسطين لنا من البحر إلى النهر.....**

**المسجد الأقصى أولى القبلتين وثالث الحرمين الشريفين.....**

**مسجد قبة الصخرة بناؤه حمبل.....**



## رسائل بلا ساعي

ملتقى تعليم فلسطين

اقرأ الفقرة التالية ثم أجب عن الأسئلة التي تليها :

- " عندما رأته أمي أرسل الرسائل ، وأستقبلها عبر بريدي الإلكتروني بمهارة فائقة ، قالت لي : لو تعلمين يا هدى كيف كانت الرسائل تُرسل و تستقبل من قبل ، كان يتم ذلك عن طريق البريد العادي بين المرسل والمستقبل ، وكان وصولها إلى غايتها يتطلب وقتاً وجهداً و مالاً ، ويتم التعامل معها يدوياً ، فكان بعضها يضيع ، وكم كان الأهل يقلون عندما تتقطع أخبار أحبابهم في بلاد الغربة ! وكانوا ينتظرون بلهفة ساعي البريد ؛ فلعله يحمل لهم رسالة بشري ، تطفئ نار الشوق ."
- 1- كيف كانت هدى ترسل الرسائل و تستقبلها؟ ..... **عبر البريد الإلكتروني**
- 2- كيف كانت الرسائل تُرسل و تستقبل من قبل؟ ..... **عن طريق البريد العادي بين المرسل والمستقبل**
- 3- من هو الشخص الذي كان يوصل الرسائل بين المرسلين والمستقبلين؟ ..... **ساعي البريد**
- 4- أيهما تفضل إرسال الرسائل عبر البريد الإلكتروني أم عبر ساعي البريد؟ ..... **البريد الإلكتروني**
- 5- إرسال الرسائل بسرعة فائقة دليل على تقدم العالم في المجال ..... **التكنولوجيا**
- 6- هات ما يلي : مرادف تقطيع ..... **تتصل** ..... فائقة ..... **عالية** ..... مفرد : أحباب ..... **حبيبي** ..... جمع : غاية ..... **غایات**
- 7- فرق في المعنى بين ما تحته خط فيما يلي :
- 1- أ- ينتظرون ساعي البريد لعله يحمل لهم رسالة بشري ..... **( خير سار ... )**
- ب- **بشري** طالبة مجتهدة في الصف الرابع ..... **( اسم بنت ... )**
- 2- أ- أستقبل الرسائل **عبر** البريد الإلكتروني ..... **( بواسطة ... )**
- ب- **عبر** ولid الطريق من ممر المشاة ..... **( اجتاز ... )**

٩ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- (وصولها إلى غايتها )، الضمير المتصل المخطوط يعود على:

ج. الأم	ب. الرسائل	أ. هدى
---------	------------	--------

٣- (ذلك )، اسم إشارة لـ

ج. الاثنان معاً	ب. البعيد	أ. القريب
-----------------	-----------	-----------

٤- العلاقة بين لهفة وشوق:

ج. ترافق	ب. مقابلة	أ. تضاد
----------	-----------	---------

٥- كم كان الأهل يقلقون ، أفادت كم في الجملة السابقة:

ج. الكثرة	ب. الاستفهام	أ. القلة
-----------	--------------	----------

٦- "عندما رأته أمي ..... ، قالت لي" ، الأسلوب السابق:

ج. قصر	ب. شرط	أ. توكيد
--------	--------	----------

١١- ضع سؤالاً مناسباً للإجابة التالية:

لماذا كان الأهل يقلقون .....؟

كان الأهل يقلقون عندما تنقطع أخبار أحبابهم في بلاد الغربة.

١٢- (ينتظر ب) وظف التركيب اللغوي السابق في جملة مفيدة. **ينتظر الطالب نتيجة بخوف** .....

١٣- "كم كان الأهل يقلقون عندما تنقطع أخبار أحبابهم" ، حاك النمط اللغوي السابق.

كم كان ..... الناس سعداء ..... عندما خرج خليل من السجن ..

