

نحوص الاستماع للغة العربية ج ١ للصف السادس الأساسي

الدرس الأول

الاستماع:

نستمع إلى النص الآتي بعنوان (أكرم من حاتم)، ونجيب شفويًا عن الأسئلة التي تليه

أكرم من حاتم

سأله رجل حاتماً الطائي، وهو مضرب أمثال العرب في الكرم، فقال: يا حاتم، هل غلابك أحد في الكرم؟ قال: نعم، غلام يتيم من طيء نزلت بفنائه، وكان له عشرة رؤوس من الغنم، فعند إلقاء رأس منها فذبحة، وطها شيئاً من لحمه، وقدم إلى الدماغ، فقلت: طيب والله، فخرج من بين يديه، وجعل يدبّح رأساً رأساً، ويقدم لي الدماغ وأنا لا أعلم، فلما خرجت لأرحل نظرت حول بيته دماً كثيراً، وإذا به قد ذبح الغنم بأسرها!

فقلت له: لم فعلت ذلك؟

قال: يا سبحان الله! تستطيب شيئاً أملكه فأبخل عليك به، إن ذلك لسبة على العرب قبيحة.

قيل يا حاتم: فما الذي عوضته؟

قال: ثلاثة ناقه حمراء وخمسة رأس من الغنم. فقيل: إذن أنت أكرم منه.

قال: بل هو أكرم؛ لأنّه جاد بكل ما يملك، وأنا جدت بقليل من كثير.

الدَّرْسُ الثَّانِي

الاستِمَاعُ

نَسْمَعُ إِلَى النَّصِّ الَّتِي بِعْنَوْنَ (الجَبَلُ الْأَخْضَرُ)، وَنُجِيبُ شَفَوْيًا عَنِ الْأَسْئَلَةِ الَّتِي تَلَيْهِ:

الجَبَلُ الْأَخْضَرُ

يَقُوْجُ الجَبَلُ الْأَخْضَرُ فِي الْجِهَةِ الشَّمَالِيَّةِ الشَّرْقِيَّةِ مِنْ لِبِيَا، وَيَعْدُ وَاحِدًا مِنْ أَجْمَلِ الْمَنَاطِقِ الْلَّيْبِيَّةِ؛ فَهُوَ عِبَارَةٌ عَنْ مِنْطَقَةٍ مِنَ الْجِبَالِ الْعَالِيَّةِ الْمَكْسُوَّةِ بِالْغَابَاتِ، وَتَتَوَفَّرُ فِيهَا مِسَاحَاتٌ شَاسِعَةٌ مِنَ الْأَرْضِيِّ الْخِصْبَةِ الصَّالِحةِ لِلزِّرْاعَةِ؛ لِأَنَّ الْأَمْطَارَ تَهُطُّ بِمُعْدَلَاتٍ مُرْتَفَعَةٍ، إِضَافَةً إِلَى هُطُولِ التُّلُوجِ خَلَالَ فَصْلِ الشَّتَاءِ، وَتُشَبِّهُ هَذِهِ الْمِنْطَقَةُ - إِلَى حَدٍ كَبِيرٍ - مَنَاطِقَ شَمَالِ فَلَسْطِينِ فِي الطَّبَيْعَةِ وَالْمُنَاخِ.

يَمْتَازُ الجَبَلُ الْأَخْضَرُ فِي لِبِيَا بِالْمُتَنَزَّهَاتِ وَالْمَحَمَّيَاتِ الطَّبَيْعِيَّةِ؛ فَتَكْثُرُ فِيهِ طُيُورُ الْعِقَابِ، وَالسُّنُونُو، وَالْحَجلِ، وَالْحَمَامِ الْبَرِّيِّ، كَمَا تَتَكَاثِرُ فِيهَا الغَلَانُ، وَالْكَلَابُ، وَالشَّعالُ، وَالذَّنَابُ، وَالْأَرْانِبُ الْبَرِّيَّةُ، وَالسَّلَاحِفُ.

يَضُمُّ الجَبَلُ الْأَخْضَرُ عِدَّةَ مُدُنٍ وَبَدَارَاتٍ، مِنْهَا: الْقُبَّةُ، وَدَرْنَةُ، وَالْمَرْجُ، وَمَدِينَةُ سُوْسَةِ الْأَثَرِيَّةُ، وَشَحَّاتُ، وَيَعِيشُ فِي تِلْكَ الْمُدُنِ مَا يَزِيدُ عَلَى سِتِّمِائَةِ أَلْفِ نَسْمَةٍ.