١٤- "تطئ نار الشوق" ، اشرح الجمال في التعبير السابق.

**شبكة الشوق بالنار المشتعلة** .....

١٥- استخرج من الفقرة :

- لاماً قمرية: ..... **المرسل** ..... لاماً شمسية: ..... **الرسائل** .....

- تنوين فتح: ..... **جهداً** ..... تنوين كسر: ..... **مهارة** .....

- اسم مفرد: ..... **بلاد** ..... جمعاً ..... **رسالة** .....

- اسم يدل على مؤنث: ..... **أخبار** ..... اسم يدل على ذكر: ..... **البريد** .....

- اسم إشارة: ..... **ذلك** ..... اسم استفهام: ..... **كيف** .....

- كلمتين متضادتين: ..... **ترسل** ..... ، ..... **تستقبل** ..... ضميراً متصلأ: ..... **رأته** .....

- تاء مربوطة: ..... **فانقة** ..... ، ..... تاء مبسوطة: ..... **قالت** ..... هاء مغلقة: ..... **فلعله** .....

١٦- "هذا الساعي مخلص في عمله" ، حول الجملة السابقة إلى المثنى والجمع بنوعيه:

المثنى. **هذان**. **الساعيان**. **مخلصان في عملهما** .....

جمع المذكر. **هؤلاء**. **الساعيون**. **مخلصون في عملهم** .....

جمع المؤنث. **هؤلاء**. **الساعيات**. **مخلصات في عملهن** .....

"صحيح يا هدى أنه كان للرسائل في ذلك الزمان نكهة خاصة، فكانت تكتب بخط اليد، ونشتم منها رائحة الأحبة الذين لمستها أيديهم، ولكن البريد الإلكتروني سهل علينا التواصل، وجعلنا نستقبل الرسائل بلا ساعٍ، فكثر بسببه أصدقاؤنا، وأصبحنا على اطلاع دائم على أحوال الأحباب والأصدقاء في جميع أنحاء المعمورة".

١- كيف كانت الرسائل تكتب قديماً؟ ..... **تكتب بخط اليد**

٢- كيف سهل البريد الإلكتروني التواصل بين الناس؟.

**جعلنا نستقبل الرسائل بلا ساعٍ**

٤- هات ما يلي : أ- مضاد سهل: ..... **صعب** ..... أصدقاء: ..... خاصـة: ..... عـامـة.....

كـثـر: ..... **قـلـقـ** ..... دائم: ..... **مؤـقـتـ** ..... صـحـيـحـ: ..... **خـاطـئـ**.....

بـ- مفرد : أحـوالـ: ..... **حالـ** ..... أـنـاءـ: ..... **نـاحـيـةـ**... الرـسـائـلـ...**الـرسـالـةـ**.....

جـ- جـمـعـ الزـمـانـ: ..... **الأـزـمـانـ**... نـكـهـةـ: ..... **نكـهـاتـ**.... رـائـحـةـ: ..... **روـانـجـ**... خـطـهـ: ..... **خـطـوـطـ**.....

٥- فرق في المعنى بين ما تحته خط فيما يلي:

أـ- ولكن البريد الإلكتروني سهل علينا التواصل . ( ..... **يسـرـ**..... )

بـ- زارت ليلى سهل مرج ابن عامر. ( ..**منـطـقـةـ جـغـرافـيـةـ**.. )

٦- اختـرـ الإـجـابـةـ الصـحـيـحةـ مماـ بـيـنـ الـقوـسـيـنـ:

١- "أـصـبـحـناـ عـلـىـ اـطـلاـعـ دائمـ عـلـىـ أـحـوالـ الأـحـبـابـ" ، الكلـمةـ المـخـطـوـطـةـ تـدـلـ عـلـىـ:

جـ. القـلـةـ	<b>بـ. الاستـمـارـاـرـيـةـ</b>	أـ. الـاـنـتـشـارـ
--------------	--------------------------------	--------------------

٢- "نـشـتمـ منـهـ رـائـحـةـ الأـحـبـابـ" ، الضـمـيرـ المـتـصـلـلـ المـخـطـوـطـ يـعـودـ عـلـىـ:

<b>جـ. الرـسـائـلـ</b>	بـ. الرـائـحـةـ	أـ. الأـحـبـابـ
------------------------	-----------------	-----------------

٣- "ولـكنـ البرـيدـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـ سـهـلـ عـلـىـنـاـ" ، الأـسـلـوـبـ السـابـقـ:

جـ. نـفـيـ	بـ. توـكـيدـ	<b>أـ. اـسـتـدـرـاكـ</b>
------------	--------------	--------------------------

٤- "نـسـتـقـبـلـ الرـسـائـلـ بـلـاـ ساعـ" ، نوع (لا) المـخـطـوـطـةـ فيـ الجـمـلـةـ السـابـقـةـ:

جـ. حـرـفـ عـطـفـ	بـ. نـاهـيـةـ	<b>أـ. نـافـيـةـ</b>
-------------------	---------------	----------------------

٥- "نـشـتمـ منـهـ رـائـحـةـ الأـحـبـابـ الذـينـ لـمـسـتـهـاـ أـيـديـهـمـ" نوع الفـعـلـ المـخـطـوـطـ فيـ الجـمـلـةـ السـابـقـةـ:

جـ. أمرـ	<b>بـ. مـاضـ</b>	أـ. مـضـارـعـ
----------	------------------	---------------

٦- " جـمـيـعـ أـنـاءـ المـعـمـورـةـ" ، أـفـادـ مـجيـءـ كـلـمـةـ (جـمـيـعـ)ـ فـيـ الجـمـلـةـ السـابـقـةـ:

جـ. التـخـصـيـصـ	<b>بـ. الشـمـولـ</b>	أـ. التـحـدـيدـ
------------------	----------------------	-----------------

٧- "كـانـ لـلـرـسـائـلـ فـيـ ذـلـكـ الزـمـانـ نـكـهـةـ خـاصـةـ" ، يـعـودـ اـسـمـ الإـشـارـةـ ذـلـكـ لـلـزـمـنـ:

جـ. الـمـسـتـقـبـلـ	<b>بـ. الـمـاضـيـ</b>	أـ. الـحـاضـرـ
---------------------	-----------------------	----------------

7- ضع سؤالاً مناسباً لكل إجابةٍ فيما يلي:

أ- ..**كيف كانت الرسائل في ذلك الزمان.....؟**

كانت الرسائل في ذلك الزمن لها نكهة خاصة .

ب- ..**ما الذي سهل علينا التواصل.....؟**

البريد الإلكتروني هو الذي سهل علينا التواصل.

٨ ( نشتم من )، وظّف التركيب اللغوي السابق في جملة مفيدة.

**نشتم من الأزهار رائحة عطرية.....**

٩ - اشرح الجمال في التعبيرات التالية :

١- كان للرسائل نكهة خاصة في ذلك الزمان ..**شيء الرسائل بالطعام الذي له نكهة**

٢- ونشتم من الرسائل رائحة الأحبة ..**شيء الرسائل بالزهرة التي لها رائحة**

١٢- صنف الكلمات التالية حسب الجدول المخصص لها :

أ- الرسائل - الأحباب - المعمورة - الشوق - التعامل - العرفة - الأصدقاء .

لام شمسية	لام قمرية
الرسائل.....	<b>الأحباب.....</b>
الشوق.....	<b>المعمورة....</b>
التواصل.....	<b>العرفة....</b>
التعامل.....	<b>الأصدقاء....</b>

ب- هدى - ساعي - رسالة - المعمورة - الأهل - البريد - بشرى - نكهة - خاصة - خط - طريق

اسم مؤنث	اسم مذكر
هدى.....رسالة...	<b>ساعي.....الأهل..</b>
المعمورة.....بشرى..	<b>البريد.....خط.</b>
نكهة..... خاصة....	<b>طريق.....</b>

13- اكتب النموذج الآتي مرتين بخط النسخ:

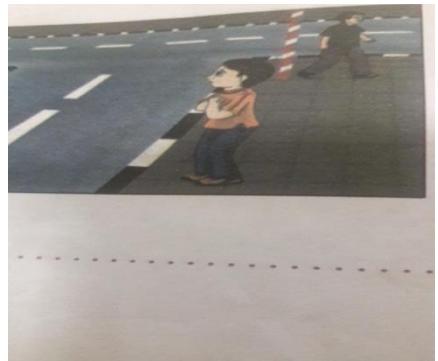
١- كان للرسائل في ذلك الزمان نكهة خاصة .