يَنْوُحُ مِنَ الجَبَلِ الْأَخْضَرِ عَبْقُ الْعَزِّ، وَالشَّرْفُ، وَالْكَرَامَةِ؛ لِمَا لَهُ مِنْ قِيمَةٍ تَارِيخِيَّةٍ؛ فَقَدْ اتَّخَذَهَا الْبَطَلُ عُمَرُ الْمُخْتَارُ، وَالْمُقاوِمُونَ الْلَّيْبِيُّونَ مَقْرًا لَهُمْ، وَمِنْطَقَةً لِمُقاوَمَةِ الْإِسْتِعْمَارِ.

نَسْتَمُعُ إِلَى النَّصَّ الَّتِي بِعْنَوَانِ (عَبْدُ الرَّحِيمِ الْحَاجُ مُحَمَّدٌ)، وَتُجَبِّبُ شَفَوْيًا عَنِ الْأَسْئِلَةِ الَّتِي
تَأْتِيهِ:

عَبْدُ الرَّحِيمِ الْحَاجُ مُحَمَّدٌ

عَبْدُ الرَّحِيمِ الْحَاجُ مُحَمَّدٌ (أَبُو كَمَال) أَحَدُ قَادِهِ الثُّورَةِ الْفِلَسْطِينِيَّةِ مَا بَيْنَ ١٩٣٦ - ١٩٣٩ م، مِنْ مَوَالِيدِ قَرِيَّةِ ذِنَابَةِ قَضَاءِ طَولَكَرْمَ عَامَ ١٨٩٢ م، تَلَقَّى تَعْلِيمَةَ الْأُولَى فِي أَحَدِ كَتَاتِيبِ الْقَرِيَّةِ، وَأَنْهَى دِرَاسَتَهُ فِي الْمَدْرَسَةِ الْحُكُومِيَّةِ بِطَولَكَرْمَ، ثُمَّ التَّحَقَّ بِالْمَدْرَسَةِ الْعَسْكَرِيَّةِ فِي بَيْرُوتَ، وَتَخَرَّجَ فِيهَا؛ حَامِلًا فِي جُبْنَتِهِ كَثِيرًا مِنَ الْعِلُومِ الْعَسْكَرِيَّةِ الَّتِي وَظَفَّرَهَا فِي مَعَارِكِ خَاصَّهَا بِجَانِبِ الْجَيْشِ الْعُثمَانِيِّ فِي مُوَاجَهَةِ الْمُسْتَعْمِرِينَ.

عِنْدَمَا وَضَعَتِ الْحَرْبُ الْعَالَمِيَّةُ الْأُولَى أَوْزَارَهَا؛ سُرِّحَ عَبْدُ الرَّحِيمِ الْحَاجُ مُحَمَّدٌ مِنَ الْجَيْشِ، وَعَادَ إِلَى مَسْقَطِ رَأْسِهِ؛ لِيَجِدَ فَلَسْطِينَ كُلُّهَا خَاضِعَةً تَحْتَ الْإِسْتِعْمَارِ الْبِرِيطَانِيِّ.

عَمِلَ فِي الزَّرْعَةِ وَالْتِجَارَةِ فِي مَدِينَةِ طَولَكَرْمَ، وَاشْتَهَرَ بِالنَّزَاهَةِ، وَالْإِسْقَامَةِ، وَالْخُلُقِ الرَّفِيعِ، وَالْأَمَانَةِ؛ لِذَا أَحَبَّهُ النَّاسُ، وَلَجَأُوا إِلَيْهِ فِي حَلْ مُشْكِلَاتِهِمْ.

أَخَذَ عَبْدُ الرَّحِيمِ الْحَاجُ مُحَمَّدٌ يَدْعُو إِلَى الْجَهَادِ فِي مُقَاوَمَةِ أَعْدَاءِ الْأُمَّةِ، مُوضِّحًا خُطَطَهُمْ وَمَشْرُوْعَاتِهِمْ، وَأَهْدَافُهُمْ مُتَتَّبِعاً فِي ذَلِكَ خُطَى الشَّهِيدِ الْمُجَاهِدِ عَزَّ الدِّينِ الْقَسَّامِ. قَامَ - سِرًا - بِجَمْعِ التَّبرُّعَاتِ، وَتَنْظِيمِ الْمُجَاهِدِينَ، وَتَدْرِيبِهِمْ فِي سَرِّيَّةِ تَامَّةٍ، وَفِي أَوْاخرِ تِشْرِينِ الْأَوَّلِ ١٩٣٨ م أُوكِلَتْ إِلَيْهِ الْقِيَادَةُ الْعَامَّةُ لِلثُّورَةِ.

تَوَالَّتِ الْهَجَمَاتُ الَّتِي قَادَهَا (أَبُو كَمَال) مُحَقِّقاً نَجَاحَاتٍ كَبِيرَةً عَلَى قُوَّاتِ الْإِحتِلَالِ؛ وَعَلَى إِثْرِ ذَلِكَ شَدَّدَتْ سُلْطَاتُ الْإِنْتِدَابِ عَلَى مُلْلَاقَتِهِ، وَرَصَدَتْ جَائِزَةً مَالِيَّةً كُبِرَى لِمَنْ يَأْتِيَ بِهِ، وَقَامَتْ بِنَسْفِ بَيْتِهِ.

فِي السَّادِسِ وَالْعِشْرِينَ مِنْ آذَارِ ١٩٣٩ م عَادَ إِلَى فَلَسْطِينَ مِنْ دِمْشَقَ مَعَ نَفْرٍ مِنْ أَصْحَابِهِ، وَتَوَقَّفُوا فِي قَرِيَّةِ صَانُورَ قَضَاءِ جَنِينَ؛ لِيُمْضِوُا لِيَلَّتِهِمْ، وَعَلِمُتِ السُّلْطَاتُ الْبِرِيطَانِيَّةُ بِوُجُودِهِمْ هُنَاكَ؛ فَتَوَجَّهَتْ قُوَّةُ عَسْكَرِيَّةٍ كَبِيرَةً هَاجَمَتْهُمْ صَبَيْحَةَ الْيَوْمِ التَّالِي؛ فَاسْتُشْهِدَ فِيهَا هَذَا الْقَائِدُ وَعَدَّهُ مِنْ رِفَاقِهِ بَعْدَ التَّصْدِيِّ لَهُمْ فِي مَعرِكَةٍ غَيْرِ مُتَكَافِئَةٍ. قَامَتْ سُلْطَاتُ الْإِنْتِدَابِ الْبِرِيطَانِيِّ بِدِفْنِ جُنُمَائِهِ - سِرًا - فِي صَانُورَ، لَكِنَّ الثُّوارَ اسْتَرْجَعُوا الْجُثْمَانَ، وَنَفَّلُوهُ إِلَى ذِنَابَةِ مَسْقَطِ رَأْسِهِ، وَدَفَنُوهُ فِيهَا.

الاستماعُ:

نَسْتَمِعُ إِلَى النَّصِّ الَّتِي بُعْنَوْانِ (فِي الصَّحْرَاءِ)، وَنُجِيبُ شَفَوْيًا عَنِ الْأَسْئِلَةِ الَّتِي تَلَيْهِ:

في الصحراءِ

تَبْدِأُ الْقِصَّةُ عِنْدَمَا كَانَ هُنَاكَ صَدِيقانِ يَمْشِيَانِ فِي الصَّحْرَاءِ، وَفِي خِلَالِ الرَّحْلَةِ تَجَادَلَا
فِي أَمْرٍ مَا؛ فَضَرَبَ أَحَدُهُمَا الْآخَرَ عَلَى وَجْهِهِ...

تَلَمَّ الرَّجُلُ الَّذِي ضُرِبَ، وَلَكِنَّهُ لَمْ يَنْطُقْ بِكَلْمَةٍ وَاحِدَةٍ، غَيْرَ أَنَّهُ كَتَبَ عَلَى الرِّمَالِ:
ضَرَبَنِي الْيَوْمَ أَعْزَ أَصْدِقَائِي عَلَى وَجْهِي.

اسْتَمَرَ الصَّدِيقانِ فِي سَيِّرِهِمَا؛ إِلَى أَنْ وَجَدَا وَاحِدَةً، فَقَرَرَا أَنْ يَسْتَحِمُّا، لَكِنَّ الرَّجُلَ الَّذِي
ضُرِبَ عَلَى وَجْهِهِ عَلِقَتْ قَدْمُهُ هَذِهِ الْمَرَّةَ فِي الرِّمَالِ الْمُتَحَرِّكَةِ، وَبَدَا يَغْوَصُ فِيهَا حَتَّى أَوْشَكَ
عَلَى الْهَلَالِ، لَكِنَّ صَدِيقَهُ أَمْسَكَ بِهِ، وَأَنْقَذَهُ.

وَبَعْدَ أَنْ نَجَا مِنْ مَوْتٍ مُحَقَّقٍ قَامَ، وَكَتَبَ عَلَى قِطْعَةِ مِنَ الصَّخْرِ: الْيَوْمَ أَنْقَذَنِي أَعْزَ
أَصْدِقَائِي مِنَ الْمَوْتِ.