.....

.....

14- عبر عن كل صورة فيما يلي ، وكون قصة

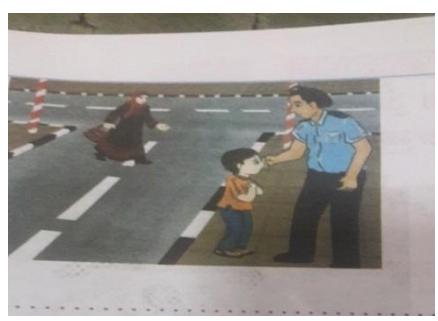
ملتقى تعليم فلسطين



وقف محمود حزيناً ينتظر أمه على الطريق .....



رأى الشرطي محمود فذهب إليه وسأله عن سبب وقوفه حزيناً



قال محمود للشرطي أنه ينتظر أمه التي تأخرت ولم تصل إلى الآن



وصلت الأم إلى محمود وحضنته وفرح بلقائها وذهب حزنه .....

## الدرس الثاني عشر ( وطني أغلى )

اقرأ القطعة التالية ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

" كانت الدّموع تسيل على خدّ جود، وهو يوّدّع أهله، ويقول؛ سأغيب سنتين، أبني فيهما مستقبلي، وأحقق حلمي، سافر جود، وبدأ يعمل بائعاً متوجلاً في بلاد الغربة، جدّ في عمله، توالّت السنوات، وهو منهمك في تجارتة حتى صار تاجراً كبيراً، يملك ثروة كثيرة. "

ملتقى تعليم فلسطين

لأنه سيسافر بعيداً عنهم للتجارة

١ لماذا كانت الدموع تسيل على خدّ جود؟ لأنّه سيسافر بعيداً عنهم للتجارة  
٢ كم سنة نوى جود أن يغيب؟ سنتان

٣ ما السبب الذي يريد جود السفر من أجله؟ بناء مستقبله

٤ ما سبب نجاح جود في عمله وتحوله إلى تاجر كبير؟ لأنّه جد في عمله

٥ عمل جود في بلاد الغربة .....  
..... أ. بائعاً

ج. جمالاً	ب. مهندساً	أ. بائعاً
-----------	------------	-----------

٦ أصبح جود يملك .....  
..... أ. أرضاً كبيرة

ج. مصانع عديدة	ب. ثروة كثيرة	أ. أرضاً كبيرة
----------------	---------------	----------------

٧ ضع عنواناً مناسباً للفقرة .....  
..... وداع الأهل ونجاح في العمل .....  
..... أكمل

١- مرادف : - منهمك: ..... **منشغل** ..... تسيل : ..... **تبز** ..... ١

٢- مضاد سأغيب ..... **سأحضر** ..... بدأ ..... **انتهى** .....  
.....

٣ جمع ثروة: ..... **ثروات** ..... باع: ..... **باعية** ..... حلم: ..... **أحلام** ..... تاجر: ..... **تجار** .....  
أهل: ..... **أهالي** ..... خد: ..... **خدود** .....  
.....

٤- مفرد: بلاد: ..... **بلد** ..... سنوات: ..... **سنة** ..... دموع: ..... **دموعة** .....  
..... فرق في المعنى بين ما تحته خط:

١ **حد** الرجل في عمله. (..... **اجتهد** .....)

٢ **حد** أحمد يعمل فلاحاً. (... **والد الأب أو الأم** ...)

٣ **حد** الكتاب الذي ضاع منك. (..... **اعثر** .....)