سَأَلَهُ صَدِيقُهُ: لِمَا كَتَبْتَ عَلَى الرِّمَالِ عِنْدَمَا ضَرَبْتُكَ فِي الْمَرَّةِ الْأُولَى، وَالآنَ عِنْدَمَا
أَنْقَذْتُكَ كَتَبْتَ عَلَى الصَّخْرَةِ؟ أَجَابَهُ: عِنْدَمَا يُؤْذِنَا أَحَدٌ؛ عَلَيْنَا أَنْ نَكْتُبَ مَا فَعَلَهُ عَلَى الرِّمَالِ،
حَيْثُ رِيَاحُ التَّسَامُحِ يُمْكِنُ لَهَا أَنْ تَمْحُوَ مَا كَتَبْنَاهُ، وَلَكِنْ عِنْدَمَا يَصْنَعُ أَحَدٌ مَعْنَا مَعْرُوفًا عَلَيْنَا أَنْ
نَكْتُبَ مَا فَعَلَ عَلَى الصَّخْرِ، حَيْثُ لَا يُمْكِنُ لِلرِّيَاحِ أَنْ تَمْحُوَهَا.

فَلَنَتَلَمَّ أَنْ نَكْتُبَ الْإِسَاءَةَ عَلَى الرِّمَالِ، وَأَنْ نَقْشَ الْمَعْرُوفَ عَلَى الصَّخْرِ.

الاستماع:

نَسْتَمِعُ إِلَى النَّصِّ الَّتِي بِغُونَانِ (ترشيد استهلاك المياه)، وَنُجِيبُ شَفَوِيًّا عَنِ الْأَسْئِلَةِ الَّتِي تَأْتِيهِ:

ترشيد استهلاك المياه

يُعَانِي الْعَالَمُ مِنْ أَرْمَةِ مِيَاهٍ تَنَاقَمُ كُلَّ يَوْمٍ؛ بِسَبَبِ الزِّيَادَةِ الْهَايِلَةِ فِي أَعْدَادِ السُّكَّانِ، وَالنَّقْدُمِ الصَّنَاعِيِّ الْهَايِلِ؛ مِمَّا تَسَبَّبَ فِي اتِّساعِ رُقْعَةِ الْجَفَافِ عَلَى سَطْحِ الْأَرْضِ، وَتَلُوُثِ مَصَادِرِ الْبَيْئَةِ الطَّبَيِّعِيَّةِ وَالْإِضْرَارِ بِهَا، وَمِنْهَا الْمِيَاهُ بِشَكْلِيهَا: السَّطْحِيُّ، وَالْجَوْفِيُّ.

تُعَدُّ الْمِيَاهُ الْعَمُودُ الْفَقْرِيُّ لِلْحَيَاةِ عَلَى الْأَرْضِ؛ فَلَا يُمْكِنُ الْاسْتِغْنَاءُ عَنْهَا؛ إِذْ يَقُولُ تَعَالَى:

"وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيًّا"؛ لِذِي يَنْبَغِي عَلَيْنَا التَّرْشِيدُ فِي استهلاكهَا.

وَتَرْشِيدُ الْاسْتِهْلاَكِ يَعْنِي الْاسْتِخْدَامُ الْأَمْنَلُ لِلْمِيَاهِ، الَّذِي يُؤَدِّي إِلَى تَحْقِيقِ الْفَائِدَةِ مِنْ اسْتِخْدَامِهَا بِأَقْلَى كَمِيَّةٍ، وَبِأَقْلَى تَكَالِيفِ مَالِيَّةٍ مُمْكِنَةٍ، دُونَ الْمَسَاسِ بِحَاجَةِ الْفَرْدِ الْأَسَاسِيَّةِ مِنْهَا، وَقَدْ أَكَدَ دِينُنَا الْحَنِيفُ عَلَى ذَلِكَ، فَقَدْ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - : " لَا تُسْرِفُ فِي الْمَاءِ وَلَوْ كُنْتَ عَلَى نَهْرٍ جَارٍ".

إِنَّ تَرْشِيدَ اسْتِهْلاَكِ الْمِيَاهِ أَمْرٌ وَاجِبٌ عَلَى كُلِّ فَرْدٍ فِي الْأُسْرَةِ وَالْمُجَمَّعِ، وَلَا يَتَحَقَّقُ ذَلِكَ إِلَّا بِالْعَمَلِ عَلَى نَشْرِ الْوَعْيِ بِأَهْمَيَّةِ الْمِيَاهِ، وَسُبُّلِ التَّرْشِيدِ الْمُتَعَدِّدَةِ فِي مَنَاحِي الْحَيَاةِ كَافَّةً؛ الْأَمْرُ الَّذِي يَضْمِنُ لِأَجْيَالِنَا الْقَادِمَةِ قَطْرَةَ الْمَاءِ؛ كَيْ تَسْتَمِرَ عَجَلَةُ الْحَيَاةِ.

الاستِماعُ:

نَسْتَمِعُ إِلَى النَّصْ الْأَتِي بِغُونَانِ (الْمَأْمُونُ وَمَؤَدِّبُ وَلَدِيهِ)، وَنُجِيبُ شَفَوْيَاً عَنِ الْأَسْنَلَةِ الَّتِي
تَأْتِيهِ:

الْمَأْمُونُ وَمَؤَدِّبُ وَلَدِيهِ

كَانَ الْخَلِيفَةُ الْمَأْمُونُ قَدْ وَكَلَ يَحْيَى بْنَ زِيَادِ الْفَرَاءَ لِلْقِيَامِ بِمَهِمَّةِ تَأْذِيْبِ ابْنِيْهِ، وَتَلْقِيْنَهُمَا
النَّحْوَ، فَأَرَادَ الْفَرَاءُ ذَاتَ يَوْمٍ أَنْ يَنْهَضَ لِقَضَاءِ بَعْضِ حَوَائِجِهِ، فَابْتَدَأَ إِلَى نَعْلَهِ يُقَدِّمَاهُ لَهُ؛
فَتَتَازَّ عَلَيْهِمَا يُقَدِّمُهُ، ثُمَّ اصْنَطَلَّهَا عَلَى أَنْ يُقَدِّمَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا فَرْدًا مِنْهُ، وَكَانَ الْمَأْمُونُ عَلَى
كُلِّ شَيْءٍ صَاحِبُ خَبْرٍ، فَرُفِعَ إِلَيْهِ ذَلِكَ الْخَبْرُ، فَوَجَّهَ إِلَى الْفَرَاءِ، فَاسْتَدْعَاهُ، فَلَمَّا دَخَلَ عَلَيْهِ،
قَالَ لَهُ: مَنْ أَعَزُّ النَّاسِ؟ قَالَ: مَا أَعْرِفُ أَعَزَّ مِنْ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ، قَالَ: بَلَى، مَنْ إِذَا نَهَضَ تَقَاتَلَ
عَلَى تَقْدِيمِ نَعْلَيْهِ وَلِيَا عَهْدَ الْمُسْلِمِينَ، حَتَّى رَضِيَ كُلُّ وَاحِدٍ أَنْ يُقَدِّمَ لَهُ فَرْدًا. قَالَ: يَا أَمِيرَ
الْمُؤْمِنِينَ، لَقَدْ أَرَدْتُ مَنْعِهِمَا مِنْ ذَلِكَ، وَلَكِنْ خَشِيتُ أَنْ أَدْفَعَهُمَا عَنْ مَكْرُومَةِ سَبَقاً إِلَيْهَا، وَأَكْسِرَ
نَفْسِيهِمَا عَنْ شَرِيقَةِ حَرَصَا عَلَيْهَا. فَقَالَ لَهُ الْمَأْمُونُ: لَوْ مَنَعْتَهُمَا عَنْ ذَلِكَ لَأَوْجَعْتُكَ لَوْمًا وَعَتَبًا،
وَأَلْزَمْتُكَ ذَنْبًا، وَمَا وَضَعَ مَا فَعَلَاهُ مِنْ شَرِفِهِمَا، بَلْ رَفَعَ مِنْ قَدْرِهِمَا، وَبَيْنَ عَنْ جَوْهِرِهِمَا، وَقَدْ
بَانَتْ لِي عَلَمَةُ الْفَرَاسَةِ بِفِعْلِهِمَا، فَلَيْسَ يَكُبُرُ الرَّجُلُ - وَإِنْ كَانَ كَبِيرًا - عَنْ ثَلَاثٍ: عَنْ تَوَاضُعِهِ
لِسُلْطَانِهِ، وَالدِّرَوِ، وَمَعْلِمِهِ الْعِلْمِ، وَقَدْ عَوَضْتُهُمَا بِمَا فَعَلَاهُ عَشْرِينَ أَلْفَ دِينَارٍ، وَلَكَ عَشَرَةُ آلَافِ
دِرْهَمٍ عَلَى حُسْنِ تَأْذِيْبِكَ لَهُمَا.