٤ ضع كلمة (جُود ) بمعنى مغاير في جملة من تعبيرك.

**جود من الموجود** ..... مثل شعبي .....  
.....

• وظف التركيب (منهمك في ) في جملة تعبيرك.

**الرجل منهمك في عمله** .....  
.....

• حاك النمط اللغوي التالي: "جد جود في عمله حتى أصبح تاجراً كبيراً "

**اجتهد أحمد في دراسته** ..... حتى أصبح **من المتفوقين** .....

• "سأغيب سنتين" ، السين تدل على: ..... **المستقبل** .....

• "وهو منهمك في عمله حتى صار تاجراً" ، علاقة الجملة الثانية بالجملة الأولى هي: ..... **نتيجة** .....

• اشرح الجمال في العبارة الآتية: ( أبني فيهما مستقبلي )

**شيء المستقبل بالمنزل الذي يبني** .....  
.....

• كانت الدموع تسيل على خدّ جود وهو يودع أهله تعبير يدل على: ..... **حزنه لمفارقتهم** .....

• هو منهمك في تجارتة يدل على: ..... **النشاط والحيوية** .....

❖ التدريبات اللغوية:

١ حول الجملة التالية من المذكر إلى المؤنث ( سافر ويدأ يعمل بائعاً متوجلاً في بلاد الغربة )

## سافرت وبدأت تعلم يائعة متوجلة في بلاد الغربة

ملتقى تعليم فلسطين

٢ حَوْلَ حَسْبِ الْمُطْلُوبِ فِيمَا يَلِي:

جدّ الرجل في عمله حتى أصبح تاجراً كبيراً.

**مثنى المذكر: جد الرجال في عملهما حتى أصبحا تاجرين كبارين.**

**جمع المذكر: جد الرجال في عملهم حتى أصبحوا تجاراً كباراً**

٣ حُولَ الضمير حسب المطلوب فيما يلي وغير ما يلزم:

هو منهك في عمله.

١ - ... هي... منهمكة في عملها.

٢ - ... هما ... منهمكان في ... عملاهما

٣ - ..... **هم** ..... منهمكون في ..... **عملهم**

٤ -....هن..... منهمكات في ..... عملهن

#### ٤ اختار الإجابة الصحيحة من بين الأقواس:

**أ- جميع ما يلي أفعال ما عدا :**

**أ. يوّدُع**      **ب. أَحْقَق**      **ج. تَوَالَتْ**      **د. جُود**

**بـ- جميع ما يلي أفعال مضارعة ما عدا:**

**أ. أبني** ب. صار **ج. سأغيب** د. أحقق

**ت** كلمة فيما يلي تحتوي على ضمير متصل :

د. كثيرة	ج. ثروة	ب. عمله	أ. منهمك
----------	---------	---------	----------

ث كلمة فيما يلي تحتوي على تنوين فتح:

د. كثيرة	ج. ثروة	ب. منهك	أ. جود
----------	---------	---------	--------

ج الكلمة التي تحتوي على سين المستقبل هي:

أ. سنين بـ. سنوات جـ. سـأـيـب دـ. سـافـر

٥ امتحان الفقرة :

حرف جر: ..... على ..... ضميراً متصلاً: ..... عمله ..... ضميراً منفصلاً: ..... هو ..... تنوين ضم: ..... منهمك  
تنوين فتح: ..... متوجلاً ..... تنوين كسر: ..... جود ..... همزة قطع: ..... أبني ..... مد بالألف: ..... السنوات  
كلمة تحتوي على لام شمسية: ..... الدموع ..... كلمة تحتوي على لام قمرية: ..... الغربية ..... تاء مربوطة: ..... كثيرة  
هاء مغلقة: ..... تجارتة

٦ رتب الكلمات التالية مكوناً جملة مفيدة:

- ( وأبني ، لأحقن ، مستقبلي ، حلمي ، سنتين ، سأغيب ).

**سأغيب سنتين لأحقن حلمي وأبني مستقبلي**

• اكتب بخط جميل الجملة الآتية مراعياً قواعد خط النسخ:

صار تاجراً كبيراً، يملك ثروةً كبيرةً.