الاستماعُ:

نَسْتَمِعُ إِلَى النَّصِّ الَّتِي بِعْنَوَانِ (الْعُودَةُ إِلَى الْجُذُورِ)، وَتُجَبِّبُ شَفَوْيًا عَنِ الْأَسْئِلَةِ الَّتِي تَلَيْهِ:

الْعُودَةُ إِلَى الْجُذُورِ

عِنْدَمَا هَبَّتِ الْعَاصِفَةُ دَوَّى صَوْتُهَا الْقَوِيُّ عَالِيًّا، خَافَتِ الْأَشْجَارُ، وَأَحْنَتْ جُذُورُهَا
وَأَغْصَانُهَا، فَمَرَّتِ الْعَاصِفَةُ، وَلَمْ تَمَكَّنْ مِنْ تَخْرِيبِ الْحُقولِ وَاقْتِلَاعِ الْأَشْجَارِ.
غَضِبَتِ الْعَاصِفَةُ، وَأَخْذَتْ تَدُورُ حَوْلَ الْحُقولِ مُزْمَجِرًا مُتَوَعِّدًا، وَصَرَخَتْ: أَيْتُهَا
الْأَشْجَارُ، إِنَّا تَتَحَنَّنَ لَي؛ احْتِرَاماً، أَلَيْسَ كَذَلِكَ؟
ضَحَّكَتِ الْأَشْجَارُ، وَقَالَتْ: لَا، أَيْتُهَا الْعَاصِفَةُ، إِنَّمَا نَفْعَلُ ذَلِكَ؛ تَفَادِيًا لِجُنُونِكِ. زَأَرَتِ
الْعَاصِفَةُ مُتَوَعِّدَةً: انْتَظِرِي، وَسَرَرَيْنَ كَيْفَ سَاحَطْتُكِ!
لَمْ تَأْبِي الْأَشْجَارُ بِتَهْدِيدَاتِ الْعَاصِفَةِ، فَظَلَّتْ تَمِيلُ بِأَغْصَانِهَا عَلَى التُّرَابِ، عَادَتِ الْعَاصِفَةُ
وَأَطْلَقَتْ غَضَبَهَا كُلَّهُ، لَكِنَّهَا لَمْ تَمَكَّنْ مِنْ اقْتِلَاعِ الْأَشْجَارِ.
حاوَلَتِ الْعَاصِفَةُ أَنْ تَعْلَمَ سِرَّ التِّصَاقِ الْأَشْجَارِ بِالْأَرْضِ، فَعَادَتْ وَسَأَلَتْهَا: إِذَا لِمَاذا
تَتَحَنَّنَ؟
أَجَابَتِهَا الْأَشْجَارُ: إِنِّي أَهْمِسُ فِي جُذُورِي أَنْ تَضْرِبَ عَمِيقًا فِي الْأَرْضِ، كَيْ لَا تَسْتَطِعَ
أَعْتَى الرِّيَاحِ وَالْعَوَاصِفِ أَنْ تَقْلِعَنِي، وَأَصْغِي لِحِكْمَةِ الْجُذُورِ، وَهِيَ تَقُولُ: الَّذِي جُذُورُهُ عَمِيقَةٌ
فِي التُّرَابِ لَا يُمْكِنُ اقْتِلَاعُهُ!
عِنْدَئِذٍ رَحَلَتِ الْعَاصِفَةُ بَعِيدًا، فَرَفَعَتِ الْأَشْجَارُ رُؤُوسَهَا، وَعَادَتْ تَسْتَقْبِلُ الْعَصَافِيرَ، وَتَرْقُصُ
أَغْصَانُهَا وَأَوْرَاقُهَا مَعَ النَّسَائِمِ.

الاستماعُ:

نَسْتَمِعُ إِلَى النَّصِّ الَّتِي بِعْنَوَانِ (الْأَخْلَاقُ الْكَرِيمَةُ)، وَنُجِيبُ شَفَوْيًا عَنِ الْأَسْئَلَةِ الَّتِي تَلَيْهِ:

الأَخْلَاقُ الْكَرِيمَةُ

تُعَدُّ الْأَخْلَاقُ الْكَرِيمَةُ الضَّامِنَ الرَّئِيسَ لِاسْتِمرَارِ الْحَيَاةِ بِسَلَامٍ وَمَحَبَّةٍ بَيْنَ النَّاسِ، إِذْ هِيَ مَصْدِرُ الْفَضْلَةِ، وَأَنْعِدَاهُ يَعْنِي انتِشَارَ الرَّذْلِيَّةِ وَالْأَحْقَادِ؛ مَا يُؤَدِّي إِلَى التَّفَكُّرِ الاجْتِمَاعِيِّ، وَأَنْتِشَارِ الْفَسَادِ.

إِنَّ الْأَخْلَاقَ عُنْوانُ الشُّعُوبِ، وَأَسَاسُ الْبَنَاءِ الْحَضَارِيِّ؛ لِأَنَّ التَّحْلِيَّ بِمَكَارِمِ الْأَخْلَاقِ سَبَبُ سَعَادَةِ الْإِنْسَانِ وَرِضَاهُ فِي الدَّارَيْنِ.

وَالرَّسُولُ - عَلَيْهِمُ السَّلَامُ - أَعْظَمُ الْبَشَرِ أَخْلَاقًا؛ لِأَنَّهُمْ أَعْرَفُ النَّاسِ بِاللهِ، فَقَدْ رُوِيَ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - قَوْلُهُ: "إِنَّمَا بُعْثَتُ لِأَنَّمِّ مَكَارِمِ الْأَخْلَاقِ". فَمَكَارِمِ الْأَخْلَاقِ مَجْمُوعَةٌ مِنَ الْفَقِيمِ وَالْمَبَادِئِ وَالآدَابِ النَّبِيلَةِ الَّتِي نَتَقَرَّبُ بِهَا إِلَى الْخَالِقِ -عَزَّ وَجَلَّ- ، وَمَنْ أَبْرَزَهَا: الصَّدَقُ وَالْأَمَانَةُ، وَالْإِحْسَانُ، وَالْتَّوَاضُعُ، وَالصَّبَرُ، وَالشَّجَاعَةُ، وَالْكَرَمُ، وَالتَّعَاوُنُ، وَالْتَّسَامُحُ، وَالْاعْتَدَارُ، وَحِفْظُ الْلِّسَانِ، وَكَفُّ الْأَذى، وَغَيْرُهَا مِنَ الصَّفَاتِ الْحَمَيدةِ الَّتِي نَرْغَبُ فِي التَّمَسُّكِ بِهَا وَنَسْرِّها فِي مُجَمَّعَاتِنَا.

ما أَجْمَلَ أَنْ نَتَرَكَّنَ بِمَكَارِمِ الْأَخْلَاقِ! فَهُنَّ تَحْفَظُ الشَّبَابَ مِنَ الْوُقُوعِ فِي بَرَاثِنِ الْمَعَاصِي وَالْآثَامِ.

الاستماعُ:

نَسْتَمِعُ إِلَى النَّصِّ الَّتِي بِعُوَانِ مِنْ (وَصَايَا لُقْمَانَ الْحَكِيمِ لابنِهِ)، وَنُجِيبُ شَفَوِيًّا عَنِ
الْأَسْلَةِ الَّتِي تَلَيَّهُ:

مِنْ وَصَايَا لُقْمَانَ الْحَكِيمِ لابنِهِ

يَا بُنْيَ، اتَّخِذْ طَاعَةَ اللَّهِ تِجَارَةً؛ تَأْتِكَ الْأَرْبَاحُ مِنْ غَيْرِ بِضَاعَةٍ، وَلَتَعْلَمَ أَنَّ الدُّنْيَا بَحْرٌ
عَمِيقٌ، قَدْ غَرَقَ فِيهَا أُنَاسٌ كَثِيرُونَ؛ فَلَتَكُنْ سَفِينَتُكَ فِيهَا تَقْوَى اللَّهِ، حَشُوْهَا إِيمَانٌ بِاللَّهِ، وَشِرَاعُهَا
الْتَّوْكُلُ عَلَيْهِ.

يَا بُنْيَ، إِنِّي حَمَلْتُ الْحِجَارَةَ وَالْحَدِيدَ وَكُلَّ شَيْءٍ ثَقِيلٍ، فَلَمْ أَحْمِلْ شَيْئًا أَنْقَلَ مِنَ الدِّينِ، وَقَدْ
ذُقْتُ الْمُرَّ، فَلَمْ أَذْقْ شَيْئًا أَمْرًا مِنَ الْفَقْرِ.

يَا بُنْيَ، إِيَّاكَ وَالْكَذِبِ؛ فَإِنَّهُ شَهِيٌّ كَلْحُمُ الْعَصْقُورِ عَمَّا قَلِيلٍ يَقْلِي صَاحِبُهُ، وَقَدْ كَذَبَ مَنْ
قَالَ: "إِنَّ الشَّرَّ يُطْفِئُ الشَّرَّ"، فَإِنَّ كَانَ صَادِقًا فَلَيُوقَدْ نَارًا إِلَى جَنْبِ نَارٍ، وَيَنْظُرْ هُلْ تُطْفِئُ
إِحْدَاهُمَا الْأُخْرَى؟ وَإِلَّا فَإِنَّ الْخَيْرَ يُطْفِئُ الشَّرَّ، كَمَا يُطْفِئُ الْمَاءُ النَّارَ.