.....

.....

• اقرأ الفقرة الآتية ثم اجب عن الأسئلة التي تليها:

" وذات يوم مرض جود، ومكث في المشفى أسبوعاً، يعاني الألم والوحدة، لم يزره أحد ، شعر أنه غريب، اشتاق لرؤيه أهله وقريته، قال في نفسه: إلى متى سأظل غريباً؟ فكر كثيراً وقرر أن يبيع ممتلكاته ويعود إلى وطنه، عندما لامست قدماه أرض وطنه، أحس بالسعادة والفرح، احتفل الأهل والأصدقاء بعودته. بدأ يخطط لإنشاء مصنع في قريته ؛ كي يُسهم في تشغيل أبناء القرية ويحافظ على ثروته. "

١ هم كان يعاني جود؟.....**من المرض**

٢ لمن اشتاق جود؟.....**أهل وقريته**

٣ ما القرار الذي اتخذه جود بعدما مرض؟...**أن يبيع ممتلكاته ويعود إلى وطنه**

٤ صف شعور جود حين لامست قدماه أرض الوطن؟...**شعر بالسعادة والفرح**

٥ لماذا تتعلم من جود؟...**النشاط والعزيمة وحب الوطن**

٦ كيف خدم جود أبناء قريته ونفسه في الوقت ذاته؟...**خطط لإنشاء مصنع في القرية**

٧ ضع عنواناً مناسباً للفقرة حسب فهمك لها ...**العيش بعيداً عن الوطن مذلة**

٨ كيف أسهم جود في التخفيف من سفر الشباب للعمل بالخارج؟

٩ أجب حسب المطلوب من بين الأقواس:

١ مكث جود في المشفى. ( مرادفها ) .....**بقي**

٢ يعاني الألم والوحدة. ( الجمع ) .....**الآلام**

٣ لم يزره في مرضه أحد. ( الضمير في مرضه يعود على) .....**جود**

٤ اشتاق لرؤيه أهل. ( مرادفها ) .....**حن**

٥ قرر أن يبيع ممتلكاته ويعود. ( المضاد) .....**يشتري** ، .....**يذهب**

١٠ - أكمل :

- جمع قرية: .....**قرى** ..... وطن: .....**أوطان**

- مفرد: الأصدقاء: .....**الصديق** ..... أبناء: .....**ابن**

- مرادف يُسهم: .....**يساعد** ..... أحسن: .....**شعر**

- ما مضاد إنشاء ..... **هدم** ... مرض ... **صحة وعافية**.....
- ما العلاقة بين السعادة والفرح؟ ( **علاقة ترافق**....)
- ١١ - فرق في المعنى بين ما تحته خط:
- ١ أصبح جود يعني الألم **الانفراد**..... **الوحدة**.
  - ٢ لا ينتصر شعبنا إلا **بالوحدة**. (**التالق**...)
- ١٢ - وظف التركيب ( **يخطّط له**) في جملة من تعبيرك.

**يخطط المهندس لبناء برج كبير**

..... ١٣- اختر الإجابة الصحيحة من بين الأقواس:

**منقى تعليم فلسطين**

١- لم يزره في مرضه أحد، أسلوب:

د. توكيـد	ج. استفهام	ب. نهي	<b>أ. نفي</b>
-----------	------------	--------	---------------

١- "شعر أنه غريب"، أسلوب:

د. نفي	ج. قصر	<b>ب. توكيـد</b>	<b>أ. استدراك</b>
--------	--------	------------------	-------------------

٢- "إلى متى سأظل غريباً؟"، أسلوب:

د. توكيـد	ج. نفي	ب. استدراك	<b>أ. استفهام</b>
-----------	--------	------------	-------------------

٣- **كـي يـسـهـمـ فـي تـشـغـيلـ أـبـنـاءـ وـطـنـهـ**، كـيـ "تقـيدـ":

د. جميع ما ذكر	ج. التوكـيد	<b>ب. التعـليل</b>	<b>أ. النـتيـجـةـ</b>
----------------	-------------	--------------------	-----------------------

٤- حـاـكـ الأـنـمـاطـ الـلغـوـيـةـ التـالـيـةـ:

- إلى متى سأظل غريباً ؟

إلى متى سـأـبـقـىـ كـسـوـلـاـ ؟.....