يَا بُنْيَ، لِيَكُنْ وَجْهُكَ بَسْطًا، وَلِتَكُنْ كَلْمَتُكَ طَيِّبَةً؛ تَكُنْ أَحَبَّ إِلَى النَّاسِ مِنْ أَنْ تُعْطِيهِمُ الْعَطَاءَ.

يَا بُنْيَ، لَا تَكُونَنَّ أَعْجَزَ مِنَ الدِّيْكَ الَّذِي يَصِيحُ وَأَنْتَ نَائِمٌ.

يَا بُنْيَ، أُرْجُ اللَّهَ رَجَاءً لَا تَأْمَنْ فِيهِ مَكْرَهٌ، وَخَفَّ اللَّهَ مَخَافَةً لَا تَيَأسُ فِيهَا مِنْ رَحْمَتِهِ.

يَا بُنْيَ، جَالِسٌ الْعُلَمَاءَ، وَزَاحِمُهُمْ بِرَكْبَتَيْكَ؛ فَإِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْقُلُوبَ بِنُورِ الْحِكْمَةِ، كَمَا يُحِبُّ
الْأَرْضَ الْمَيْتَةَ بِوَابِ السَّمَاءِ.

يَا بُنْيَ، إِذَا رَأَيْتَ قَوْمًا يَذْكُرُونَ اللَّهَ، فَاجْلِسْ مَعَهُمْ، فَإِنْ تَكُنْ عَالِمًا، يَنْفَعُكَ عِلْمُكَ، وَإِنْ تَكُنْ
جَاهِلًا، يُعْلَمُوكَ، وَإِذَا رَأَيْتَ قَوْمًا لَا يَذْكُرُونَ اللَّهَ فَلَا تَقْعُدْ مَعَهُمْ، فَإِنْ تَكُنْ عَالِمًا، لَا يَنْفَعُكَ
عِلْمُكَ، وَإِنْ تَكُنْ جَاهِلًا، يَرِيدُوكَ جَهَلًا.

الاستماع:

نستمع إلى النص الآتي بعنوان (فصاحةً وملاحةً)، ونجيب شفويًا عن الأسئلة التي تليه:

فصاحةً وملاحةً

مر عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - بخولة بنت ثعلبة في أيام خلافته، فقالت: قف يا عمر، فوقف لها، ودنا منها، وأصغى إليها، وأطالت الوقوف، وأغلظت القول له، وقالت: هيهات يا عمر، عهديك وأنت تسمى عميراً وأنت في سوق عكاظ ترعن الفتيان، أي - الإمام والعبد - بعصابك، فلم تذهب الأيام حتى سميت عمر، ثم لم تذهب الأيام حتى سميت أمير المؤمنين، فاتق الله في الرعية، وأعلم أنه من خاف الوعيد، قرب عليه البعيد، ومن خاف الموت، خشي الفوت، فقال لها الجارود العبدية، وكان بصحبة عمر: قد أكررت أيتها المرأة على أمير المؤمنين، فقال له عمر: ويحك! أو تدربي من هذه؟ قال: لا. فقال: هذه امرأة سمع الله شكاها من فوق سبع سماوات، أفلأ يسمع قولها عمر؟ هذه خولة بنت ثعلبة، والله لو لم تتصرف عنى إلى الليل ما انصرفت حتى تقضى حاجتها.

كان للرشيد جارية سوداء، اسمها خالصة، وذات مرأة دخل أبو نواس على الرشيد، ومدحه بأبياتٍ بليغةٍ، وكانت الجارية جالسة عندده، وعليها من الجواهر والدرر ما يُذهل الأ بصار، فلم يلتفت الرشيد إليها؛ فغضب أبو نواس، وكتب لدى خروجه على باب الرشيد: لقد ضاع شعرني على بابكم كما ضاع در على خالصة. ولما وصل الخبر إلى الرشيد، حرق، وأرسل في طلبه، وعند دخوله من الباب محا تجويف العين من لفظي (ضاع) فأصبحت ضاء، ثم مثل أمام الرشيد، فقال له: ماذا كتبت على الباب؟ فقال: لقد ضاء شعرني على بابكم كما ضاء در على خالصة فأعجب الرشيد بذلك، وأجازه، فقال أحد الحاضرين: هذا شعر قلعت عيناه، فابصر!