- عندما لامست قدمـاهـ أـرـضـ وـطـنـهـ أـحـسـ بالـسـعـادـةـ.

عـنـدـمـاـ قـرـأـ الرـجـلـ الـقـرـآنـ..... أـحـسـ بالـطـمـائـنـيـةـ.....

١٥- "بدأ يخطط لإنشاء مصنع؛ **كـيـ يـسـهـمـ فـي تـشـغـيلـ أـبـنـاءـ القرـيـةـ**".

ما عـلـاقـةـ الجـمـلـةـ الثـالـيـةـ بـالـجـمـلـةـ الـأـولـيـةـ..... **تعلـيلـيـةـ**.....

١٦- عـلـامـ تـدـلـ العـبـارـاتـ التـالـيـةـ:

١- أـشـتـاقـ لـرـؤـيـةـ أـهـلـهـ وـقـرـيـتـهـ .. **جـبـهـ وـجـنـيـهـ لـهـمـ**....

٢- تـخـرـرـ أـنـ يـبـيعـ جـمـيـعـ مـمـتـكـاتـهـ وـيـعـودـ إـلـىـ الـوطـنـ **الـحكـمـةـ فـيـ التـصـرـفـ**

٣- عندما لامست قدمـاهـ أـرـضـ الـوـطـنـ أـحـسـ بالـسـعـادـةـ وـالـفـرـحـ .. **جـبـهـ لـوـطـنـهـ**.....

٤- كـيـ يـسـهـمـ فـي تـشـغـيلـ أـبـنـاءـ قـرـيـتـهـ **حـرـصـهـ عـلـىـ مـصـلـحـةـ شـعـبـهـ**

١٧- ما قـيـمةـ عـطـفـ الـفـرـحـ عـلـىـ السـعـادـةـ فـيـ الجـمـلـةـ الـآـتـيـةـ:

(أـحـسـ بالـسـعـادـةـ وـالـفـرـحـ .) .. **تـأـكـيدـ المـعـنـيـ وـتـوـضـيـحـهـ**

## ملتقى تعليم فلسطين

❖ التدريبات اللغوية:

١٨ - ضع سؤالاً للإجابات الآتية:

١ - لمن اشتاق جود.....؟

اشتاق جود لرؤية أهله وقريته.

٢ - ماذا قرر جود.....؟

قرر جود أن يبيع ممتلكاته.

٣ - متى أحس بالسعادة والفرح.....؟

أحس بالسعادة والفرح عندما لامست قدماه أرض وطنه.

٤ - لماذا خطط جود.....؟

خطط جود كي يسهم في تشغيل أبناء القرية.

١٩ - اختر الإجابة الصحيحة فيما يلي:

١ - اشتاق لرؤية أهله، الضمير يعود على:

د. الأصدقاء	ج. القرية	<b>ب. جود</b>	أ. الأهل
-------------	-----------	---------------	----------

٢ - إلى متى سأظل غريباً؟، ما تحته أداة:

د. توكيد	ج. نهي	ب. نفي	<b>أ. استفهام</b>
----------	--------	--------	-------------------

٣ - إلى متى سأظل غريباً؟، متى تستخدم للسؤال عن:

د. السبب	ج. العاقل	ب. المكان	<b>أ. الزمان</b>
----------	-----------	-----------	------------------

٤ - جميع ما يلي أفعال ما عدا:

<b>د. إنشاء</b>	ج. يخطط	ب. يبيع	أ. قرر
-----------------	---------	---------	--------

٥ - الكلمة التي تحتوي على همزة وصل فيما يلي:

د. أحدُ	ج. أحفل	<b>ب. احتفل</b>	أ. أرض
---------	---------	-----------------	--------

٦ - الكتابة الصحيحة لكلمة أسبوع مع تنوين الفتح:

د. أسبوعان	ج. أسبوعَ	<b>ب. أسبوعاً</b>	أ. أسبوعُ عن
------------	-----------	-------------------	--------------

٧ - لم يزره. في مرضه أحد " نوع الأسلوب في الجملة:

<b>د. نفي</b>	ج. استفهام	ب. نهي	أ. توكيد
---------------	------------	--------	----------

٨ - اشتاق نوعها:

د. اسم	ج. فعل أمر	ب. فعل مضارع	<b>أ. فعل ماض</b>
--------	------------	--------------	-------------------

٩ - عند إسناد الفعل (قرر) للمثنى يصبح:

د. قررن	<b>ج. قررا</b>	ب. قررنا	أ. قرروا
---------	----------------	----------	----------

٢٠ - حقل حسب المطلوب فيما يلي:

بدأ يخطط لإنشاء مصنع في قريته.

مفرد مؤنث .**بدأت تخطط لإنشاء مصنع في قريتها**.

مثنى مؤنث **بدأتا تخططان لإنشاء مصنع في قريتهما**

جمع مؤنث **بدأن يخططن لإنشاء مصنع في قريتهن**

٢١ - أكمل حسب المثال:

أ- شعر أنه غريب

- شعروا .....**أنهم**...غرباء

- شعرت.....**أني**...غريبة.

- شعرا.....**أنهما**...غريبان.

ب- هو يودع

.....**تودع**.....

- هي.....**تودعون**.....

- ...**هـما**..يودعان

.....**يودعـن**....

.....**همـا**. تودعـان

٢٢ - استخرج من الفقرة السابقة :

- كلمة تحتوي على لام شمية: .....**بالسعادة** ..... وأخرى لام قمرية: .....**المشفى**.....

- تاء مربوطة: .....**الجدة** ..... تاء مبسوطة: .....**لامبـت** ..... هاء مغلقة: .....**قرـيـته**.....

- تنوين ضم: .....**أحـد** ..... تنوين كسر: .....**مـصـنـع** ..... تنوين فتح: .....**أـسـبـوـعـاـ**.....

- كلمة تحتوي على حرف مشدّد: ..**وـقـرـر**.. همزة قطع: ..**أـشـتـاق**.. ضمير متصل: ..**بـيـزـرـهـ**..

- حرف جر: ..**فـي**.....

❖ تعبير كتابي:

٢٣ - اشطب الكلمة الزائدة وأعد كتابة الجملة الصحيحة:

١ **إلى** (متى / كيف ) سأظل غريباً؟

**إلى متى سأظل غريباً؟**

٢ بدأ يخطط لإنشاء ( مصنع / مدرسة ) في قريته.

**بدأ بخطط لإنشاء مصنع في قريته**

٢٤ - حدد نوع اللام فيما يلي ( شمسية - قمرية ):

السعادة: ..... شمسية ..... الفر: ..... قمرية ..... القرية: ..... قمرية ..... السنوات: ..... شمسية

٢٥ - صنف حسب المطلوب فيما يلي:-

( لم يزره - السعادة - قدماه - رؤية - لامست - ممتلكات - قريته )

هاء مغلقة	تاء مبسوطة	تاء مربوطة
يزره	لامست	السعادة
قدماه	ممتلكات	رؤية
قريته		

٢٦ - صنف حسب المطلوب الكلمات التالية:

( جود ، يوم ، أسبوعاً ، غريب ، كثيراً ، غريباً ، مصنع )

تنوين كسر	تنوين فتح	تنوين ضم
يُوم	أَسْبُوعًا	جُود
مُصْنَع	كَثِيرًا	غَرِيب
	غَرِيبًا	

❖ الخط والكتابة:

ملتقى تعليم فلسطين

اكتب بخط جميل الجملة الآتية مراعياً قواعد خط النسخ:

أحس بالسعادة والفرح ، حين لامست قدماه أرض الوطن

.....

.....